Chronique de la faculté des lettres

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Études de Lettres : revue de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne**

Band (Jahr): **2 (1979)**

Heft 1

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

CHRONIQUE DE LA FACULTÉ DES LETTRES

SEMESTRE D'HIVER 1978/1979

I

FACULTÉ DES LETTRES

La séance annuelle publique de la Faculté des lettres a revêtu cet automne un caractère particulièrement solennel. Placée sous les auspices du Rectorat de l'Université et honorée de la présence de M. le Recteur Dominique Rivier, elle a en effet été essentiellement consacrée à la célébration du centième anniversaire de la naissance de C.-F. Ramuz. Après avoir entendu un ensemble de réflexions présentées par M. le professeur Gilbert Guisan sous le titre « L'exemple de Ramuz », le public, qui assistait très nombreux à cette cérémonie, a été invité au vernissage d'une exposition illustrant les « années de jeunesse » de l'écrivain vaudois et de son ami Alexandre Cingria, organisée par les soins de Mme Doris Jakubec dans le hall de la Bibliothèque cantonale et universitaire.

PROFESSEURS

Conformément à la nouvelle loi sur l'Université, tous les professeurs extraordinaires assumant un enseignement complet ont été promus à l'ordinariat; il s'agit de MM. Bérard, Bridel, Dubois, Ducrey, Guex, Jéquier, Junod, Kemball, Kirby, Lara, Marclay, Racine, Rück, Schroeter, Seylaz et Voelke.

Quelques modifications de titres sont intervenues au sein du corps intermédiaire. Sont ainsi devenus professeurs associés: MM. Maurice Bossard, Marcel Grandjean, Michel Roten; agrégés de Faculté: Mme Julia Bornand, M. César Bottinelli, Mme Karin Cornu, Mlle Cornélia Niebler, MM. Numa Tétaz, Raymond Peitrequin et George Peter Winnington.

Le Conseil de Faculté élargi est composé maintenant de: 33 professeurs ordinaires, 3 professeurs extraordinaires, 2 professeurs associés et 3 professeurs assistants.

M. Michel Dentan, professeur assistant, a été nommé, dès la rentrée d'automne 1978, professeur ordinaire de français.

M. Claude Sandoz, également professeur assistant, est devenu professeur extraordinaire de linguistique historique (2/3 t.).

Les heures d'enseignement de M. Heinz Zimmermann, professeur extraordinaire, ont passé de 3 à 5 (sanscrit).

M. Hans Bögli, professeur associé d'archéologie gallo-romaine, a quitté la Faculté à la fin du semestre d'été 1978.

La nouvelle chaire d'archéologie provinciale-romaine a été attribuée à M. Daniel Paunier, professeur ordinaire.

Mme Maria Burgi donne, dès l'automne 1978, un cours sur l'« Histoire et la métaphysique de l'hindouisme moderne » en qualité de privat-docent.

M. le professeur Alain Dubois a repris la charge du décanat en remplacement de M. le professeur Antonio Stäuble ; c'est M. Martin Körner qui assure, en qualité de suppléant, la décharge décanale de deux heures hebdomadaires pour l'année académique 1978/79.

M. le professeur Philippe Marguerat, de l'Université de Neuchâtel, remplace, durant l'année académique 1978/79, M. le professeur François Jéquier pour 4 heures d'enseignement d'histoire générale contemporaine (échange d'enseignement entre Lausanne et Neuchâtel).

M. le professeur Antonio Stäuble bénéficie d'un congé scientifique pendant le semestre d'hiver 1978/79. Sa suppléance est assurée par M. François Mégroz, maître assistant suppléant, M. Jean-Jacques Marchand, maître assistant, et M. Giovanni Papini, professeur extraordinaire.

C'est M. le professeur Enrico Castelnuovo qui a bénéficié du second congé scientifique pour le semestre d'hiver 1978/79 ; son enseignement est assuré par Mme Erica Deuber, maître-assistant, M. Werner Oechslin, professeur assistant suppléant, M. Marcel Grandjean, professeur associé, et M. Philippe Junod, professeur ordinaire.

Le 10 novembre 1978, M. François Jéquier, professeur ordinaire d'histoire moderne et contemporaine, a prononcé sa leçon inaugurale intitulée : « L'histoire des patrons est-elle réactionnaire ? »

ETUDIANTS

714 étudiants se sont inscrits à la Faculté des lettres au semestre d'hiver 1978/79, soit 34 de plus qu'au semestre d'hiver 1977/78. 47 doctorants sont également inscrits.

Une thèse a été soutenue et a valu à son auteur le titre de docteur ès lettres, le 14 décembre 1978 : *Drieu La Rochelle, une vie*, par M. Pierre du Bois.

