

Concert en hommage à Pierre Kaelin : dimanche 24 octobre 1993 à Fribourg

Autor(en): **Ménétrey, Pierre**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales =
Rivista svizzera delle corali = Revista dals chorus svizzers**

Band (Jahr): - **(1993)**

Heft 10

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-1044123>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Partie française

Conseil Suisse de la Musique
«Action CH-MUSICA»



*Pour une étude exhaustive de l'importance économique et sociale
 de la vie musicale en Suisse*

pd. L'action est sur ses rails. Depuis le premier appel à tous les membres des associations musicales, qui ont été priés de verser une contribution de solidarité à cette auto-détermination politique de la scène musicale suisse, 10'000 francs sont arrivés jusqu'ici sur le compte spécialement ouvert à cet effet. Le Conseil Suisse de la Musique remercie tous ceux qui ont ainsi démontré leur soutien. Cependant l'esprit de solidarité auquel on s'attendait au vu des mesures massives d'économie dans le domaine culturel n'est pas encore atteint.

Même si les grandes fondations culturelles suisses comme SUISA, Pro

Helvetia, IFPI et SSR ont signalé leur soutien de cette étude, le Conseil Suisse de la Musique ne pourra s'adresser à d'autres fondations pour compléter le financement de cette étude, qui coûte 200'00 francs, que si cet esprit de corps est perceptible dans la somme de départ.

N'attendez pas et montrez vous aussi votre solidarité. Vous pouvez verser le montant de votre choix au compte **PC 50—108—9**

Vous permettrez ainsi d'augmenter la conscience politique, toujours désiré, de la haute signification idéelle et économique de la musique.

**Concert en hommage
 à Pierre Kaelin
 — dimanche,
 24 octobre 1993
 à Fribourg —**

Avec plus de 500 œuvres chorales et la formation de quelque 200 chefs de choeurs, les chanteurs fribourgeois doivent beaucoup à Pierre Kaelin et tiennent à le manifester. Ce sera donc le **dimanche 24 octobre 1993** que le grand rassemblement aura lieu à l'aula de l'Université de Fribourg. Chaque district ainsi que les Fribourgeois du dehors et les choeurs d'hommes seront représentés par un directeur, sa chorale et les gens du district qui veulent s'y joindre. Chacun des groupes de 100 à 200 chanteurs va interpréter deux œuvres de Pierre Kaelin. Parallèlement à ce concert, la Bibliothèque cantonale universitaire prévoit la sortie du catalogue des œuvres de Pierre Kaelin.

Pierre Ménétréy

Verlag des Schweizerischen
 Kirchengesangsbundes



Lang erwartet – endlich da!
Geselliges Singen

Band III Fr. 22.—

erhältlich bei Ihrer Musikalienhandlung
 oder direkt bei der Auslieferung

Musikhaus Pastorini AG

Postfach, 5001 Aarau, Tel. 064/221160

Ihre Fachadresse für Chormusik

Geistliche Chormusik der Böhmisches Klassik

Johann A. Koželuch

«Veni Sancte Spiritus»
 für gemischten Chor, zwei
 Oboen, zwei Hörner,
 Streichorchester und Orgel
 Partitur

pan 1081 Fr. 25.--

Česlav Vaňura

«Laetentur coeli»
 für gemischten Chor,
 vier Trompeten, Pauken,
 Streichorchester und
 Orgel
 Partitur

pan 1082 Fr. 30.--

Johann B. Kucharz

«O salutaris hostia»
 für gemischten Chor, kon-
 zertierende Orgel, zwei
 Oboen, zwei Hörner und
 Streichorchester
 Partitur

pan 1083 Fr. 30.--

Chorpartituren und Orchester-
 material + Compact Disc's
 käuflich.

Jiří I. Linek

«Auf, Ihr Hirten»
 für Sopran, Bass, ge-
 mischten Chor, zwei
 Trompeten, Pauken,
 Streichorchester und
 Orgel
 Partitur

pan 1084 Fr. 30.--



Preisänderungen vorbehalten.