L'école de l'égalité

Autor(en): **Carnal, Mathieu**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **L'Émilie : magazine socio-culturelles**

Band (Jahr): **[96] (2008)**

Heft 1517

PDF erstellt am: **16.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-284870

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

L'école de l'égalité

Lieu de socialisation et d'apprentissages, l'école joue indéniablement un rôle important dans l'élaboration de l'identité de genre de nos enfants. L'émilie a voulu en savoir un peu plus sur les actions entreprises par l'école obligatoire en faveur de l'égalité des sexes et s'est ainsi penchée sur le dossier pédagogique destinée aux classes et clairement intitulé *L'école de l'égalité*.

Mathieu Carnal

La conférence latine des bureaux de l'égalité, dans sa volonté d'agir auprès des écoles, a entrepris l'élaboration d'un dossier pédagogique qui couvre toute la scolarité obligatoire. Bien que soutenu par tous les bureaux cantonaux romands et tessinois, *L'école de l'égalité* a été très largement portée par le bureau vaudois et sa directrice, Sylvie Dürrer. Ce dossier est diffusé au sein du corps enseignant depuis la rentrée scolaire 2006. De plus, ce matériel pédagogique est destiné à passer rapidement les frontières puisqu'il est en partie inspiré de programmes canadiens et français du même type et est en passe d'être traduit en allemand. Comme le souligne Geneviève Beaud Spang, co-responsable du bureau fribourgeois de l'égalité et de la famille, ce projet repose sur trois grandes forces: «Il ne se conçoit pas comme un programme supplémentaire mais s'intègre dans les programmes existants de manière transversale. Il couvre toutes les classes de l'école enfantine à la dernière année scolaire tout en s'adaptant aux divers programmes cantonaux. Enfin, conçu et testé avec le concours d'enseignant-e-s, il est proche de leur pratique tout en restant facultatif.»

Déjouer les discriminations dès le plus jeune âge

L'école de l'égalité se présente sous la forme de fiches «clefs en main», bien adaptées aux capacités cognitives et scolaires des différentes classes d'âge. Les plus jeunes s'amuseront à décorer une chambre de garçon ou de fille pour appréhender la construction genrée du goût. Bien sûr, il ne s'agit pas non plus de «déboussoler» des enfants qui sont en plein apprentissage des normes sociales. Les fiches amènent à questionner les traditions et à ouvrir des portes sur d'autres possibles. Il n'est pas question de dire aux filles que de jouer à la poupée «c'est mal» ni d'obliger les garçons à arrêter le foot. L'objectif est plutôt de faire comprendre que ces activités ne sont pas obligatoires et que celles et ceux qui peuvent faire des choix contraires aux normes sont également à respecter. Tant «Nicolas qui pleure» qu'«Alice qui aimerait être aviatrice» sont des enfants comme les autres. Il s'agit donc d'intégrer dans le savoir-vivre et la formation à la citoyenneté le respect des droits et devoirs de chacun-e.

Le second volet de ce dossier pédagogique traite les matières de la première à la sixième année et aborde des questions qui mêlent le genre à des matières classiques comme l'art ou l'histoire. Des artistes féminines qui ont allié talent artistique et combat féministe, ainsi que le rôle des femmes en Grèce ou en Egypte anciennes, sont par exemple mises en lumière. Plus loin, c'est le cours de biologie qui rappelle les multiples façons de gérer la descendance selon les espèces animales. Une manière de rappeler que chez l'humain non plus, les rôles ne sont pas figés.

Activité n° 11 DEGRÉ 2 40

Alice aimerait être aviatrice

▶ Démarche

- Demander aux enfants d'écouter attentivement la courte mise en situation qui leur sera lue. Chacune et chacun devra donner son opinion.
- Raconter la mise en situation suivante :

  Kevin et Alice jouent ensemble. Alice confie à Kevin qu'elle aimerait devenir aviateur plus tard. Kevin lui répond : « Hein ! une fille devenir aviateur ! Ça n'existe même pas le mot « aviateur » au féminin ! »
- Demander aux enfants :
  - Est-ce que le mot aviateur existe au féminin ?
  - Que pensez-vous du choix d'Alice ?
  - Qu'est-ce qui peut lui avoir donné envie de faire ce métier ?
  - A-t-elle le droit d'exprimer cette préférence ?
  - D'après vous, y a-t-il beaucoup de femmes aviatrices ? Et des femmes pilotes de course ou toréadors ?
  - Peuvent-elles être aussi compétentes que leurs confrères ?
  - Que ressent Alice lorsque Kevin se moque de son choix ?
  - Que peut-elle répondre à Kevin ?
  - Que pensez-vous du commentaire de Kevin ?
  - Qu'aurait-il pu répondre à Alice qui démontre de la considération et du respect pour son choix ?
- Si le temps le permet, demander aux enfants d'expliquer à leurs camarades le métier qu'elles et ils aimeraient exercer plus tard et les raisons qui motivent leur préférence. Donner à chaque fois le féminin et le masculin du métier. Inviter les enfants à donner leur opinion sur le choix de leurs camarades de classe.

▶ Buts de l'activité

- Exprimer un point de vue à l'oral
- Concevoir que l'un et l'autre sexes ont les mêmes droits quant aux choix et à l'exercice d'un métier
- Évaluer avec respect les aspirations de leurs camarades même lorsqu'elles relèvent d'une préférence non traditionnelle

▶ Tâches des élèves

- Comprendre une situation de départ
- Identifier et décrire des sentiments
- Dialoguer respectueusement avec ses camarades
- Exprimer un choix même non traditionnel

S'ouvrir à l'égalité, Degrés 1 + 2 (enfantine – élémentaire)

Le dernier volet de *L'école de l'égalité* comprend essentiellement une grille d'analyse du genre dans la classe et l'école. Les relations pendant la récréation, les modalités d'interventions en classe, les futurs choix professionnels, autant de sujets cruciaux qui sont questionnés. Il s'agit ici non seulement d'apporter une vision moins sexiste aux élèves mais également aux enseignant-e-s en attirant leur attention sur certains mauvaises habitudes. Loin d'être moralisantes, les fiches regorgent de conseils pratiques qui permettent d'avoir une réelle prise sur ces réalités. Il s'agit donc d'un outil bien fait et adapté au but visé sans surcharger les enseignant-e-s. En évitant d'être trop radical, ce matériel pédagogique permet à toutes et tous d'avancer pas à pas à pas en se posant les bonnes questions. En étant intransigeant sur le droit fondamental à l'égalité des sexes et tout ce que cela implique, il délivre un message clair sur ce que doit être l'éducation au XXI e siècle.