Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Fotointern : digital imaging**

Band (Jahr): **12 (2005)**

Heft 7

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SAMSUNG

Geschmeidig.

The New Samsung V-Series. Like no other.

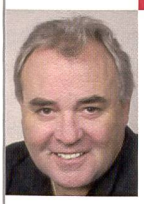
Schnelle 7 Megapixel. Super Zoom. Camcorder-Funktion.

Digimax V700

Die neue absolute Komfort-Klasse von Samsung mit satten 7,1 Megapixeln, 30fachem Zoom (3X optisch/10X digital), toller Videoclip-Funktion (VGA 30 fps, MPEG-4, Aufnahmepause), Texterkennung mit dem neuen Digimax Reader S/W, USB 2.0, maximaler Benutzerfreundlichkeit, superschneller Bildverarbeitung, tollen Effekten und und und

www.samsungcameras.ch

VFS Verband Fotohandel Schweiz



Heiri Mächler
Präsident des VFS

Nebenerwerb: Steuern oder nicht Steuern?

«Ich fotografiere privat für Verwandte und Bekannte gegen Entgelt. Muss ich dies in der Steuererklärung angeben?»
Grundsätzlich ja, denn gemäss Steuergesetz muss jede Art von Einkommen, sei es wiederkehrend oder einmalig, in der Steuererklärung angegeben werden. Dies gilt ebenso für Naturalbezüge. Die Steuergesetze der einzelnen Kantone kennen allerdings auch Ausnahmen. Hierzu zählen unter anderem auch Leistungen in Erfüllung der familienrechtlichen Verpflichtungen. Wer also nur in der eigenen Familie fotografiert und dafür eine Entschädigung erhält, kann dies als familienrechtliche Verpflichtung taxieren.
Die meisten Personen, die in der Freizeit oder als Hobby und nicht nur im engsten Familienkreis gegen Entgelt fotografieren, müssen Ihren Nebenerwerb über einer Freigrenze gemäss AHV von 2000 Franken pro Jahr deklarieren. Für eine AHV-befreite Tätigkeit muss sowohl der Arbeitgeber, beziehungsweise der Auftraggeber, wie auch der Arbeitnehmer seine schriftliche Zustimmung geben. Dass dies in Abweichung zum geltenden Recht im privaten Kreis nicht gemacht wird, liegt auf der Hand. In den meisten Fällen sind auch keine Belege vorhanden. Um aber allfälligen unangenehmen und vor allem unnötigen Problemen mit dem Steueramt und der Ausgleichskasse vorzubeugen, empfiehlt es sich, ein kleines Kassabuch zu führen. Wird die Grenze von 2000 Franken nach Abzug der nachgewiesenen Unkosten erreicht, kann man ohne Probleme die entsprechende Meldung an die AHV machen. Das Steueramt wird sich im Normalfall dieser Einschätzung anschliessen. Voraussetzung dafür ist, dass grundsätzlich ein Haupterwerb vorliegt, der mit der AHV normal abgerechnet wird (als Selbstständigerwerbende/-er oder als Arbeitnehmer/-in). Die Augleichskasse behält es sich vor, zu beurteilen, was als Nebenerwerb gilt.

Wann droht eine Busse?

Sollte das Steueramt und/oder die AHV-Ausgleichskasse allerdings Kenntnisse erhalten, dass eine solche Erwerbstätigkeit im grösseren Rahmen stattfindet, droht Ungemach. Neben den Nachsteuern und den Verzugszinsen droht vom Steueramt eine Busse, die zwei Drittel bis das Dreifache der Steuern betragen kann. Wenn dann zu allem noch dazukommt, dass keine Aufzeichnungen vorhanden sind, wird das Steueramt von sich aus eine Einschätzung vornehmen.

Selbstverständlich ist diese Antwort auf alle anderen Arten von ertragreichen Hobbys anwendbar. Es empfiehlt sich also, einige Überlegungen mit einzubeziehen, wenn sich engagierte Mitarbeiter mit Privataufträgen Ihren Lohn aufbessern wollen. *Euer Präsi Heiri Mächler*

Heiri Mächler, 8630 Rüti ZH, Tel.: 055 240 13 60, Fax -- 49 94, www.fotohandel.ch

Garantie nur noch mit Kaufbeleg

Wie anlässlich der Professional Imaging zu vernehmen war, gehen die meisten Kameralieferanten dazu über, dass Garantieansprüche nur noch in Verbindung mit dem Kaufbeleg geltend gemacht werden können. Der Kaufbeleg legt auch die Dauer der Garantieleistung fest und ist deshalb bei Reparatureinsendungen ab sofort der Garantiekarte beizulegen. Die Kameralieferanten empfehlen deshalb den Händlern, ihre Kunden darauf hinzuweisen, dass sie den Kaufbeleg zusammen mit der Garantiekarte aufheben, damit Garantieansprüche künftig geltend gemacht werden können. Dieses Prinzip ist für den Konsumenten nichts Ungewohntes, da die Mehrzahl der Grosshändler und andere Branchen Garantiedauer und -ansprüche schon lange auf diese Weise regeln.

