# Un drame terrien

Autor(en): **Raboud, André**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **84 (1957)**

Heft 5

PDF erstellt am: **14.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-230370

**Nutzungsbedingungen**

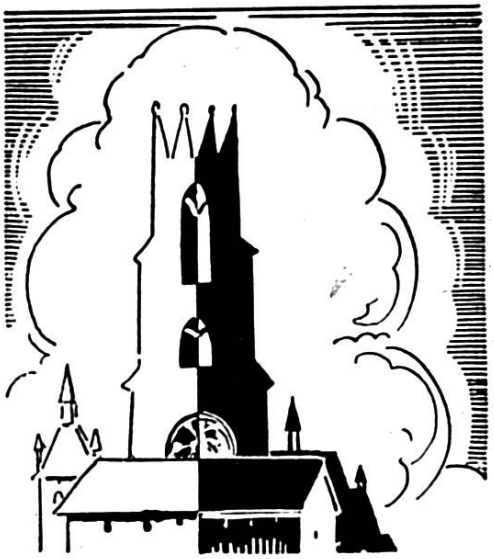
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**



## Un drame terrien

M. André Raboud, de Fribourg, qui avait participé au grand concours des patois romands 1954, publie un drame terrien intitulé « Liauba sans écho », dont le professeur Jean Humbert dit grand bien. Monsieur Joseph Yerly, Mainteneur, le dramaturge patoisant bien connu de Treyvaux, en a écrit la préface en patois fribourgeois.

# Pages fribourgeoises

# Lou lè dè Grevîre

*Ce n'est, de loin, pas le bleu Léman, ce diamant tombé des cieux, comme l'a chanté M. l'abbé Bovet. Il s'agit du nouveau lac artificiel de la Gruyère, ce lac qui, comme un grand lézard, s'étend de Broc à Rossens. L'oiseau et la branche se mirent aussi dans son onde, comme l'a dit Louis Veuillot pour le lac d'Omène, cette cuvette de trois quarts de lieue de tour. Au lac de* Grevîre, *beau quand il est plein, dédions ces quelques vers :*

Parain ty'on gran langê, du Broc tanty'a Rochin,
L'in ya on novi lé, lou bî lé dè Grevîre,
Krâvè din prao, din boû è din tsan dè brevîre
D'ouna pao l'è Morlon, delé lè Bottèrin.

On payi dè Friboua, l'in ya bin kotyè lé,
Chi ke fourn'a Rochin l'è pao keman lè j'ôtrou
Budzè, akrè, dèkrè pu to rèchô dè l'ombrou.
Kan la nâ fon l'è plyin in viretèdelé.