Objekttyp:	Advertising
Zeitschrift:	Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers
Band (Jahr):	- (1993)
Heft 10	
PDF erstellt	am: 29.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



Theater Entlebuch

Gräfin Mariza auf der Entlebucher Operettenbühne

Die im Jahre 1834 gegründete Theatergesellschaft Entlebuch widmete sich vorerst ausschliesslich dem Sprechtheater. Um die Jahrhundertwende gewannen Chor und Orchester immer mehr an Bedeutung. Ab 1927 wurde in regelmässigen Abständen auf der Theaterbühne im «PORT» Operette gespielt. Seit 1979 hat man mit Zdenko von Koschak einen Regisseur engagiert, der mit dem Operettenrepertoir bestens vertraut ist und die besondere Stärke der Entlebucher Bühne, die prächtigen Chöre, voll zur Geltung zu bringen weiss. Die Aktivierung von Nachwuchskräften und deren Förderung sind Gründe, warum 1990 «Im weissen Rössl» aufgeführt wurde und dieses Jahr ab dem 2. Oktober «Gräfin Mariza».

Aufführungen 1993 im Hotel Port, Entlebuch

Mittwoch, Freitag und Samstag jeweils 20.00 Uhr, Sonntag14.30 Uhr

Freitag:

15. Oktober, 22. Oktober, 29. Oktober, 5. November, 12. November Samstag:

16. Oktober, 23. Oktober, 30. Oktober, 6. November, 13. November *Mittwoch:*

Oktober, 27. Oktober, 3. November, 10. November Sonntag:
 24. Oktober, 14. November.

Telefonische oder schriftliche Reservationen:

Theatergesellschaft Entlebuch, Vorverkauf 6162 Entlebuch – Telefon: 041 72 32 15

Öffnungszeiten Vorverkauf: Montag bis Freitag 13.30 bis 18.30 Uhr Samstag 16.00 bis 17. 00 Uhr – Spielsonntage 10.00 bis 11.00 Uhr.

Der Kirchenchor Geuensee im Kanton Luzern sucht einen/eine

Chor-Dirigenten/Dirigentin

per sofort oder nach Vereinbarung.

Unser Chor zählt z.Z. 40 Mitglieder. Wir pflegen gerne guten Gesang. Unsere neue Leitung stellen wir uns so vor: Musikalische Fähigkeiten, Freude an Kirchenmusik, Erfahrung in Chorleitung sowie Kenntnisse in der gottesdienstlichen Liturgie von Vorteil. Unser Probetag ist der Donnerstag. Auskunft erteilt Ihnen gerne:

Ruedi Schaffer, Präsident des Chores Dörnliacher 4, 6232 Geuensee Telefon 045/21 57 85

Männerchor Käpfnach Horgen

Wir suchen per sofort oder nach Übereinkunft eine(n)

Dirigenten oder Dirigentin

Nebst allgemeinem Liedgut singen wir sowohl klassische wie moderne Kompositionen. Unser Chor mit knapp 50 Sängern probt jeweils am Donnerstag von 20.00 bis 21.45 Uhr.

Unser Präsident, Werner Bachmann, ist gerne bereit für nähere Auskünfte.

Adresse: Aubrigstrasse 3, 8810 Horgen Telefon: 01/725 32 01 P oder 01/720 29 25 G

Der Konzertverein **Langnau im Emmental** mit seinen beiden Vereinen Gemischter Chor und Orchester sucht auf **Frühjahr 1994** (oder nach Vereinbarung)

eine Dirigentin oder einen Dirigenten

Wir möchten gerne die Tradition von grossen Chorwerken mit Orchester weiterführen (zirka alle zwei Jahre). Daneben geben beide Vereine auch eigene Konzerte. Wöchentliche Proben sind im Chor am Mittwoch, im Orchester am Freitag.

Welche Musikerpersönlichkeit ist bereit, mit uns engagierten Amateuren zusammenzuarbeiten?

