Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 13 (2006)
Heft: 19

Artikel: Vom Computer aus bequem die Funktionen der Kamera steuern
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-979179

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

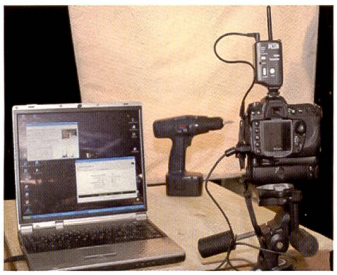
fernsteuerung **Vom Computer aus bequem die Funktionen der Kamera steuern**

Manchmal wäre es bequem und praktisch, man könnte die Kamera vom Computer aus steuern. Es gibt verschiedene Computerprogramme, die genau dies ermöglichen. Aktuell hat beispielsweise Nikon die Camera Control Software vorgestellt. In verschiedenen Profistudios und bei wissenschaftlichen Dokumentationen werden schon seit geraumer Zeit ferngesteuerte Kameras eingesetzt. Jetzt können sich aber auch engagierte Amateure diese Technik zu Nutze machen.

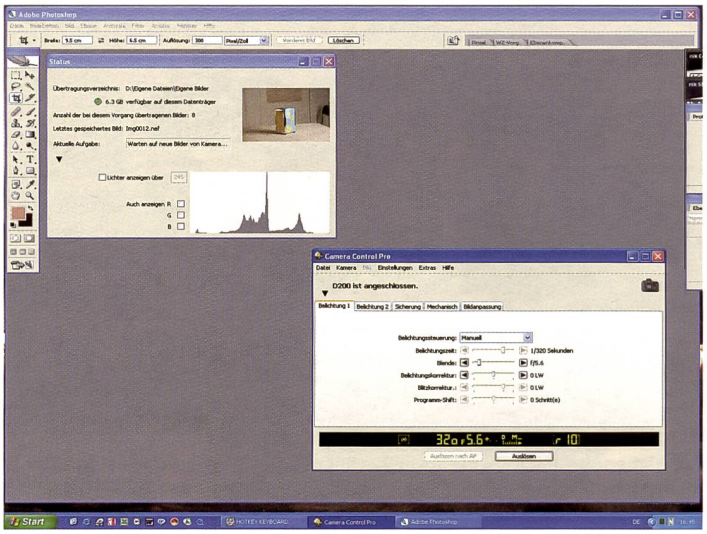
Nicht immer ist der Blick durch den Sucher möglich. Es gibt zahlreiche Anwendungen - hauptsächlich in der wissenschaftlichen, dokumentarischen und der Naturfotografie oder im Bereich der Überwachung, bei denen die Kamera ideal – vom Computer aus – gesteuert wird.

Ferngesteuert - wozu denn?

So gelingen Bilder einfacher auch in schwierigen Aufnahmesituationen. Kameras können nun beispielsweise bei Sportveranstaltungen mit Blick auf die Ziellinie aufgestellt oder von einem erhöhten Punkt aus auf das Spielfeld ausgerichtet werden und halten so Momente aus einer anderen Perspektive im Bild fest. Bei der Arbeit im Studio können Ausleuchtung und Tonwertwiedergabe einer Aufnahme direkt am Monitor des Computers überprüft werden. Tier- und Naturfotografen werden begeistert sein von der Möglichkeit, eine Kamera z. B. in der Nähe eines Vogelnestes aufstellen zu können und so ganz neue Einblicke zu gewinnen. Industriefotografen erhalten Gelegenheit, Kameras an schwer zugänglichen oder gefährlichen Orten einzusetzen, um wichtige Elemente eines Fertigungsprozesses zu dokumentieren. Die integrierte Intervallautomatik gestattet Strafverfolgungsbehörden eine kontinuierliche Überwachung – die Möglichkeiten sind nahezu unbegrenzt.



Etwa so präsentierte sich unsere Versuchsanordnung. Die Studioblitze wurden drahtlos über Pocket Wizards ausgelöst.



Camera Control steuert Blende und Verschlusszeit, Belichtungskorrektur und andere Werte vom Computer aus. Im linken Fenster wird die Aufnahme, komplett mit Daten und Histogramm, eingeblendet.

Nikon Camera Control Pro

Mit der Steuerungssoftware Camera Control Pro können zahlreiche Funktionen von Spiegelreflexkameras von Nikon vom Computer gesteuert werden. Die allein funktionierende Software löst die bisher in Nikons Capture 4 integrierte Camera Control aus dem Jahr 2003 ab und beinhaltet neue Funktionen, wie beispielsweise einen Viewer, der die Bedienung vereinfacht.

Camera Control Pro ist kompatibel mit anderen aktuellen Softwareprodukten von Nikon, einschliesslich Capture NX. So können die Aufnahmen direkt in die Bildverarbeitungskette eingebunden werden, von der Aufnahme und Übertragung bis zur Speicherung.

Auch drahtlos

Die Verbindung zur Kamera kann über ein USB-Kabel oder wahlweise kabellos mit einem optionalen Wireless-LAN-Adapter (verfügbar für D2-Serie und D200) hergestellt werden.

Mit Hilfe der Viewer-Funktion der Software können Aufnahmen betrachtet werden. Im Viewer-Fenster sind folgende Funktionstasten verfügbar: Vorheriges Bild anzeigen, nächstes Bild anzeigen, Fokusmessfeld einblenden, gesamtes Bild anzeigen, 100%, 50% und Löschen. Ausserdem besteht die Möglichkeit zum Speichern benutzerdefinierter Gradationskurven in der Kamera. Aktuelle digitale Spiegelreflexkameras wie die Nikon D2xs erlauben zudem das Abspeichern selbst erstellter Tonwertkurven. So lässt sich das Kameraverhalten an die Wünsche des Fotografen anpassen bzw. die Leistungscharakteristiken mehrerer eingesetzter Kameras abgleichen.

So funktioniert die Software

Eine nachgebildete Kamera-LCD-Anzeige übernimmt am Computerbildschirm dieselbe Funktion wie die Sucheranzeige der Kamera. Die Funktion ist der Sucheranzeige aktueller Kameramodelle nachgebildet. Darüber hinaus ist eine menügestützte Steuerung der Kamera von jedem PC aus möglich. Das simulierte LCD-Anzeigefeld ermöglicht die volle Kontrolle über die Kameraeinstellungen, auch wenn das Menü für die Kameraeinstellungen ausgeblendet ist.

Natürlich gibt es kein Live-Bild bei den Spiegelreflexmodellen, und auch die Zoomfunktionen der Objektive sind nur manuell an der Kamera einstellbar. Aber der Autofokus ist – auf Wunsch – voll funktionstüchtig und stellt vor dem Auslösen am Computer blitzschnell scharf.

Bilddaten können übertragen und gespeichert werden, ohne dass dies die Authentifikationsfunktion beeinträchtigt. Die Software läuft auch unter Mac OS Betriebssystemen.

Remote Capture von Canon

Bei Canon ist die Remote Capture Software erhältlich, mit der die Kamera vom PC aus gesteuert wird. Entweder per USB-Kabel oder – mit einer Digital Ixus Wireless – drahtlos. Remote Capture ist mehr als ein Fernauslöser: Zoom, Belichtung, Aufzeichnungsqualität und Bildeffekte können ebenfalls gesteuert werden. Remote Capture steht allerdings nicht für alle Kameramodelle zur Verfügung.