Post-scriptum

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Postface**

Zeitschrift: **Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne**

Band (Jahr): **- (2002)**

Heft 2-3

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

POST-SCRIPTUM

Le projet de construire cet ouvrage collectif est né à la suite d'un colloque organisé, sous l'égide du FNRS, par les professeurs Roberta de Monticelli de l'Université de Genève et Raphaël Célis de l'Université de Lausanne. Ce colloque avait pour titre « Phénoménologie et Psychopathologie » et visait à se faire rencontrer philosophes, psychiatres et psychothérapeutes autour de l'héritage de ces médecins-philosophes du courant phénoménologique que furent Eugène Minkowski et Ludwig Binswanger, mais aussi autour d'autres théoriciens de la vie psychique nourris par l'œuvre de Husserl et de Heidegger, dont Edith Stein, Max Scheler, Alexander Pfaender, Maurice Merleau-Ponty, Erwin Straus, Medard Boss, ou plus près de nous, Henri Maldiney, Roland Kuhn, Wolfgang Blankenburg, Jürg Zutt, Hubertus Tellenbach, Arthur Tatossian, Michel Henry, Pierre Fedida, pour ne citer que les plus connus et pour ne rien anticiper de l'œuvre en train de se faire de praticiens tels que Jean Naudin, Caroline Gros ou Georges Charbonneau.

Les éditeurs décidèrent d'y associer les contributions de deux représentants du personnel hospitalier du Centre « Eugène Minkowski », dirigé par le Docteur Pierre Bovet à l'Hôpital universitaire de Cery (banlieue lausannoise). Le travail de formation continue et d'amélioration des compétences qui a été entrepris par cette équipe depuis plusieurs années dans la région où le colloque avait ouvert ses portes, motivait leur intégration, symbolique elle aussi, dans cet ouvrage qui s'adresse au moins autant aux praticiens qu'à un public académique de chercheurs.

Notons que c'est également à Cery que le professeur Nicolas Duruz, responsable de l'enseignement de la psychopathologie à l'Institut de psychologie de l'Université de Lausanne, a organisé en décembre 2001, un cycle d'études post-grades visant à (ré)-initier les psychothérapeutes affranchis et/ou en formation à la phénoménologie et à ses applications possibles au domaine de la clinique.

Enfin, nous aimerions remercier ici, tout particulièrement, le Docteur George Charbonneau, de l'Hôpital de Paris, d'avoir collaboré à cette coédition et de nous permettre d'insérer ce volume dans la collection « Phéno », à la suite d'un numéro consacré à l'œuvre d'Henri Maldiney, le philosophe significativement le plus présent (au sens fort de ce vocable) dans nos recherches et dans les discussions en psychiatrie phénoménologique.