Neues Fotoalbum für Leute, die nicht gerne Bilder einkleben

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Fotointern : digital imaging**

Band (Jahr): **7 (2000)**

Heft 5

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-980036

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

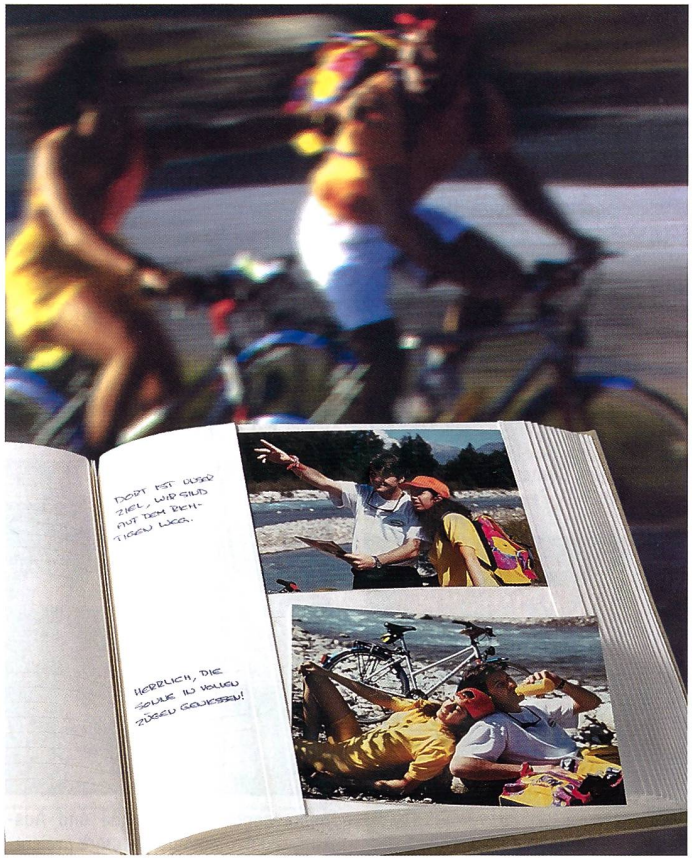
http://www.e-periodica.ch

henzo: **Neues Fotoalbum für Leute, die nicht gerne Bilder einkleben**

Das Problem ist bekannt: Da stapeln sich schachtelweise Fotos, die auf mehrere Regenwochenenden warten, um endlich feinsäuberlich ins Fotoalbum eingeklebt zu werden. Die Regenwochenenden kommen und gehen, und der Fotostapel wächst und wächst, bis einem schliesslich die Lust vergeht, diese ins Unüberschaubare angewachsene Arbeit in Angriff zu nehmen.

Henzo, einer der bedeutendsten Albenhersteller, hat ein neues Album auf den Markt gebracht, das dieses Problem löst. Die neuen Henzo Clic Albums weisen Blätter mit speziellen Überwurfkanten auf, in welche die Bilder mühelos eingesteckt und jederzeit wieder entfernt werden können. Nicht nur das «ein-clicken» der Fotos geht einfach. Die Bilder können auch jederzeit herausgenommen oder in einer anderen Reihenfolge neu einsortiert werden.

Das Zusammenstellen eines Albums, das ein bestimmtes Ereignis (Hochzeit, Taufe oder runder Geburtstag) dokumentiert oder eine bleibende Erinnerung an einen schönen Urlaub darstellt, macht Spass, weil die lästige Kleinarbeit des Einklebens entfällt und chronologische Fehler beim Einreihen der Fotos mit Leichtigkeit behoben werden können.



Fotos nicht mehr einkleben. Mit dem neuen Henzo Fotoalbum «Clic» können die Bilder ganz einfach eingesteckt werden.

Zur Beschriftung der Bilder weisen die Albumseiten einen weissen Rand mit feinen Linien auf, die das Schreiben von Bildkommentaren erleichtern.

Ein weiterer Vorteil des Albums ist, dass die Fotos völlig intakt bleiben und auch auf der Bildrückseite keine Kleberückstände aufweisen.

Henzo kennt als führender Albenhersteller auch die Problematik des Vergilbens und der Haltbarkeit von Fotos. Deshalb verwendet Henzo in der Albenproduktion nur säurefreie Fotokartons bester Qualität und bringt bei der Fertigung der Alben eine jahrzehntelange Erfahrung ein.

Die neue Albenreihe «Photo Clic» gibt es in einer reichhaltigen Auswahl in 21 verschiedenen Ausführungen für alle gängigen Bildformate (9x13, 10x15 und 10x18 cm). Je nach Geschmack und Thema stehen verschiedene Farben und Motive des Einbandes zur Auswahl. Ein Album fasst 120 Fotos, ideal, um die Bilder eines bestimmten Themas oder Anlasses in perfekter Ordnung zu wissen. Ideal auch, um jemandem ein bleibendes Geschenk zu machen. Fotos machen Freude, ein fertiges Album ist ein Geschenk von besonderem Wert.

Henzo AG, 6343 Rotkreuz,
Tel. 041 790 39 39, Fax -- 39 59

Oder die Liebe zum Detail. (9)

Lowepro

Das detailreiche S&F-System finden Sie (als Profi zu Sonderkonditionen) im Fachhandel bei:

Aarau: Schatzmann/**Altdorf:** Aschwanden/**Basel:** Wolf-Hämmerlin/**Bern:** Kunz, Meier, Stuber, Zumstein/**Brugg:** Eckert/**Chiasso:** Foto Centro/**Chur:** Wuffli/**Genève:** Foto Hall/**Horgen:** Tevy/**Lenzburg:** Hunziker/**Jona:** Meli/**Luzern:** Ecker Fotopro/**Lyss:** Stotzer/**Riehen:** Foti-Blitz/**Rüti ZH:** Breitenmoser/**Sargans:** Wuffli/**Schaan:** Kaufmann, Pro Colora/**St.Gallen:** Eschenmoser, Gross, Hausamann/**Uznach:** Huess/**Wald:** Wiget/**Winterthur:** Foto Steiner/**Zürich:** Bären, Camera Store, Eschenmoser, Fuchs, Kochphoto.

LOWEPRO STREET&FIELD: DIE CINCH-STRAPS.

So simpel und unscheinbar sie auch aussehen mögen: Die Cinch-Straps sind Kernelemente eines smarten Systems – clevere Teilchen, die aus vielen Teilen ein kompaktes Ganzes machen. Denn die Cinch-Straps werden mit Gürteln, Taschen, Beuteln und Köchern verwendet, um die einzelnen Komponenten nahe und fest an den Körper des Trägers heranzuziehen. So sorgen sie für eine harmonische Gewichtsverteilung und das Maximum an Bewegungsfreiheit.

PENTAX

Pentax (Schweiz) AG
Industriestrasse 2
8305 Dietlikon
Internet: www.pentax.ch