Was will die SCV? : Antworten auf offene Fragen = Qu'est-ce que l'USC? : questions et réponses

Autor(en): **Beiner, Theres-Ursula**

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers**

Band (Jahr): **- (1993)**

Heft 3

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalt / Sommaire

Aktuelles der SCV
Leitbild der SCV 1993 4
Schweizer Chormusik auf Tonträger 4
3. Chorwettbewerb Crans-Montana 6

Actualités de l'USC
Lignes directrices 1993 5
Musique chorale suisse sur disques 5
3ème Concours Suisse de Chorales 6

Chöre im Radio 7

Nachrichten 7
Paul Huber zum 75. Geburtstag
20 Jahre EUROPA CANTAT

Arbeitsprogramm SCV 1993-1997 8

Tätigkeitsbericht SCV 1992 10

Personen-Portrait
Hans Lanicca, Thusis 13

Aus den Verbänden
Zum Thema Singwochenende 14
Stimmbildungstag in Riehen 15
Konzert Frauenchor Concordia Basel 15
Was Leser interessiert 15
Verbands-DV Baselland 16

SCZ-Briefkasten 16

Partie française
Le chant choral à Genève 17
Programme de travail 1993-1997 18
Rapport d'activité de l'USC 1992 20

Svizzera italiana
30 anni di canto e di amicizia 23
Radio EVIVA 24

Cantun rumantsch
Aunc treis meins 25

Daten, Dates, Date, Datums 28

Kaleidoskop
«Dies + Das» Informations-Mixtur 29

Impressum
Kontaktadressen SCV 29

Musik-Informationen 30
Neue Chorliteratur
«Oh, Pondandi»
Konzerthinweise

Redaktionsschluss
Für redaktionelle Mitarbeiter:
immer am 10. des Vormonats
Remise des communiqués
Collaborateurs de rédaction:
le 10 de chaque mois
Für Nr. 4/1993 - pour no. 4/1993
Wichtige Meldungen bis 21. März
articles de dernière heure: 21 mars

Titelbild-Grafik: «Meditation»
Fritz Breiter, Langendorf

Was will die SCV?

Antworten auf offene Fragen

Die SCV feierte bekanntlich im letzten Jahr ihr 15jähriges Bestehen; und noch immer gelangen Sängerinnen und Sänger mit den Fragen «Weshalb braucht es die SCV?» oder «Was will die SCV?» an die Verantwortlichen. Das in dieser Nummer publizierte Leitbild 1993 der SCV gibt auf offene Fragen Antwort. Noch deutlicheren Einblick in die Aufgaben und Ziele der Chorvereinigung gibt das ausführliche Arbeits- und Massnahmenprogramm für die kommenden Jahre. Der Tätigkeitsbericht 1992, der im Vorfeld der Delegiertenversammlung auf den Seiten 10 bis 12 zu lesen ist, bestätigt, dass Zielsetzungen der SCV nicht leere Theorie bedeuten, sondern pflichtbewusst und im Dienste der Mitgliederverbände und Chöre realisiert werden. Es stellt sich für die Verantwortlichen der SCV hin und wieder auch die umgekehrte Frage – «Was wollen unsere Mitgliederverbände und die Gesangvereine von der SCV?»
Antworten auf diese Frage sind nur durch aktives Mitdenken und Mittun aller Beteiligten möglich. Zentralvorstand und Geschäftsleitung wünschen sich eine grosse Beteiligung der Kantonalverbände an der Delegiertenversammlung in Locarno, damit gesetzte Ziele wirklich zum Gemeinschaftswerk werden und die Devise «Zusammen singen macht Freude und bringt Freunde» ihre umfassende Bedeutung behalten, verstärken und vertiefen kann.
Mit freudigen und freundschaftlichen Grüssen Ihrer Schweizerischen Chorvereinigung und des Redaktions-Teams

Theres-Ursula Beiner
Chefredaktorin

Qu'est-ce que l'USC?

Questions et réponses

Comme vous le savez, l'USC a fêté l'an dernier le 15e anniversaire de sa fondation, et pourtant des chanteuses et chanteurs posent encore ces questions aux dirigeants:
«L'USC est-elle nécessaire?» ou «Quels sont les buts de l'USC?».
Les directives de l'USC pour 1993, publiées dans ce numéro, sont les réponses aux questions posées.
Le programme des travaux et mesures donne un aperçu détaillé des objectifs et buts que l'USC s'est fixés pour les années à venir. Le rapport d'activité 1992, dont vous pouvez prendre connaissance en pages 20 à 22 en vue de l'assemblée des délégués, confirme le fait que les objectifs de l'USC ne sont pas de vaines théories, mais qu'ils seront réalisés avec le plus grand soin pour servir la cause des associations cantonales.
Les dirigeants de l'USC se posent parfois la question inverse: «Qu'attendent nos sociétés de chant de l'USC?».
Des réponses à ces questions ne sont possibles que grâce à un échange d'idées et la participation active de toutes les personnes concernées.
C'est pourquoi le Comité central et le Comité directeur souhaitent une importante participation des associations cantonales à l'assemblée des délégués à Locarno, afin que les buts fixés soient atteints en commun. La devise «Chanter en choeur est source de la joie et rapproche les amis» puisse-t-elle maintenir vivante toute sa signification profonde.

Theres-Ursula Beiner
Rédactrice en chef