Information und Anmeldeunterlagen = Informations et données concernant l'inscription

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers**

Band (Jahr): **- (1993)**

Heft 7-8

PDF erstellt am: **05.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-1044094

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Information und Anmeldeunterlagen

Informations et données concernant l'inscription

EUROCHORFESTIVAL '94

8. / 9. Juli 1994
8 / 9 juillet 1994

Eine Veranstaltung der Schweizerischen Chorvereinigung
Une manifestation de l' Union suisse des chorales

Sinn und Zweck des EUROCHORS

Jedes Jahr findet die EUROCHOR-Singwoche in einem anderen AGEC-Land statt. (AGEC – Arbeitsgemeinschaft Europäischer Chorverbände). Das Ziel der Singwoche heisst Erarbeitung und Aufführung bedeutender Chorwerke aus dem Gastland. Der EUROCHOR übernimmt damit eine wichtige Informations- und Austauschaufgabe im Bereiche der Chormusik. Der EUROCHOR setzt sich jährlich hälftig aus Sängerinnen und Sängern des Gastlandes und Delegationen der übrigen Mitgliedsländer zusammen.

EUROCHOR '94 in der Schweiz

Für das Jahr 1994 wurde die Schweiz zum Durchführungsland bestimmt und als Singwochenort die **Reformierte Heimstätte Gwatt am Thunersee gewählt.**
Der EUROCHOR wird in Interlaken im Rahmen des EUROCHORFESTIVALS '94 zusammen mit einem Sinfonieorchester auftreten. Im Rahmen dieser Veranstaltung sind ausserdem zehn Spitzenchöre aus den AGEC-Ländern zu Konzerten verpflichtet.
Ein Offenes Singen wird von Schweizerischen Amateurchören bestritten.

Qu'est-ce-que c'est, l'EUROCHOR?

Chaque année, la Session de chant EUROCHOR a lieu dans un autre pays membre de l'AGEC (Communauté européenne des chorales). Le but de cette semaine de chant est l'étude approfondie et l'interprétation, suivies de la présentation d'oeuvres chorales de haut niveau dues à la création de compositeurs du pays d'accueil. Par là, l'EUROCHOR joue un rôle de première importance, celui de diffuser la littérature chorale et intensifier la compréhension internationale au niveau de l'art choral.
L'EUROCHOR se compose chaque année par moitié de chanteurs et chanteuses du pays d'accueil ainsi que des autres pays membres.

L'EUROCHOR '94 EN SUISSE

La Suisse a été désignée, pour 1994, comme pays interprétant des oeuvres chorales, et la Session de chant se tiendra au **Centre paroissial réformé de Gwatt, au bord du lac de Thoune.**
L'EUROCHOR se produira à Interlaken dans le cadre de l' EUROCHORFESTIVAL conjointement avec un orchestre symphonique. Par ailleurs, 10 chorales de tout premier ordre venant de pays membres de l'AGEC donneront des concerts dans le cadre de ces festivitées. De plus, des chants en plein air seront présentés par des chorales suisses.

☞ Doppelseite zum Herauslösen

☞ Partie à détacher