SIGMA SA-5 : die andere Spiegelreflexkamera

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Fotointern : digital imaging**

Band (Jahr): **4 (1997)**

Heft 10

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-978909

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SIGMA SA-5: Die *andere* Spiegelreflexkamera

SIGMA SA-5: Geheimtip für Fotografen, die nach einer alternativen Spiegelreflexkamera suchen und höchste Ansprüche an die technische Ausstattung stellen.

SIGMA SA-5: Modernes Design und anspruchsvolle Technik für die Praxis

Systemblitzgerät SIGMA EF-430ST

Der Name SIGMA ist zum Synonym für höchste Qualität im Objektivbau geworden. Dieselben Massstäbe wurden auch bei der Entwicklung der neuen Spiegelreflexkamera SA-5 angelegt. Sie bietet nicht nur eine aussergewöhnlich reichhaltige technische Ausstattung, sondern sie verblüfft auch durch eine logische und damit einfache Handhabung.

SIGMA-Spiegelreflexkameras sind bereits in der dritten Generation auf dem Markt, wobei das überarbeitete Phasendetektions-Autofokussystem mit kreuzweise angeordneten CCD-Zeilen die wesentlichste Neuerung der SA-5 ist. Es bewältigt auch kritische Fokussier-Situationen mit ungeeigneten Motivstrukturen und schlechten Lichtverhältnissen.

Ausser dem Standard Autofokus-Programm (AF-P) kann zwischen der Einzelauslösung mit Fokuspriorität (AF-S) oder der Serienauslösung mit Auslösepriorität (AF-C) gewählt werden. Im Standard-Autofokusprogramm erfolgt die Umschaltung zwischen Fokuspriorität oder Auslösepriorität abhängig von der Bewegung des Motivs selbständig.

Bei der Neukonstruktion der SIGMA SA-5 konnte die Verzögerungszeit (Zeit zwischen Auslöserdruck und Bildauslösung) nochmals deutlich verringert werden, was sich vor allem bei Sportaufnahmen und anderen sich schnell bewegenden Motiven positiv auswirkt.

Das Belichtungsmessystem besteht aus acht Segmenten, die kombiniert zur Integralmessung verwendet werden. Zur exakten Detailmessung bietet die SA-5 auch eine Spotmessung. Weiter dient der Messwertspeicher als nützliches Hilfsmittel für präzise Belichtungsmessung, der für alle drei Messarten (Mehrfeld-, Spot- und Integralmessung) benutzt werden kann.

Neben der Programmautomatik stehen Zeit- oder Blendenautomatik sowie manuelle Belichtungseinstellung zur Verfügung. Der Zeitenbereich des Verschlusses reicht von 1/4000 bis 30 Sekunden in halben Stufen. Die Belichtung kann auch manuell kompensiert werden, oder es können mit der Belichtungsreihenautomatik drei Varianten aufgenommen werden, die in halben Belichtungsstufen voneinander abweichen.

Sowohl der grosse, beleuchtbare LCD-Monitor als auch die übersichtliche Sucheranzeige informieren den Fotografen jederzeit über die angewählten Funktionen und Programme. Im Sucher sind neben der elektronischen Analoganzeige auch der Schärfenindikator und die LED für die Blitzbereitschaft zu erkennen.

Für spezielle Bildeffekte sind bis zu neun Mehrfachbelichtungen vorwählbar auf dem gleichen Filmfeld möglich.

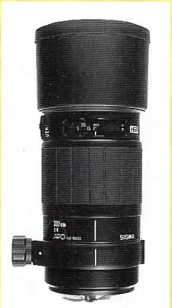
Die SIGMA SA-5 besitzt ein TTL-gesteuertes Aufklappblitzgerät für automatische Schattenaufhellung bei hohen Kontrasten und für Notfälle, wenn kein externes Blitzgerät vorhanden ist.

In Verbindung mit dem leistungsstarken SIGMA-Systemblitzgerät EF 430ST mit FP-Kurzzeitensynchronisation können sämtliche Verschlusszeiten bis zur 1/4000-Sekunde für die Blitzfotografie verwendet werden. Das lässt dem Fotografen einen breiten Kreativraum. Das Systemblitzgerät lässt sich auch zusammen mit dem eingebauten Blitz kabellos zur seitlichen Aufhellung verwenden.

Die SIGMA SA-5 ist sowohl im elegant-schwarzen Zenmatt als auch im modernen Titanfinish verfügbar.

Verlangen Sie unseren ausführlichen Spezialprospekt.

SIGMA 1:4/300 mit Ultraschall-AF



Ein Highlight aus dem reichhaltigen SIGMA-Objektivsortiment: das SIGMA 1:4/300 mm mit durchgehender Lichtstärke von 1:4 und dem geräuschlosen und superschnellen HMS Ultraschall-Autofokus. Als erstes apochromatisch korrigiertes Tele-Makro-Objektiv ermöglicht es Aufnahmen bis zum Abbildungsmassstab von 1:3. Eine ideale Ergänzung für noch extremere Teleaufnahmen sind die beiden neuen AF-Konverter von SIGMA, mit denen die Brennweite um den Faktor 1,4x und 2x verlängert werden kann. Selbstverständlich lassen sich die beiden Konverter auch mit anderen AF-Kameras verwenden.

Ott+Wyss AG, 4800 Zofingen, Tel. 062/746 01 00, Fax 062/746 01 46

DIE NEUE FORM
IST SO UNGLAUBLICH HANDLICH,
DAß IHRE KUNDEN
SOFORT ZUGREIFEN WERDEN.
Polaroid
Polaroid
Die neue Polaroid 600 liegt wirklich ausgezeichnet in der Hand. Schließlich wurde ihr nagelneues Design speziell dafür entwickelt. Auch Ihre Kunden werden diese innovative Form und die ausgesprochen zeitgemäße Farbgestaltung sofort attraktiv finden. Und mit einem attraktiven Preis werden Sie die neue Polaroid 600 darum auffallend leicht verkaufen.
Polaroid
LIVE FOR THE MOMENT
Polaroid ist ein eingetragenes Markenzeichen der Polaroid Corporation, USA.