Bon sang !... du bon sens ! : présence de la... Fête des vignerons !

Autor(en): **R.Ms.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **75 (1948)**

Heft 9

PDF erstellt am: **14.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-226583

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Bon sang !... du bon sens !

Présence de la... Fête des vignerons !

Présente, elle a commencé de l'être !

Officiellement désignés par la « Commission préparatoire », deux enfants de Vevey, Carlo Hemmerling pour la musique y rêve dans son chalet de la Forclaz sis à plus d'une heure et demie de marche des Haudères... Loin de tout passage ! comme il nous l'a dit en passant...

Et Géo Blanc, pour le livret, médite aux Maisonnettes de Cully.

Quant à Jo Baeriswyl, désigné comme metteur en scène, il s'attache à tirer de ses nombreuses expériences la quintessente moelle quelque part en Suisse...

Aussi est-ce en souriant que M. Emile Gétaz, l'Abbé-président, a pu présider, le 24 avril dernier, la cérémonie triennale de la distribution des récompenses de la vénérable Confrérie des Vignerons qui a pour but l'encouragement et le perfectionnement de la culture de la vigne...

Il faut louer bien haut le bon sens qui dicta le choix des auteurs et du metteur en scène et encore plus peut-être celui qui leur permet d'être d'ores et déjà dans « le bain » comme on dit !

A ce propos, citons les paroles mêmes prononcées par l'Abbé-président au cours de son allocution :

« Tenant compte des expériences faites par ceux qui collaborèrent aux Fêtes des vignerons de 1889, 1905 et 1927 ; tenant compte aussi des précieux avis de celui qui a accompli le tour de force de composer deux partitions — Maître Gustave Doret —, les Conseils on décidé de faire préparer, sans plus tarder, la partition d'une future Fête des vignerons.

» Laisser aux artistes choisis le temps de se livrer à cette préparation sans avoir l'obstacle pernicieux d'une *date* précise pour la livraison de leur travail, c'est à cela que, selon l'avis de personnalités compétentes, il fallait aboutir et c'est à cela que nous avons abouti. »

Bravo !

« Ce trio d'artistes estimés du pays, a encore ajouté l'orateur, *resteront dans la note qu'impose la tradition* et c'est en exaltant le noble et fécond travail de la terre, en idéalisant le jardinage, la récolte des foins, l'alpage, la moisson et particulièrement la vendange, qu'ils perpétueront une solennité dont on ne saurait trop louer, chez ceux qui l'on créée, la géniale inspiration, comme chez ceux qui l'ont développée, l'esprit d'initiative et la belle émulation qui ont permis d'en faire la plus grandiose de nos fêtes nationales.

» Et c'est en formant le vœu que d'ici à quelques années, les circonstances permettront d'envisager, en sécurité, l'organisation d'une nouvelle et brillante Fête des Vignerons... »

C'est ce qui s'appelle ne pas travailler pour des... dates !

Re-bravo !

Le fils à Ugène : R. Ms.

LE BONHEUR EXISTE-T-IL ?

Réponses à quelques questions !

Où trouve-ton le bonheur, dans l'amour ? Non. Dans le travail ? Non.

On le trouve au-dessus de la limite des arbres, c'est-à-dire à plus de 1800 mètres d'altitude...

Peut-on dire du bonheur ce qu'on dit du malheur, qu'il ne vient jamais seul ?

Certes, il n'y a pas qu'un bonheur, il y en a mille.

Ainsi, boire une... (censuré) au bord d'un torrent, après avoir marché 12 heures de suite sans étancher sa soif. Enlever ses souliers et les remettre après avoir retiré la pierre qui vous meurtrissait la plante des pieds.

Le plus sûr moyen d'avoir du bonheur est-il vraiment de rendre les autres heureux ?

Oui, à la condition de s'attendre à leur... ingratitude.

Y a-t-il une différence notoire entre le bonheur féminin et le bonheur masculin ?

Oui, comme c'est trop souvent le cas quand l'un des conjoints n'est heureux que s'il a empoisonné le bonheur de l'autre !