

Damien, on troa bon pâre ! = (Damien, un trop bon père !)

Autor(en): **Défago, Adolphe**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **95 (1967-1968)**

Heft 11-12

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-234796>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



Damien, on troa bon pâre ! (Damien, un trop bon père !)

Veu s'y conto, l'âtre coup, à tcheu ke l'en zu la pacheinse de me liére, cein ke l'ire arevo à cé bravo païsan de Damien kan l'ava perdu sa dzevouna féna k'ire bonto, biauto et k'ava to po fire le bounhieu de s'n'époeu.

Kan la pu se remétre tant ça pou de son malheu, la pourto son coué et la rison de sa via su s'n'efant, la pigna Louison c'ta tant guie pèra k'ava sauvo-lo le dzeu ke l'ava ito décreutchi son fousei militeiro u palo déra po bouetâ on tèrmo à son malheu... D'y cé dzeu, le sole lé reveneu por'loué. Son plizei l'ire de caréchi la pèra, de la pedolâ. La lachive fire to cein ke veula, ne la refousâve jami rein. Oh ! adon la pèra na pas tardo à sava ein ein profouétâ... Lou vesin cein sont adeno to de teire et cein rei'ianvan kan la visaian se bouetâ ein radze po dé rein ! A l'écoula, veula to fire à sa téta. La régenta nein poeuva pas fire fashon cein fi ke cein né alâie trovâ le pâre.

C'tisse la répondu bin honétameni k'avoui lou z'éfan fo itre pachein ne pas lou avouizenâ son voeu ein fire kike ça de bon ! La régenta le sava preu, mé ke fire avoui n'aveuzo ?...

A 18 an, la Louison cé bouetâie à sorteï avoui dé dzevouno dé z'étrendgi suto ke veniâvan po fire du ski de sison. Reintrâve sovein bin tâ dien la nuit. U meindro mot de repreudzo de son pâre,

se rebécâve avoui tant de radze ke le pouro ieu n'ava ka se cagi...

Cein fi ke, cein ke déva arevâ lé bel et bin arevo. La poura Louison la mouso fire passâ son batâ, mé cein na pas dzeuia. Lé deveneuta migra à fire petia. Li, ke l'ire tant coquiéta, ne preinza pâmi la peina de se vetei kemein fo. La tchu dien le pacot, ein sorteré-te jami ? Le pârelein né mo de tsagrin apré ava compra troatâ ke se fo amâ sou z'éfan, fo sava assebin lou corédgi à tein et kein ci mondo to né pas ke plizei.

Adolphe Défago.

En écoutant la radio !...

Il ne s'agit pas ici de l'émission consacrée aux patois, mais de celle où sont honorées les plus vaillantes femmes de notre pays. C'était à fin avril, un lundi après-midi : les nombreuses réalisations de Mlle Marie Métrailler — spécialement son atelier de tissage — nous furent présentées dans un entretien très agréable à suivre. Il y fut naturellement question d'Evolène et du val d'Hérens.

Ah ! Mlle Métrailler, comme j'ai regretté que vous n'ayez pas, à la première occasion qui s'est présentée, fait remarquer à votre interlocutrice que le nom de votre vallée se prononce Hérein et non Hérence...

Lecteurs du *Conteur*, lorsque vous êtes