Mots croisés : à la mode de chez nous

Autor(en): **Gy., C.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **75 (1948)**

Heft 6

PDF erstellt am: **14.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-226505

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

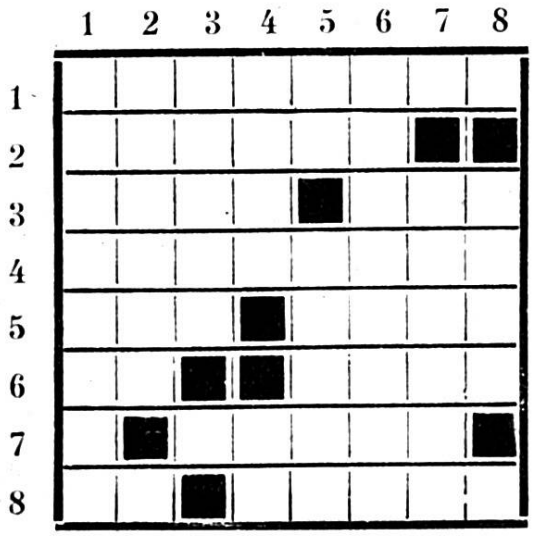
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Mots croisés

à la mode de chez nous

par **C. Gy**



Les mots vaudois sont indiqués par (V.) à la fin des définitions correspondantes.

Horizontalement :

1. **Abondant après la giboulée. (V.)**
2. **Ce n'est pas une saucisse, et pourtant c'en est une. (V.)**
3. **On l'apprécie de son arbre, mais davantage du caïon. — Celle que l'on voit de Clarens est bien romantique.**
4. **Parasols des champs.**
5. **Usé ou sué, mais mal fabriqué. — C'est, ne vous en déplaise, le charmant prénom de mon gouvernement.**
6. **Initiales qui ne sont plus supportables qu'à Rome. — Présentable.**
7. **Haïssable, quand il est faux.**
8. **Dans la tête. — Phase périlleuse.**

Verticalement :

1. **Modestes accessoires de la maison bien tenue. (V.)**
2. **Se sont émancipés grâce aux savants américains.**
3. **Rassemblement autour d'une même souche.**
4. **Ce n'est plus la paix, mais pas encore la guerre. — Initiales commerciales.**
5. **Accord de la main gauche. — Celui du rideau fait partir l'action.**
6. **Chant du moineau.**
7. **Ce sont des propos que ne renient pas les Vaudois, mais hors des salons.**
8. **Il sacrifia l'ambition à la gourmandise.**

Solution du problème paru dans le N° 5

Horizontalement. — 1. Tatipotse. — 2. Réalisait. — 3. Art. Los. — 4. Boillon. — 5. Enlà. Sûr. — 6. Talc. Sa. — 7. Suo. Ara. — 8. Etna. Noé. — 9. Testament.

Verticalement. — 1. Trabetset. — 2. Aéronaute. — 3. Tatillons. — 4. Il. Lac. At. — 5. Pi. — 6. Oslo. Or. — 7. Taons. Ane. — 8. Sis. Us. On. — 9. Et. Crazet.

A l'écoute du Rhône et du Léman

par Roger MOLLES

Ce recueil de poèmes, fort de 42 pages, illustré de 10 dessins de M. Jacques Chenaux, vient de paraître aux Editions du Bourg, sous forme « Autographes ».

Nos lecteurs qui voudraient en faire l'acquisition et posséder ces poèmes de « Chez-Nous » dus à la plume du Rédacteur en chef du *Nouveau Conteur Vaudois*, peuvent s'inscrire à Multioffice Machtzum, rue de Bourg 5, Lausanne, qui le leur adressera contre remboursement.

Prix : Fr. 12.— Edition originale de luxe, numérotée à tirage restreint.

4 jours de vacances à PAQUES

à VENISE

ou GÊNES

ou PARIS

en voyages collectifs accompagnés.

"Tourisme-Pour-Tous"

Organisation économique de voyages de loisirs

à la même adresse que LE CONTEUR

Place Pépinet 3 Tél. 3 14 67

LAUSANNE

IMPRIMERIE J. BRON — LAUSANNE