Noticias

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Panorama suizo : revista para los Suizos en el extranjero**

Band (Jahr): **47 (2020)**

Heft 6

PDF erstellt am: **03.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Darius Rochebin

El verano pasado, Darius Rochebin, periodista estrella de la RTS (Radio Televisión Suiza), anunció que dejaba el país helvético para mudarse a París. Tras veinte años de presencia en el noticiario *Téléjournal*, el hijo predilecto de la televisión ginebrina se lanzó al nido de víboras del universo mediático galo. Fue la oportunidad para que cada quien declarase su amor a este personaje elegante, capaz de formular preguntas mordaces sin que parezcan ofensivas. ¿Su secreto? Una delicada y muy oriental mezcla –Darius tiene raíces iraníes–, de suavidad y pugnacidad. El público suizo lamentó su traspaso a Francia, por más halagüeño que fuera: acusó a la RTS de no saber conservar a sus mejores profesionales o, peor aún, de haber empujado al campeón fuera de las ondas suizas. El interesado explicó que no se iba enojado, sino todo lo contrario.

Ahora ejerce su sacerdocio en el canal LCI. Todas las tardes, de lunes a jueves, hace un despliegue de sus habilidades entrevistando a grandes figuras y estrellas francesas. Durante el estreno de "20H de Darius Rochebin", el periodista ginebrino preguntó al Ministro de Economía Bruno Le Maire si su "carisma de ostra" —como dijera el ex Presidente Sarkozy— había evolucionado. Y eso sin molestar al representante público. ¡Prueba superada! También sorprendió al Profesor Didier Raoult, eminencia de la epidemiología, al preguntarle si poseía bustos de sí mismo en su jardín. El efecto viral estaba garantizado. Fuera de antena, Darius no se queda atrás. En particular, hizo rabiar al icono del cine francés Catherine Deneuve, acusándola de haberse mostrado odiosa después de una entrevista: ¡pan bendito para las redes sociales! En París, Darius Rochebin hace todas las preguntas que quiere a los vips, y lo hace desde el lejano sustrato cultural que le brinda Suiza, ese mundillo políticamente tibio que no supo retenerlo. STEPHANE HERZOG

De la cabina del avión a la locomotora

Los Ferrocarriles Federales Suizos (FFS) necesitan maquinistas. Por su parte, la compañía aérea Swiss no puede mantener en activo a toda su flota de pilotos debido a las restricciones de vuelos y desea recortar personal. FFS y Swiss están examinando si los pilotos podrían trabajar como maquinistas: una idea que apoyan las asociaciones profesionales de ambos sectores. (MUL)

Sanciones contra Bielorrusia

Las esferas oficiales suizas critican las represiones contra la ciudadanía en Bielorrusia, tras el dudoso triunfo electoral de Alexander Lukashenko. Entretanto, Suiza aplica sanciones para aumentar la presión sobre Bielorrusia (oficialmente "República de Belarús"). Ante todo se han impuesto restricciones financieras y en materia de viajes contra antiguos y actuales funcionarios. Algunas empresas suizas, como el fabricante de trenes Stadler Rail, operan también en Bielorrusia. (MUL)

Grandes cambios en la radiotelevisión suiza

La SRF (radiotelevisión suiza en lengua alemana) debe ahorrar y, al mismo tiempo, quiere conquistar a un público joven. Por eso, planifica un recorte de personal y una ofensiva *online*. También dejará de producir programas de radio y televisión en antena desde hace muchos años. Huelga decir que la modernización prevista por la Directora de la SRF, Nathalie Wappler, es muy controvertida: su ofensiva topa con una amplia oposición política, porque la SRF, financiada con el impuesto sobre la posesión de televisores, pondría bajo presión a los medios privados. (MUL)

La pensión de jubilación aumenta ligeramente

En vista del incremento de los salarios y precios, a partir de 2021 los jubilados se beneficiarán de un leve aumento de su pensión. La pensión mínima aumentará en 10 francos hasta 1 195 francos al mes y la pensión máxima en 20 francos hasta 2 390 francos mensuales. También se incrementarán las prestaciones complementarias. Estos cambios fueron aprobados en octubre por el Consejo Federal. El costo anual total de estos ajustes se cifra en 441 millones de francos. (MUL)

Bombas bajo la aldea

El subsuelo de la aldea alpina de Mitholz (BE) encierra miles de toneladas de municiones en cavernas derrumbadas. El ejército desea recuperarlas, porque suponen un grave peligro para la población. No obstante, la complicada recuperación de los explosivos convertirá a Mitholz en un pueblo fantasma durante una generación: se prevé que la evacuación durará diez años. Swissinfo le brinda más información (en inglés) al respecto en: ogy.de/mitholz (MUL)