Les propos de l'archiviste...

Autor(en): **Brunet, P.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **94 (1966)**

Heft 5-6

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-234454

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Les propos de l'archiviste...

Lorsque nous enregistrons vos productions patoises, nous visons un double but : d'abord alimenter nos émissions hebdomadaires que nous désirons aussi intéressantes et variées que possible, et, du même coup, constituer une collection de témoignages patois la plus complète qu'on puisse obtenir.

Nous serions heureux de penser que toutes les régions du pays où l'on trouve encore des patoisants sont représentées dans nos Archives sonores. Vous savez, en outre, que d'un village à l'autre, d'une famille à une autre, entre jeunes et vieux, hommes et femmes, il y a des nuances dans la prononciation, l'accentuation, l'intonation, le vocabulaire... Alors, plus nos patoisants enregistrés viendront de régions différentes, plus notre moisson sera intéressante et riche.

Or, cet automne, nous apprenions le décès, survenu en été déjà, d'un patoisant de Blonay dont nous ignorions totalement la présence. Cet homme connaissait parfaitement le patois de son village, un patois qui a été étudié à fond par Mme Louise Odin, au début de ce siècle, et qui a fait l'objet d'un important ouvrage. Comme il eût été précieux de penser que ce travail aurait pu être illustré, complété, par des enregistrements sur bande magnétique ! Hélas ! l'occasion a été manquée, et c'est bien dommage.

C'est pourquoi nous venons vous prier instamment de nous signaler les patoisants qui vivent éloignés, isolés, plus ou moins ignorés ; ou bien invitez-les lors de nos séances d'enregistrement, et cela, même s'ils ne font pas partie de vos « Amicales ». Il faut franchir les petites frontières de l'amour-propre et viser à la recherche et conservation de ce Trésor national que constituent nos patois !

P. Burnet.

AVIS IMPORTANT

Un certain nombre de lecteurs qui ont reçu, dans le courant de décembre écoulé, un recouvrement en faveur du « Conteur romand », l'ont laissé venir en retour, avec la mention postale « Impayé » ou « Non réclamé ».

Nous prions instamment ces personnes de se déterminer :
soit en refusant le présent numéro du journal,
soit en versant 9 fr. par bulletin vert à l'adresse :

CONTEUR ROMAND
Compte chèq. post. 10 - 131 39
Lausanne

Merci de votre bonne volonté !