Oft entscheidet die Präsentation über den Erfolg der Bilder : Panodia hat die Produkte

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Fotointern : digital imaging**

Band (Jahr): **3 (1996)**

Heft 9

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-979963

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

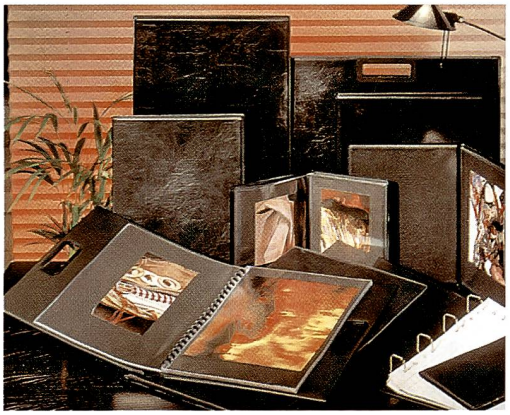
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Oft entscheidet die Präsentation über den Erfolg der Bilder. Panodia hat die Produkte.

PANODIA ist eine Weltmarke, die auf die Bildpräsentation und Bildarchivierung spezialisiert ist. Dazu steht ein fast uferloses Produkteangebot zur Verfügung.



PANODIA-Präsentationsmappen sind praktisch im Gebrauch und ästhetisch im Auftritt.

Passepartouts und Diahüllen sind aus archivfestem Material gefertigt und garantieren Haltbarkeit.

Alben, Diahüllen, Passepartouts, Mappen, Bildschränke – PANODIA bietet nicht nur, was man zur Bildpräsentation und Archivierung braucht, sondern das reichhaltige Sortiment bringt einem auf völlig neue Ideen, wie man die Bilder beim Kunden oder der Bildagentur noch besser präsentieren und wie man Dias und Papierbilder noch sicherer und schneller auffindbar archivieren könnte.

Die Präsentationsmappen von PANODIA erfüllen einen Mehrfachnutzen, indem sie die Bilder und Dias optimal schützen und zugleich eine ästhetisch saubere Präsentation beim Kunden gewährleisten. Hinzu kommt, dass alle PANODIA Präsentationsmappen abwaschbar, äusserst widerstandsfähig und deshalb sehr preisgünstig im Gebrauch sind. Je nach persönlichem Stil können neben den Kunststoffmappen auch Echtledermappen gewählt werden. Die Auswahl der Präsentations-Ringbücher umfasst beispielsweise die praktische «Texas»-Reihe in den Formaten 21 x 29,7 cm mit Vier-Ringautomatik sowie 24 x 32, 32 x 44 bis zum Grossformat 41 x 51 cm in Multiringmechanik.

Der Vorteil der Ringmechanik ist offensichtlich: Die Bildmappen können rasch ausgewechselt und die Präsentationsmappe ohne grossen Zeitaufwand kundenspezifisch zusammengestellt werden. Zur Archivierung können die Bilder in den Kunststoffhüllen belassen werden.

Dauerbrenner im PANODIA-Programm sind die «Flip-Over»-Mappen, die für eine Präsentation mit mehreren Betrachtern nicht nur professionell wirken, sondern auch entscheidende Vorteile für den Präsentator bieten.

Weiter bietet PANODIA auch verschiedenste Alben, ein Angebot, das für jeden Zweck das Richtige enthält und vom traditionellen handgebundenen Luxusalbum bis zum poppigen Einsteckalbum für Jugendliche reicht

Archivsicherheit

Wichtig für den Berufsfotografen und seine wertvollen Aufnahmen ist die Gewähr, dass die Bilderhüllen aus archivfestem, säurefreiem Material gefertigt sind. Sämtliche PANODIA-Produkte entsprechen diesen wichtigen Voraussetzungen und werden unter Anwendung modernster Techniken gefertigt.

Die durchsichtigen Hüllen bestehen aus reissfestem Polypropylen und sind ultraschallgeschweisst. Polypropylen bietet als Material, im Gegensatz zu Azetat, bezüglich Haltbarkeit viele Vorteile.

Der amerikanische PAT-Test (Photographic Activity Test) hat Polypropylen hinsichtlich Oxidation, Formstabilität, Fleckenbildung und Verfärbung geprüft und als archivsicher eingestuft.

Die Firma Schmid AG in Oberentfelden führt das breite PANODIA-Sortiment und berät Sie gerne bezüglich Bildpräsentation und Archivierung. Rufen Sie uns an, vereinbaren Sie einen Termin oder verlangen Sie bei uns die PANODIA-Unterlagen.

FOBA Mini-Superball: höchste Sicherheit für Mittelforamt- und Kleinbildkameras

Die Stativkopflinie SUPERBALL gehört zu den Dauerbrennern im FOBA-Programm, weil die hohe Präszision und Arbeitssicherheit von den Profis ebenso geschätzt wird, wie die Langlebigkeit dieses Produktes.

Für Mittelformat- und Kleinbildkameras gibt es den FOBA MINI-SUPERBALL mit Wechsel-Kameraplatte für 1/4"- oder 3/8"-Zoll-Gewinde oder Schnellwechseleinheit. Der grosse Kugelkopf, die Friktionsschraube und der Feststellknopf sorgen für sicheren Halt. Durchmesser: 63 mm. Höhe: 110 mm

Preis: Fr. 189.– brutto.

Schmid AG
Foto Video Electronics
Ausserfeldstrasse 14, Postfach
5036 Oberentfelden
Tel. 062 723 36 36, Fax 062 723 85 69