Le 27 octobre, lors de la séance annuelle de la Faculté, des Prix de Faculté ont été décernés à Mlles Véronique Dreyfuss, Gisèle Lugon, Anita Mader et M. Verio Pini. Mlle Anne-Marie Chappuis a reçu le Prix Davel, Mme Wenche Vuillemin-Ommundsen le Prix Nessler et M. Christian Viredaz le Prix Follope.

Lors du *Dies Academicus*, M. Antoine Lugon a reçu le Prix du Centenaire de la Caisse d'Epargne et de Crédit.

A la suite des examens d'octobre 1978, les étudiants suivants ont obtenu leur licence (nous donnons en regard le titre de leur mémoire) :

Mlle Michèle BENSIMON	Quelques traits du féminisme au début du siècle à travers son histoire écrite : *L'Exploitée*. Organe des femmes travaillant dans les usines, les ateliers et les ménages.
Mlle Béatrice BISCOSSA	Linguaggi Settoriali nel Ticino.

Mlle Marie-José BRELAZ	*L'architecte d'aujourd'hui* de 1960 à 1977. Etude sur une revue française de renommée internationale et profil des architectes qui s'expriment dans cette revue.
Mlle Francisca BUCHHEIM	André Bonnard et son procès.
M. Christophe CALAME	Une lecture de Max Horkheimer : Généalogie de la raison.
Mlle Marie-Noëlle CHAPPAZ	Bouddhisme Tantrique.
M. Marc DISERENS	Les otages dans l'antiquité grecque.
Mlle Suzanne DORMOND	Le paysage de montagne dans l'œuvre de Rodolphe Toepffer.
Mlle Marie-Françoise EGLI	L'orientalisme chez Charles Gleyre (1806-1874).
M. Pierre-Yves FAVEZ	Quelques aspects du ressort de Lausanne (XIVe siècle - 1536).
M. Olivier FREI	Urbanisme et élections au Conseil communal. Le cas de Lausanne (1965-1977).
M. Norbert FURRER	L'attitude de la diète valaisanne face à la peste aux XVIe et XVIIe siècles d'après les recès de la diète.
M. Pierre-Alain GAUYE	Constantin a Castello et sa chronique valaisanne : quelques aspects de l'homme et de son œuvre.
Mlle Linda GRAF	*Homage to Catalonia* : a Turning-Point in George Orwell's Career.
Mlle Michèle JOURDAIN	Approche de l'œuvre de Rodolphe-Théophile Bosshard 1889-1930.
M. François KNUCHEL	Les peintures murales du complexe 4675 de l'Insula 7 à Avenches, fouilles de 1977.
Mlle Ariane LOSA	L'univers clos de C.-F. Landry.
Mlle Françoise MOUNOUD	Les représentations géographiques : du langage quotidien au langage savant.
Mme Anne PFLUGER-Moinat	Henderson or the *Apprenticeship* of Reality. A study based on *Henderson the Rain King*, by Saul Bellow.

Mlle Janine PITTET	D'Annunzio e la traduzione in particolare : dal *Piacere* all' *Enfant de Volupté*.
M. Serge PRAPLAN	La correspondance de Martin Guntern (1581-1585).
Mme Michèle ROUSSELLE-Arnold	Industrialisation et production d'un nouvel espace urbain : le cas de Sursee.
M. Jozef M. RYDLO	Le printemps d'Alexandre Dubcek. Bibliographie des événements de l'année 1968 en Tchéco-Slovaquie.
M. Alexandre SCHILD	La mise en évidence. Réflexions sur la justice et l'instauration d'une politique de la philosophie de Platon.
Mlle José-Flore TAPPY	Le style de Catherine Colomb dans *Les Esprit de la Terre*. Observations et notations.
M. Jean-François TIERCY	Les routes vaudoises de 1803 à 1836. Législation, dépenses, relations communes-Etat.
Mme Marielle VIREDAZ-Hofmann	L'œuvre public de Coghuf.

CONFÉRENCES ET COLLOQUES

La Faculté des lettres a eu le plaisir de recevoir d'octobre à décembre 1978, M. le professeur Guglielmo Cavallo, de l'Université de Rome, M. Gilles Barbey, historien de l'architecture et architecte, Mme Anne-Marie Karlen, sociologue et historienne de l'art russe, et M. Ivan Fonagy, maître de recherches à la Sorbonne.

A l'occasion du 150e anniversaire de la mort de B. Constant, l'Association des Amis de Benjamin Constant et la Société des Etudes staëliennes organisent un congrès conjoint, qui se tiendra à Lausanne et à Coppet du *15 au 19 juillet 1980*. Les thèmes retenus sont l'originalité, la postérité et l'influence de Constant dans les domaines où il s'est illustré (littérature, politique et religion) ainsi que l'originalité et l'influence du Groupe de Coppet (Mme de Staël, Sismondi, les frères Schlegel, Victor et Albertine de Broglie, Auguste de Staël, etc.). Pour tout renseignement, s'adresser à M. Etienne Hofmann, Villardin 13, CH-1004 Lausanne.

