Hitliste

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers**

Band (Jahr): **9 (1986)**

Heft 2

PDF erstellt am: **03.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

alle Heiden» (BWV 230) von Bach vokal umdeutete. Welche Energien wurden da aus rein musikalischen Sachverhalten wie Dissonanzspannungen und -auflösungen und Kadenzbildungen oder dem Gegensatz von breit strömendem Alla breve und tänzerischem Dreiertakt freigesetzt!»

Hitliste

der meistgespielten (noch geschützten) Chorwerke und Werke von Instrumental-Vereinen in der Schweiz im Jahre 1984

(In der Reihenfolge der Rangordnung)

Titel	Komponist
Freundschaft	Jakob Ehrensperger
Aus der Traube in die Tonne	Kurt Lissmann
Grüss mir die Reben Vater Rhein	Hermann Sonnet
Weinland	Pracht
Das Elternhaus	August Büchse
La Montanara	Antonio Ortelli
Dorma Bain	Nuot Vonmoos
In Salzburg zu St. Peter	Hans Lösch
Rheinglaube	Hermann Sonnet
Vieux Chalet	Joseph Bovet
Zapfenstreich	Martin Möckli
Mein Dörflein	Hans Ackermann
Frühlingsboten	Albrecht Bieri
So ein Tag	Lotar Olias
Die alten Strassen noch	P. Gripekoven
In die blühende Welt	Hermann Sonnet
Ticino e Vino	Johann Baptist Hilber
Mein Herz ist fröhlich alle Zeit	Paul Fehrmann
Heimwehland	Hans Lavater
Rosezyt	Ernst Märki
Te voici Vigneron	Carlo Boller
Du fragsch was i möcht singe	Marianne Meystre
Réveille	Johann Jakob Rosenmund
Jetzt kommen die lustigen Tage	Willy Sendt
Heute an Bord	Ernst Märki
Morgenwanderung	Hermann de Groote
Stilles Tal	Otto Kreis
Mein Lied	Leo Führmann
Frühlingsmarsch	Joseph Bovet
Lingua Materna	Robert Cantieni
Uf de Bärge	Walter Schmid
Ich weiss ein Fass in einem tiefen	Eduard May
Youtse	Joseph Bovet
Meli Melo	Joseph Bovet
Rüdesheimer Wein	Jean Pauli
Wenn d'Schneeballe blüjt	Emma Hofer-Schneeberger
Herz lass die Sorgen fahren	Johannes Zentner
Wanderlied	Ernst Honegger
Quattro cavai che trottano	Otto Uhlmann
Blumen der Heimat	Felix Pfirstinger
Rheinisches Fuhrmannslied	Paul Zoll
O Du	Hans Dieter Klee
Sehnsüchtige Fahrt	Wilhelm Decker
Villanella	Luigi Pigarelli
Kamerade	Mathias Zogg