Fotolabo: weniger Umsatz

Wie bereits berichtet, wird sich die Valora nach den gescheiterten Verhandlungen mit der Spector Group aus dem Imagingbusiness zurückziehen und Fotolabo Club verkaufen (siehe Fotointern 6/05). Aus den Jahreszahlen der Valora geht hervor, dass der Umsatz von 186 Mio. auf 152 Mio. Franken und das operative Ergebnis von 27 auf 14 Millionen Franken einbrach. Aufgrund des Verkaufsentscheides wurde ein Impairment von 120 Mio. Franken notwendig.

OLYMPUS
Your Vision, Our Future
FE-5500

Sie möchten eine ultra-kompakte Kamera, die Sie jederzeit begleiten kann? Dann ist die FE-5500 mit ihrem schlanken, leichten Gehäuse und ausserordentlichem Linsendesign die richtige Wahl. Zahlreiche Aufnahmemodi sorgen für einfache und vielseitige Handhabung in jeder Situation. Mit 5,0 Millionen Pixel und der präzisen 3fach Zoom Linse gelingen messerscharfe Bilder, die Sie sofort auf dem 5,1cm grossen LCD Monitor bestaunen und bearbeiten können.

Für weitere Informationen stehen Ihnen unsere Gebietsverkaufsleiter und unser Verkaufsbüro gerne zur Verfügung.

Olympus Schweiz AG, Chriesbaumstr. 6, 8604 Volketswil, Tel.044 947 66 62, Fax 044 947 66 55 / www.olympus.ch

agenda: Veranstaltungen

Branchenveranstaltungen

13.05. - 15.05, Brisbane, Photo Imaging World '05
24.05. - 27.05., Basel, Orbit-iEX
04.06. - 05.06., Paris, Foire à la photo
14.07. - 17.07., Shanghai, Imaging Expo
23.08. - 25.08., Zürich, X' Event
03.09. - 26.09., Vevey, Images 05

Galerien und Ausstellungen
Bereits eröffnet:

bis 06.05., Zürich, Galerie Wengihof, Engelstr. 6, «Video und Fotografie, Foto-Bilder» Cyril Verrier, Martina Villiger, Edith Schindler
bis 07.05., Zürich, Galerie Ursula Wiedenkeller, Neustadtgasse 2 / Trittligass, «Christian Brändle» Camera obscura
bis 15.05., Biel, PhotoforumPasquArt, Seevorstadt 71-75, «Bohdan Holomicek»
bis 20.05., Zürich, Image House Galerie, Hafnerstrasse 24, «Fine Art Printing» Annette Fischer, Robert Bösch
bis 21.05., Zürich, Fabian & Claude Walter Galerie, Limmatstrasse 270, «Sonja Braas - Forces», «Sideshow: Istvan Balogh - Thresholds and Gaps»
bis 21.05., Zürich, ArteF Galerie, Splügenstrasse 11, «Bauhaus und Experimentelle Kunst - von den 20ern bis zu den 40ern»
bis 22.05., Winterthur, Fotomuseum, Grüzenstrasse 44+45, «Metamorphosen des Gesichts» Helmar Lerski, «Rineke Dijkstra - Porträts»
bis 28.05., Genève, Centre de la Photographie, 16 rue du Général Dufour, «Tris des Tournis» Denis Proteor
bis 29.05., Genève, Centre d' Art Contemporain, 10, rue des Vieux-Grenadiers, «Shirana Shahbazi»
bis 03.06., Zürich, EB Zürich, Kantonsschulstrasse 8, «... Augenblicke, Bilder aus Madagaskar» Slivia Voser
bis 12.06., Lausanne, Musée de l'Elysée, 18, avenue de l'Elysée, «The Valley» Larry Sultan; «Looking for Love» Tom Wood
bis 15.06., Zürich, Kunsthaus Zürich, Limmatstrasse 270, «Sarah Lucas»

Ausstellungen neu:

05.05. - 08.05., Münsingen, «Power»
13.05. - 07.08., Zürich, Kunsthaus Zürich, Heimplatz 1, «Henri Cartier-Bresson und Alberto Giacometti»
13.05. - 10.06., Tramelan, Centre interrégional de perfectionnement (CIP), Les Lovières 13, «Les Yadaws, la caste des laitiers-lutteurs» Jean-Marie Jolidon
17.05. - 04.09., Zürich, Kunsthaus Zürich, Heimplatz 1, «Eine Expedition von der Natur zur Tischkultur» Sommerwerkstatt
20.05. - 14.08., Genève, Centre d' Art Contemporain, 10, rue des Vieux-Grenadiers, «Mai-thur perret» Valentin Carron

Foto-Flohmärkte:

19.06. Weinfelden, 20. Internationaler Foto-Flohmarkt
25.09. Lichtensteig, 30. Schweiz. Photo-Flohmarkt
20.11. Bern, 21. Fotobörse

Weitere Daten im Internet:
www.fotoline.ch/info-foto