CENTRE DE RECHERCHES SUR LES LETTRES ROMANDES

L'activité du Centre a été commandée en grande partie, tout au long de l'année 1978, par la commémoration du centenaire de la naissance de C.-F. Ramuz, et ceci principalement sous deux formes :

des publications, en particulier celle de la correspondance échangée entre Ramuz et A. Cingria de 1900 à 1914 et éditée par la Bibliothèque des Arts, Paris-Lausanne, en deux volumes ; la présentation par ailleurs de documents inédits dans un numéro spécial des *Etudes de Lettres* ;

en outre une part importante prise dans la préparation de la grande exposition « Ramuz a 100 ans », organisée par la Bibliothèque cantonale et universitaire, notamment par Mlle Brigitte Waridel, et présentée d'abord à Paris, à la Bibliothèque nationale, puis à Lausanne, au Palais de Beaulieu, et prochainement à Bruxelles. A quoi s'est ajoutée l'exposition sur les « années de jeunesse » de Ramuz et d'A. Cingria, dont le Centre a pris lui-même l'initiative.

Cependant le Centre a pu se consacrer aussi à d'autres travaux importants : Mme Marianne Perrenoud a poursuivi l'inventaire des archives épistolaires de Gustave Roud ; Mlle José Tappy a élaboré une Table générale de la revue genevoise *L'Eventail* (1917-1919) ; Mme Françoise Fornerod a continué ses recherches sur Guy de Pourtalès et mis au net un ensemble de textes inédits qui pourraient faire l'objet d'une éventuelle publication.

II

ÉCOLE DE FRANCAIS MODERNE

PROFESSEURS

Mlle Dominique VERNAUD, nommée lectrice à plein temps, et Mme Catherine GODEL, lectrice à mi-temps, sont entrées en fonction le 1er septembre 1978.

Mme Martine NICOLLERAT, licenciée ès lettres de l'Université de Lausanne, a été chargée d'un enseignement au Cours spécial et d'un cours de composition en classe 4.

M. Jean-Pierre ROSSET, technicien, est entré en fonction au début du semestre d'hiver.

MM. André GUEX et Jean-François MAIRE ont pris part au Ve Congrès international de linguistique appliquée qui eut lieu à Montréal du 21 au 26 août 1978. Ils ont présenté deux communications : *Vers un enseignement cohérent et diversifié du français parlé au niveau universitaire* et *Les exercices structuraux au magasin des antiquités ?*

M. Jean-François MAIRE a participé au 3e Colloque de la CILA, organisé à Soleure, sur La conception et le rôle des matériels pédagogiques dans l'enseignement des langues secondes.

Du 9 au 20 octobre a eu lieu, dans le cadre de l'Ecole, un cours intensif de français destiné aux instituteurs de Suisse alémanique. Ce cours était dirigé par M. le Professeur André GUEX. Y ont enseigné Mlle Georgette BLANC, MM. Raymond CAPRE et Jean-François MAIRE. 26 instituteurs y ont participé.

ÉTUDIANTS

L'effectif des étudiants au semestre d'hiver 1978/79 est de 287 au Cours général. Le cours spécial est particulièrement chargé avec 184 étudiants. L'afflux de juristes allemands nous a obligés à créer deux classes supplémentaires.

A la suite de la session d'octobre 1978, les diplômes et certificats suivants ont été délivrés :

Diplôme d'aptitude à l'enseignement du français

Mme Machid FATIO, Suisse	Mention Bien
Mme A. Carita LAFFELY, Suisse	
Mlle Evelyn RAUSCH, Allemagne	

Certificat d'études françaises

Mlle Francesca PICO, Suisse	Mention Bien
Mme Zoe SKANAVIS, Grèce	Mention Bien

Mme Ma. Nieves ALOU-Casares, Espagne
Mlle Tereza BROZEK, Hollande
Mlle Désirée VAN REEK, Hollande
Mlle Ilona SALOMONS, Hollande
Mme Alice TAUCHER, USA

FILMS, CONFÉRENCES, EXCURSIONS

Les films suivants ont été présentés et commentés par M. Rémy PITHON dans son cours d'étude du langage filmique :

— *Le Plaisir* de Max Ophuls
— *Citizen Kane* d'Orson Welles
— *Trans-Europ-Express* d'Alain Robbe-Grillet

M. Lova GOLOVTCHINER, directeur du théâtre de « Boulimie », a donné une conférence sur l'*Humour en Suisse*.

Au cours d'une excursion en Valais, organisée avec le Service social, les étudiants de l'Ecole ont pu visiter le trésor de l'Abbaye de Saint-Maurice et l'église romane de Saint-Pierre-de-Clages.

La traditionnelle soirée de Noël a eu lieu à Dorigny le 13 décembre.