Schriftliche Bewerbungen richten Sie bitte bis spätestens **10. November 1993** an den Präsidenten des Konzertvereins Langnau, Herrn Christian Lehmann, Heimeli, 3555 Trubschachen Telefon G 035/6 01 11, P 035/6 59 22

Frauenchor Buchs

Wir sind ein Chor mit 23 Sängerinnen und suchen ab sofort einen

Dirigenten

Proben jeweils Dienstag, 19.30 Uhr.

Für nähere Auskünfte wenden Sie sich bitte an:

Rosmarie Marbot, Rosengartenstrasse 13,

8107 Buchs

Telefon 01/844 39 64

rofessionelle Live-Aufnahmen

TONAUFNAHMESTUDIO FIX & MOBIL FÜR KLASSISCHE UND VOLKSTÜMLICHE MUSIK



KOMPETENTINJEDERBEZIEHUNG-KOMPETENTINJENDERBEZIEHUNG-KOMPETENTINJENDERBEZIEHUNG-KOMPETENTINJEND

Denn es ist Weihnachtszeit

Beliebte und moderne Weihnachtslieder

Auswahl

* * * * * * * * * * * * * * Denn es ist Weihnachtszeit (Mary's Boy Child) C 1904 G/C 2251 M/C 2252 F (J. Hairstone; K. H. Steinfeld) Der Trommelmann (Drummer Boy) (A. Conde) C 1888 G C 1605 M (G. Anton) (H.-G. Lenders) C 1838 F Ein kleiner weisser Schneemann (Jingle Bells) (W. Twardy; W. Parten) C 1642 G/C 1641 M/C 1643 F Fröhliche Weihnacht überall (a. c. m. Begl. ad lib.) Fünf Sätze bekannter Weihnachtslieder von Manfred Hilger C 2194 F Go, Tell it on the Mountain (Froh lasset uns verkünden) C 1648 M Spiritual (G. Anton) Heidschi Bumbeidschi (a. c.) (P. Flammen) C 1635 G Jingle Bells zur Weihnacht (E. Rhein) 7 Weihnachtslieder in modernen Chorsätzen CCH 142 G (dt./engl.) Millionen Sterne (F. Killer) C 2055 G C 2154 M

(P. Flammen) C 2154 M
Weihnachten bin ich zu Haus (D. Monrou; W. Parten) C 1749 G
C 1748 M
White Christmas (Weisse Weihnacht) aus dem ParamountFilm «Holiday Inn» (I. Berlin; E. Rhein) CHH 141 G/CHH 5 M
Wünsche und Gedanken (R. Arland; P. Flammen) C 1743 G
Zwei Spuren im Schnee (G. Winkler; J. Menskes) C 2152 G

Verlangen Sie Probepartituren zum Kennenlernen!



MUSIKVERLAG BOSWORTH & CO.

Postfach 4041, D-50216 Frechen-Königsdorf – Zu beziehen über den Fachhandel –

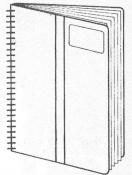
Für Probe und Auftritt

Das praktische, zusammenfaltbare **Spiralnotenheft** mit den blendfreien Plastiktaschen. In verschiedenen Farben erhältlich.

Verlangen Sie die bemusterte Offerte.

Buchbinderei Heinz Ruf 4914 Roggwil

Tel. 063/49 23 83





Für Ihren klangvollen Auftritt, eine Einheitsbekleidung von SCHILD!

