Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève**

Band (Jahr): **3 (1926)**

Heft 25

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

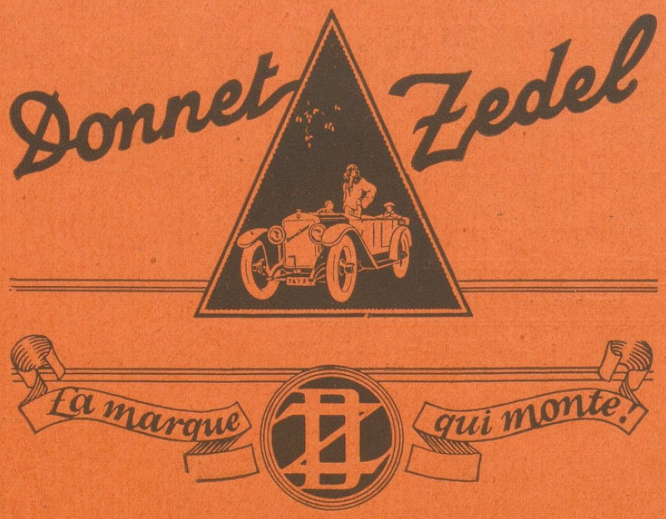
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



NE VOUS LAISSEZ PAS ECRASER!

DÉFENDEZ-VOUS

par une bonne publicité efficace, qui rapporte sans coûter trop cher. Notre tarif est le plus économique. ANNONCEZ dans

L'ÉCRAN ILLUSTRÉ

Notre Magnifique Album

DES 180 VEDETTES DU CINÉMA

est en vente:

A l'Administration du journal : 11, Avenue de Beaulieu.

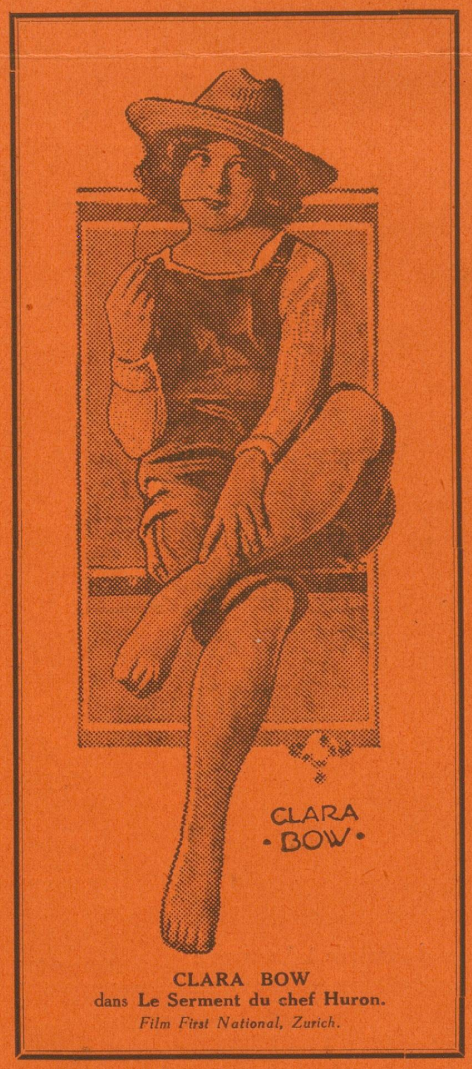
au Cinéma du Bourg ;

au Cinéma Lumen ;

chez Mlle Lecoultre, chansons, Théâtre Lumen.

Alma RUBENS.

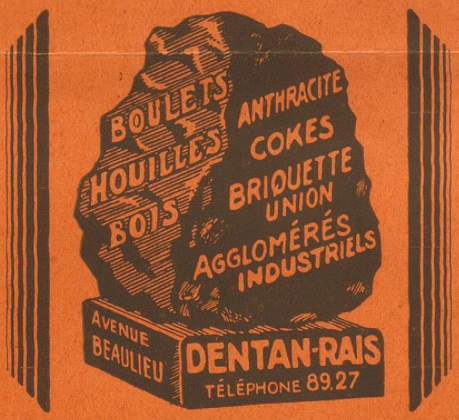
Prix : **1 fr. 50 net.** Cet album est sur le point d'être épuisé et nous conseillons vivement aux personnes qui veulent posséder cette intéressante collection des 180 principales vedettes du cinéma, de se hâter pour s'éviter une grande déception.



CLARA BOW
dans **Le Serment du chef Huron.**
Film First National, Zurich.

SEPTIÈME
COMPTOIR SUISSE
ALIMENTATION
AGRICULTURE
LAUSANNE
Du 11 au 26 Septembre

DIRECTION : RUE PICHARD, 2



BESSIE LOVE

NORMA TALMADGE