Das Redaktionsteam der SCZ = L'équipe de rédaction

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers**

Band (Jahr): **- (1993)**

Heft 10

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-1044117

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Das Redaktionsteam der SCZ

Wir haben die sprachregionalen Redaktoren im ihnen zuständigen Teil der Zeitung ausführlich und mit Foto vorgestellt und beschränken uns hier auf eine Kurzvorstellung.

Chefredaktorin und verantwortlich für Inhalt, Layout und Gestaltung

Rédactrice en chef et responsable du contenu, du layout et de la conception de la RSC

Theres-Ursula Beiner

Ich arbeite schon sehr lange an der SCZ mit – zuerst als Kantonal-Redaktorin, später war ich als Medienchefin für die aktuellen Informationen zuständig, und seit 1993 arbeite ich als Chefredaktorin und Gestalterin für die Zeitung. Zu meinen Aufgaben gehört die Koordination der sprachregionalen Mitarbeiter und die Leitung der Redaktorenkonferenzen. Ich bin immer noch an der Front der Chorleute und leite einen Frauenchor. Über mich persönlich hier mehr zu erzählen wäre verfehlt, denn man sagt: «Wer schreibt, legt seine Seele ins Tintenfass».

Ronald Rohrer, Lausanne

Ronald Rohrer (61) ist der treuste Mitarbeiter der SCZ überhaupt, denn seit 24 Jahren arbeitet er für das Organ. Der seit 1970 für die «Partie française» zuständige Redaktor ist Professor an der Kantonsschule in Lausanne. Er ist seit seinem 18. Lebensjahr begeisterter Sänger, singt zur Zeit aktiv in einem Oratorienchor mit und kennt die Anliegen der Chorleute aus seinen langjährigen Verbindungen zum Waadtländischen Kantonal-Gesangverein. Ronald Rohrer koordiert die Beiträge sämtlicher welschsprachiger Kantone und betreut dadurch neben der Chefredaktorin die arbeitsaufwendigste Aufgabe für die SCZ.

Sandra Eberhardt, Novazzano

Durch einen glücklichen Zufall und die Bekanntschaft mit der früheren Chefredaktorin hat Sandra Eberhardt vor Jahresfrist die Redaktion für den italienischen Teil der Zeitung übernommen. Dass Sandra Eberhardt kulturell interessiert ist, merkt man, und dass sie sich sehr rasch in den Bereich Chorgesang im Tessin eingarbeitet hat, ist ein Glücksfall. Sandra Eberhardt spricht auch Deutsch und Französisch, was die Zusammenarbeit im Team erleichtert und optimiert.

Giusep Giuanin Decurtins, Falera

Der hauptverantwortliche Redaktor der rätoromanischen Seiten in der SCZ ist Musik-Produzent bei Radio Rumantsch (DRS) in Chur. Er ist Chorleiter und Präsident der Musikkommission der Lia Rumantscha.

Mariano Tschuor, Laax

Durch den Kontakt zu G. Decurtins ist die SCZ in den Genuss der ständigen Mitarbeit von Mariano Tschuor gekommen. Von Beruf ist Mariano Tschuor Redaktor und Moderator beim Schweizer Fernsehen in der Abteilung Folklore. Er ist Aktivsänger und Präsident des Gemischten Chors Laax.

Nous portons votre attention sur la présentation détaillée des rédacteurs régionaux pour chaque partie linguistique de la RSC, dans les langues correspondantes.

L'équipe de rédaction

Theres-Ursula Beiner, Bellach

Je travaille depuis très longtemps au sein de la RSC – d'abord en tant que rédactrice cantonale. Plus tard, en qualité de chef des Médias, je m'occupais du service des informations et, depuis 1993, je travaille en tant que rédactrice en chef et responsable de la conception de la Revue. Une des tâches qui m'incombent consiste à coordonner le travail des collaborateurs de chaque région linguistique. Je dois également diriger les conférences de rédaction. Je prends encore toujours une part active au monde choral en dirigeant un choeur de femmes.

Sandra Eberhardt, Novazzano

Par un heureux hasard et ses relations avec la précédente rédactrice en chef, Sandra Eberhardt a pris en charge, voici un an, la rédaction de la partie italienne de la Revue. Le fait que Mme Eberhardt s'intéresse à la culture se manifeste par la rapidité avec laquelle elle s'est mise au courant du monde choral au Tessin, ce qui est une chance pour nous. Sandra Eberhardt parle également allemand et français, ce qui facilite grandement la collaboration au sein de l'équipe.

Giusep Giuanin Decurtins, Falera

Le rédacteur principal responsable des pages en rhéto-roman de la RSC est producteur, section musique, à Radio Rumantsch (DRS) à Coire. Il dirige un choeur.

Mariano Tschuor, Laax

Grâce à son contact avec G. Decurtins, la RSC a la chance d'être en collaboration permanente avec Mariano Tschuor. De sa profession, Mariano Tschuor est rédacteur et présentateur à la télévision suisse, section folklore.