9001 St. Gallen Chorzeitung

Chormusik für die Weihnachtszeit

Gemischter Chor a cappella und mit Instrumenten

- Eine Auswahl -

Benno Ammann

O selige Nacht – Schlafe göttlich Kind GH

GH 10996

Johann Sebastian Bach

Jesu meine Freude, SATB und Orgel ad lib GH 10413

– Lobgesang aus dem Weihnachtsoratorium, SATB und Orgel (Harmonium) (W. Schmid) PE 190

Franz Biebl

2 Adventslieder: Auf, zündet eure Kerzen an – Der Adventsstern *GH* 11004

Marc-Antoine Charpentier

Magnificat, für 3st. Gemischten- oder Männerchor, Streicher und B.c. FF7447

Freu dich Erd und Sternenzelt

Eine Sammlung von Liedern und Kanons für gleiche oder gemischte Stimmen, zum Teil mit Instrumenten (E. Kraus/R. Schoch) PE 800

Franz Gruber

Stille Nacht, heilige Nacht - O du fröhliche

GH 4868a

Johann Michael Haydn

 Heiligste Nacht (H. Graf) GH 10633
 Benedictus qui venit/Hochgepriesen der kommet für Chor SATB, Streicher, 2 Trompeten und Orgel

 Universi, qui te exspectant für Chor SATB, Streicher, 2 Hörner ad lib. und Orgel GH 10827

Hermann Hoffmann

4 Weihnachtslieder: Zu Bethlehem geboren – Vom Himmel hoch GH9849 Kommet ihr Hirten – Die Anbetung der Hirten

GH 9850

Josef Holtz

Nun freut euch in Gott, ihr Frommen (Psalm 33) GH 10631

Orlando di Lasso

Jubilate Deo (aus Magnum Opus Musicum 117), lat-d GH 6186

Luca Marenzio

Weihnachtsmotette «Hodie Christus natus est»

GH 6091

Felix Mendelssohn Bartholdy

Zur Jahreswende «Ein Jahr geht nun zu Ende»

GH 10829

 Weihnachtsmotette «Es wird ein Stern aus Jakob aufgehn»
 GH 9614

Hermann Ophoven

Hosianna, SATB und Orgel ad lib.

PE 1116

Michael Praetorius

Es ist ein Reis entsprungen

GH9355

Jan Jakub Ryba

Gloria, aus der tschechischen Weihnachtsmesse für Chor SATB und Instrumente (Blfl, Glsp, Vl, Vc)

PE 940

Walter Schmid

Kleine Weihnachtskantate, nach Werken von J. S. Bach, Chor SATB und Orgel ad lib. GH 10039 – Machet die Tore weit, Adventskantate, Chor SATB und Orgel GH 10258

Weihnacht «Fest der Liebe» (K. F. Schelling)

GH 10165

Alfred Stern

2 Weihnachtliche Mundartlieder. «Heiligen Oobe» – «Schnee im Wald» GH 10336

Stille Nacht

Lieder- und Kanonsammlung zum Singen und Spielen auf allerlei Instrumenten (W. Gohl, P. Nitsche) PE928

Jan Pieter Sweelinck

Venite exultemus Domino, Chor SATB GH 785

Vom Himmel hoch

Ausgewählte Sätze von Forster, Eccard, Friedrich, Hassler, Praetorius, Crüger, Gumpelzhaimer, Bach für einstimmigen Chor und Instrumente (E. Kraus)

PE 731

Der Weihnachtssingkreis

123 Lieder, Choräle und Kanons aus aller Welt
(W. Gohl, W. Gremlich) PE 836
– 21 Begleitsätze zum Weihnachtssingkreis für

einfache Besetzung (Blfl, Stabspiele, kleines Schlagwerk) PE 842

Hansruedi Willisegger

Es ist für uns eine Zeit angekommen

Schweizer Sternsingerlied PE 1189

Die heilige Drikönige (aus dem Muotatal)
 SMezzATB) PE 1190

Wohl mitt's i der Nacht PE 1192

Verlangen Sie Probepartituren!

HUG Musikverlage



Hug & Co. Musikverlag, Zürich – Musikverlag zum Pelikan, Schallplatten Pelca, Zürich – Edition Fætisch, Lausanne