Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Colloquium Helveticum : cahiers suisses de littérature générale et comparée = Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft = quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata**

Band (Jahr): **- (2011)**

Heft 42: **Jenseits der empirischen Wissenschaften : Literatur und Reisebericht im 18. und frühen 19. Jahrhundert = Au-delà des sciences expérimentales : littérature et relation de voyage au XVIIIe siècle et autour de 1800 = Beyond empirical science : literature and travel report in the 18th century and around 1800**

PDF erstellt am: **01.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Colloquium Helveticum 42/2011

Inhalt / Table des matières / Table of Contents

Thema

Jenseits der empirischen Wissenschaften.
Literatur und Reisebericht
im 18. und frühen 19. Jahrhundert

Au-delà des sciences expérimentales.
Littérature et relation de voyage
au XVIIIe siècle et autour de 1800

Beyond Empirical Science.
Literature and Travel Report
in the 18th Century and around 1800

M. BERGENGRUEN, F. ROSSET, M. WINKLER
Vorwort 11

CHENXI TANG
Travel Literature and Modern Natural Law 19
Abstract 39

MAIKE SCHMIDT
"Unter dem rauhesten Himmelsstrich"
Grönland in der Reiseliteratur und
Geschichtsphilosophie des 18. Jahrhunderts 41
Abstract 54

PETER SCHNYDER
"Der simple Anblick einer Weltcharte"
Die kartographische Transgression der Empirie
in Herders *Ideen* 55
Abstract 73

HANS-GEORG VON ARBURG
"Vom entgegengesetzten Ende der Erde"
Lichtenbergs Expedition ins Leben 75
Abstract 94

STEFAN HERMES
Jenseits des Allgemein-Menschlichen
Zur völkerkundlichen Anthropologie der
Sturm-und-Drang-Dramatik 95
Abstract 113

RAINER GODEL
Das Fremde ist das Eigene ist das Fremde
Epistemologische Modelle in Georg Forsters
Reise um die Welt und *Ansichten vom Niederrhein* 115
Abstract 136

PETRA WERNER
Die Wahrnehmung der Tropen
Zu Alexander von Humboldts präkünstlerischem
Gestaltungskonzept 137
Abstract 151

NATHALIE VUILLEMIN
"Les ailleurs du savoir"
La nature américaine entre science européenne
et discours indigène dans la réflexion géologique
d'Alexander von Humboldt 153
Abstract 169

ALEX DEMEULENAERE
Géographie et aventure
Ruptures de paradigme dans les
récits de voyage de Caillié et Douville 171
Abstract 190

UWE HENTSCHEL
Der 'edle Wilde' in den Walliser Alpen 191
Abstract 208

SARAH RUPPE
Jenseits des politischen Engagements?
"Gesellschaftskunst" in Johann Gottfried Ebels
Schilderung der Gebirgsvölker der Schweitz
(1798/1802) 209
Abstract 227

CLAUDE REICHLER
Naturforscher und Phänomen:
eine Begegnung in Bildern 229
Abstract 252

FRANÇOIS ROSSET
Le Voyage dans quelques parties
de la Basse-Saxe de Jean Potocki
Éloge équivoque de la "bonhomie d'érudition" 253
Abstract 263

Varia

JULIAN REIDY
Die Eroberung des literarischen Feldes
Stefan Georges zielstrebige Selbstinszenierung in den *Büchern der Hirten- und Preisgedichte, der Sagen und Sänge und der hängenden Gärten* 267
Abstract 291

Lectorium 293

Mitarbeiter / Collaborateurs / Collaborators 299

Prospectus
Band 43 · 2012 ..... *307*