Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Panorama suizo : revista para los Suizos en el extranjero**

Band (Jahr): **33 (2006)**

Heft 4

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Sellos: el gran placer de las pequeñas obras de arte

Los sellos son obras de arte de pequeño formato, que impresionan por su primorosa confección y acabado, y sorprenden siempre con nuevos temas. Los sellos suizos gozan, además, de gran prestigio en todo el mundo.

«Los sellos son pequeños fragmentos de historia, como palabras en las crónicas de la experiencia humana, como el reflejo de un ideal que viene directamente del corazón del hombre. Son las imágenes que muestran lo que a un país le gustaría ser en determinado momento». *Dennis Altman*

Solo tres años después de que en 1840 se presentasen los primeros sellos postales como novedad mundial en Gran Bretaña, se pusieron en circulación los primeros sellos suizos, con los temas «Zúrich 4» y «Zúrich 6». Hoy en día, el servicio de correos suizo emite unos 40 sellos nuevos cada año, en cuatro colecciones. Esta multitud de imágenes de gran valor, confeccionadas según las más altas exigencias técnicas, sobre las que se lee «HELVETIA» y su valor en francos suizos, no solo satisface a los coleccionistas: también cautiva a los usuarios del franqueo.

La filosofía de emisión del servicio de correos suizo se caracteriza por la continuidad, la variedad y la innovación. Así, un año aparece, por ejemplo, un sello bordado; otro, el timbre huele a chocolate; y un tercero, es una chapita de madera del país estampada, de 0,7 milímetros de grosor. O se convoca un concurso nacional por MMS, cuyos mejores envíos se utilizarán como modelo para crear más sellos únicos. Por otra parte, también se conmemoran acontecimientos actuales y extraordinarios; por ejemplo, la sensacional victoria del «Alinghi» en la America's Cup de 2003, o la fundación del Consejo de Derechos Humanos de la ONU, con sede en Ginebra, en 2006.

2006: un colorido ramo de nuevos sellos

Como novedad, se ha iniciado en mayo de 2006 la nueva serie filatélica «Die Schweiz aus der Sicht ausländischer Künstler» (Suiza vista por los artistas extranjeros), con el ilustrador y dibujante de cómics francés Patrice Killoffer, que representa en sus divertidas imágenes la vaca como animal nacional suizo en las cuatro estaciones del año. Otros temas honran el centenario del servicio de transportes PostAuto Schweiz, el de la apertura del túnel Simplontunnel de los ferrocarriles suizos, o el de la repoblación de la cabra montés en Suiza. Pero también se representan en los sellos parques y jardines históricos, la integración de los hombres o el paisaje montañoso del Eiger, el Mönch o el Jungfrau.

El 7 de septiembre se emitirá la tercera colección de este año, que incluye imágenes de los temas: «Schweizer Produkte mit Tradition» (Productos suizos con tradición) y «Alte Obstsorten» (Antiguos huertos), «Dimitri», el alegre álbum «Kinder kochen mit Cocolino» (Los niños cocinan con el gato Cocolino), y una serie especial para la exposición filatélica naba, con la torre Stadtturm Baden de la ciudad de Baden, en Argovia, como motivo.

www.post.ch/philashop
La tienda filatélica PhilaShop, del servicio de correos suizo, es un paraíso para los amantes de los sellos: pida en ella sus sellos, busque un tema determinado, o compre artículos filatélicos.

Correos de Suiza
Sellos y Filatelia
Ostermundigenstrasse 91
3030 Berna (Suiza)
Tel.: ++41 (0)31 338 06 06
Fax: ++41 (0)31 338 73 08
post.ch/philashop.ch

SWISS POST