Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **L'écran illustré : hebdomadaire paraissant tous les jeudis à Lausanne et Genève**

Band (Jahr): **3 (1926)**

Heft 18

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Gaumont :: Métro :: Goldwyn

annonce à tous que ses Présentations auront lieu

les 25-26-27-28 Mai

A GENÈVE

pour la Suisse Française

AU CINÉMA "ÉTOILE"

Rue de Rive, 4

A ZURICH

pour la Suisse Allemande

AU CINÉMA "SPECK"

Stampfenbachplatz, 1-2

DES CARTES D'INVITATION PARTICULIÈRES SERONT ADRESSÉES EN TEMPS VOULU A CHAQUE PROPRIÉTAIRE ET DIRECTEUR DE CINÉMA DE SUISSE.

MONOPOLE FILMS (S. A.) - ZURICH

Succ. de L. BURSTEIN

Seuls concessionnaires de l'Universal Pictures Corporation New-York

MM.

Nous avons l'honneur de vous rappeler qu'à partir du 20 avril courant, la Maison de location MONOPOLE FILMS (L. Burstein), à St-Gall, a été transférée à ZURICH, TOEDISTRASSE, 61, sous la raison sociale :

Monopole Films (S. A.)

(Succ. de L. BURSTEIN)

Nouveau numéro de téléphone :

ZURICH, SELNAU 54. 60.

Compte de chèques postaux :

VIII - 12. 942.

Adresse télégraphique :

MONOFILMAG.

Timbres-Poste

Si vous voulez acheter ou vendre, adressez-vous chez FÉLIX BRETON, Avenue Ruchonnet, 9. Tél. : 64.03

Demandez mon Prix-Courant. Envois à choix

RESTAURANT-PENSION DU MIDI

SCHWAB-SALATHÉ, 2, Rue du Midi. Tél. 46.42

116 REPAS à Fr. 2.50 et 3.50

PENSION COMPLÈTE à Fr. 150.— par mois

Abonnements de 15 repas à Fr. 2.50 par repas

MAISON ANTOINE HRABÉ

TAILLEUR POUR DAMES ET MESSIEURS

GRAND-CHÊNE, 8

122 ENTRESOL INFÉRIEUR

Un Agent en Publicité

sérieux et actif

est demandé à *L'ÉCRAN*. S'adr. 22, Avenue Bergières, à la Rédaction du journal.

Louis FRANÇON, rédacteur responsable.
Imprimerie Populaire, Lausanne.

MODERN-CINÉMA

MONTRIOND (S. A.) Téléphone 28.77

Du Vendredi 7 au Jeudi 13 Mai 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

Naples au Baiser de Feu

d'après le célèbre roman d'Auguste Bailly.

avec

Gina Manès, Gaston Modot, Georges Charlia.

Direction de l'orchestre et adaptation musicale de M. le prof. Al. MITNITSKI.

THÉATRE LUMEN

2, Grand-Pont, 2 LAUSANNE Téléphone 32.31

Du Vendredi 7 au Jeudi 13 Mai 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures, et en Soirée à 8 h. 30.

Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

L'Automne d'une Femme

avec la célèbre tragédienne PAULINE FRÉDÉRICK.

BABY PEGGY

dans la délicieuse comédie humoristique

Peggy Expédiée par la Poste

CINÉ JOURNAL SUISSE — PATHÉ REVUE

ROYAL-BIOGRAPH

Place Centrale LAUSANNE Téléphone 29.39

Du Vendredi 7 au Jeudi 13 Mai 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

Dimanche, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30.

SURCOUF

ROI DES CORSAIRES

Grand film d'aventures dramatiques en 8 chapitres

Cette semaine :

Les Fiançailles Tragiques

Un Cœur de Héros

La Chasse à l'Homme

CINÉ JOURNAL SUISSE — PATHÉ REVUE

CINÉMA-PALACE

Rue St-François LAUSANNE Téléphone 24.80

Du Vendredi 7 au Jeudi 13 Mai 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

Le Dernier Homme sur Terre

Grand film spécial, hors édition, interprété par La Panouille (Earle Foxe). Un chef-d'œuvre d'humour et de fantaisie.

Dans l'engrenage

CINÉMA DU BOURG

Rue de Bourg LAUSANNE Téléphone 92.41

Du Vendredi 7 au Jeudi 13 Mai 1926

Chaque jour en Matinée à 3 heures et en Soirée à 8 h. 30.

FEMME FRIVOLE

Grand drame moderne

avec

Betty Compson

Cinéma du Peuple

MAISON DU PEUPLE :: LAUSANNE

Samedi 8 Mai à 20 h. 30.

Dimanche 9 Mai à 15 h. et à 20 h. 30.

Dans la Tornade

interprété par Marc Mac-Dermott.

Jeanne et son Prince

(Comédie).

Les Singes fermiers

(Comique).

Prix des places : Premières, Fr. 1.70 ; Secondes, Fr. 0.90. - Deux Membres de la Maison du Peuple ne payent qu'un seul billet pour deux entrées.