# Singen in der Armee

Autor(en): **Stolz, Bernhard**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers**

Band (Jahr): **9 (1986)**

Heft 1

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-1043843

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

## Singen in der Armee

Auf Anregung der SCV führten in den letzten Jahren verschiedene Rekrutenschulen das «Singen in der Armee» durch. In den «Nachrichten Gz Br 7» erschien kürzlich die erfreuliche Anzeige:

«Spiel F Div 6/1986 — Soldatenchor
In der Zeit vom 12. April bis 3. Mai 1986 absolvieren die Rgt-Spiele der F Div 6 ihren WK gemeinsam als Spiel F Div 6. In dieses Spiel F Div 6 möchte ich einen Soldatenchor integrieren. Der Chor sollte im Minimum einen Bestand von 50 Mann aufweisen. Gesucht werden ein Chorleiter, welcher in Zusammenarbeit mit dem Musikinstruktor den Chor vorbereitet, und Sänger, welche die Fähigkeit haben, in einem Chor mitzuwirken. Hätten nicht auch Sie Freude mitzusingen? Diese Dienstleistung gilt als WK 1986!

Kommandant Felddivision 6, Divisionär Binder.»

Eine Nachfrage beim Kdt Spiel F Div 6, Herrn Major Dürst aus Horgen, ergab weitere interessante Informationen. So werden alle 4 Jahre die Musikspiele der Zürcher Felddivision 6 zu einem Divisionsspiel zusammengefasst und führen in den Kantonen Zürich und Schaffhausen nebst verschiedenen kleineren Konzerten eine grosse Gala-Konzerttournee durch. Erstmals wird das Divisionsspiel durch einen Soldatenchor begleitet, der aus Wehrmännern aller Waffengattungen und Truppen der Division gebildet wurde. Es meldeten sich übrigens mehr als 200 Soldaten im Alter zwischen 20 und 32 Jahren zum dreiwöchigen Chor-WK. Die Auswahl erfolgte aufgrund der musikalischen Kenntnisse und aktiver Mitwirkung in einem Chor.
Das Spiel F Div 6, bestehend aus über 100 Trompetern und Tambouren sowie rund 60 Sängern, hält im April/Mai 1986 ein einzigartiges Musikprogramm mit guter Militärmusik und traditionellen Soldatenliedern bereit. Es wird in folgenden Ortschaften auftreten:

| | | | |
|---|---|---|---|
| Dietikon | Stadthalle | 22. April 1986 | 20.15 Uhr |
| Winterthur | Hotel Winterthur | 23. April 1986 | 20.15 Uhr |
| Horgen | Rest. Schinzenhof | 24. April 1986 | 20.15 Uhr |
| Schaffhausen | Stadttheater | 25. April 1986 | 20.15 Uhr |
| Bülach | Stadthalle | 30. April 1986 | 20.15 Uhr |
| Rüti ZH | Mehrzweckhalle | 1. Mai 1986 | 20.15 Uhr |
| Zürich | Kongresshaus | 2. Mai 1986 | 20.15 Uhr |

**Das Fachgeschäft für Einheitsbekleidungen**

Kleider Frey
Abt. Einheitsbekleidungen
4612 Wangen b/Olten

Tel. 062/34 31 31

Frey

**Chöre in bester Bekleidung**

Ebenso ist die Produktion einer Schallplatte geplant. Wir werden unsere Leser über diesen erstmaligen Chor-WK, der aus einer Idee von Herrn Divisionär Binder entstand, auf dem laufenden halten.

Bernhard Stolz

## Brugger Gesangslehrer leitet «Grenzbrigaden-Männerchor»

«Ich han eifach de Plausch», lobt der Brugger Gesangslehrer vom Kantonalen Seminar, Dieter Studer, die Zusammenarbeit mit seinen EK-Kollegen im «Grenzbrigaden-Männerchor»: Studer ist nämlich, zusammen mit einem Dienstkameraden, Dirigent und Leiter des 65 Mann zählenden Männerchors, der das Spiel der Grenzbrigade 5 auf seiner Aargauer Konzerttournee begleitet und das Brigadespiel-Konzert durch Schweizer Volkslieder bereichert. «Das Einstudieren bekannter Schweizerlieder, hat mir einfach viel Plausch bereitet und vor allem gezeigt, dass es unter den Wehrmännern sehr gute Sänger hat», freut sich Studer. «Die EK-Soldaten sind mit vollem Herzen dabei, und ausserdem macht es mir sehr viel Freude, einmal einen Männerchor zu leiten.» Studer unterrichtet am Brugger Semi angehende Kindergärtnerinnen. Neben dem Gesangsunterricht für die Wehrmänner, spielt Studer noch als Trompeter im Brigadenspiel mit. Am 28. September gab das über 100 Mann zählende Blas- und Tambourorchester in Brugg vor rund 350 Zuschauerinnen und Zuschauern ein Open-air-Konzert, das mit viel Beifall über die Bühne ging. So gesehen war für Studer der Auftritt auf dem Brugger «Eisiparkplatz» zusammen mit seinen Kameraden zumindest für ihn ein «Heimspiel», das bestens ankam. Der grosse Applaus blieb allerdings nicht einseitig, denn auch Studer wusste der Brugger Bevölkerung «Rosen» zu verteilen: «Ich liebe die Brugger Wohnatmosphäre, ich liebe die Leute hier und habe Spass hier zu wohnen», rühmt Studer sein Lebensgefühl im Philosophenstädtchen.

(wy. im «Brugger Tagblatt» vom 30. September 1985)