# Die Camcorder werden voll digital, dank leistungsfähigen Speicherkarten

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Fotointern : digital imaging**

Band (Jahr): **11 (2004)**

Heft 15

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-979462

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

# jvc Die Camcorder werden voll digital, dank leistungsfähigen Speicherkarten

Das Konzept der digitalen Crossover-Kameras hat jetzt auch JVC aufgegriffen. Die Everio ist mehr Camcorder als Digitalkamera, in sehr kompaktem Design. Sie überzeugt durch den kompletten Lieferumfang inklusive 2 GB Speicherkarte.

Was bei der digitalen Fotografie längst Realität ist, wird nun auch im Camcorder-Bereich Wirklichkeit: Die konsequente Nutzung digitaler Technologien. Die von JVC lancierten Camcorder der Everio-Familie sollen mit rein digitaler Aufzeichnung eine Bildqualität bieten, die dem MiniDV-Standard entspricht, im Gegensatz zu digitalen Fotokameras, die oft auf einem reduzierten Qualitätslevel Videos aufzeichnen. Die Datenspeicherung erfolgt nicht auf digitalen Bändern, sondern wahlweise auf Microdrives oder SD-Karten, die nicht nur kürzeste Zugriffszeiten aufweisen, sondern durch stetig wachsende Kapazität zu erschwinglichen Preisen auch lange Aufzeichnungszeiten gewähren. Die Kapazität des im Lieferumfang inbegriffenen 4 GB MicroDrives etwa reicht bei höchster Bildqualität für eine 60-minütige Videoaufzeichnung und ermöglicht bei reduzierter Auflösung sogar Aufzeichnungen von bis zu 300 Minuten. Digitale Fotos haben einige tausend Platz.

### Aufzeichnung in MPEG2

Anstelle einer zeitaufwändigen Umwandlung der bisherigen Videoformate – die Umwandlung einer einstündigen MiniDV-Kassette beispielsweise 3 bis 7 Stunden – zeichnen die Everio-Camcorder direkt im MPEG2-Format auf, das direkt mit den PC-Programmen und der Speicherung auf DVD kompatibel ist.

Nicht zuletzt auf Grund der geringen Abmessungen der Speichermedien weisen die Everio-Camcorder ein handliches Format auf und sind leicht. Sie sind in zwei unterschiedlichen Ausführungsvarianten erhältlich, wobei sich beide Modelle auch als 2-Megapixel Digital Still Camera nutzen lassen. Der 1.8-Zoll LCD-Monitor dient nebst der reinen Bildbetrachtung und Kamerabedienung auch der Bearbeitung von Szenen, die verschoben, gelöscht oder kopiert werden können.

Die Camcorder werden mit einem Set von Software ausgeliefert, die der Nachbearbeitung der Aufnahmen und der Erstellung von DVDs dienen. Dazu gehören die drei Standardprogramme Power Director (Editing-Software), Power Producer (DVD Authoring) und Power DVD (DVD Player) von CyberLink. Die Everio Camcorder gibt es in zwei Ausführungen: Als kompakten Pro Feel-Style oder im praktischen Casual-Style.

Spitzer Electronic AG, 4104 Oberwil
Tel. 061 405 11 15, Fax 061 401 14 60

**Anstelle eines Mini-DV wird bei der Everio auf Speicherkarte geschrieben.**

Go digital. Go swiss.

## Die Fotolabor-Industrie hat gewählt: Imaging Solutions AG ist der führende Partner für digitale Produktionslösungen.

Die Scanner und Printer von Imaging Solutions haben sich den Ruf höchster Zuverlässigkeit und grosser Robustheit erworben. Auf mehr als 100 installierten Systemen wurde bis heute über eine Milliarde Bilder produziert und unsere Kunden gewinnen ständig strenge Leistungsvergleiche – weltweit. Die neueste Generation unserer Maschinen definiert, in Bezug auf Leistung unter Betriebsbedingungen und Stabilität, den Stand der Technik.

Unsere vollautomatische Bildverbesserung setzt neue Massstäbe. Die modulare Produktepalette, skalierbar von 10'000 – 20'000 Scans bzw. Prints pro Stunde, ermöglicht Ihnen eine perfekt auf Ihren aktuellen Bedarf angepasste Lösung. Dabei binden wir auf Wunsch Ihre verschiedensten Ein- und Ausgabegeräte flexibel an.

fastPrint – Volldigitaler Printer mit ausserordentlich hoher Produktivität

fastScan – Hochleistungs-Scanner für 135 und APS, mit automatischem Rollenwechsel

reScan – Universeller Scanner für Rollen und geschnittene 135er Streifen

netGate – Flexibler Bilddatenserver mit vollautomatischer Bildverbesserung

ImagingSolutions

Photokina: Halle 14.2 – Stand K011

www.imagingsolutions.ch