A quatre mois de l'ouverture de l'Exposition nationale !...

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **91 (1964)**

Heft 5-6

PDF erstellt am: **14.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-233594

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

A quatre mois de l'ouverture de l'Exposition nationale !...

Dans son sixième bulletin, la direction de l'Exposition nationale déclare entre autres : Dans quatre mois, l'Exposition nationale ouvrira ses portes.

Tout a été entrepris pour créer une œuvre de haute qualité et une présentation attractive. Non seulement l'exposition réalisera le coude-à-coude propre à resserrer le lien fédéral, mais elle sera à l'origine d'idées nouvelles et, dans sa phase de création déjà, aura provoqué une confrontation utile.

En dépit de la haute conjoncture et de ses difficultés, l'Exposition sera achevée à temps. Nous sommes convaincus qu'elle apportera un démenti éclatant à tous ceux qui, trop portés à ne juger que les seuls aspects matériels de notre société contemporaine, l'ont considérée comme un luxe.

Nous pouvons affirmer sans crainte de démenti que notre Exposition sera, en Europe, l'événement le plus important de 1964.

Cependant, il convient sans cesse d'expliquer son caractère exceptionnel — elle a lieu quatre fois par siècle seulement — et sa caractéristique fondamentale de n'être pas une foire économique, mais une présentation générale de notre pays.

De plus, ses nouveautés et ses attractions sont importants. Le décor naturel du lac Léman, l'originalité des constructions, la nouveauté des moyens de transport (télécanapé et monorail), le lancement du tourisme sous-marin par le mésoscaphe de Jacques Piccard, les moyens inédits de présentation, tels sont les hauts faits que l'on peut mettre en évidence...

La direction de l'Exposition conclut en exprimant sa profonde reconnaissance à tous ceux qui participent à notre grande œuvre nationale. Elle leur souhaite les satisfactions, la chance et le succès qu'elle-même sollicite en récompense de cinq ans d'efforts dans lesquels elle s'est engagée corps et âme.

ENTREPRISE D'ÉLECTRICITÉ
Max Rochat
Pré-du-Marché 48 Téléphone 24 29 60
Lausanne

Papeterie St-Laurent
Charles Krieg
ST-LAURENT 21 LAUSANNE
Téléphone 23 55 77