"Musica Helvetica" : des productions suisses dans le monde entier

Autor(en): **Fankhauser, W.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger**

Band (Jahr): **22 (1995)**

Heft 4

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-912162

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

«Musica Helvetica»

Des productions suisses dans le monde entier

La musique est l'un des éléments essentiels dont se sert Radio Suisse Internationale pour présenter la Suisse culturelle. Cependant, les ondes courtes ne se prêtent pas à la diffusion de programmes musicaux. C'est pourquoi SRI a commencé, il y a plus de vingt ans de cela, à proposer des productions musicales suisses sur supports sonores aux stations tierces de tous les continents, afin que ces stations puissent les diffuser sur leurs propres fréquences.

Au bout de quelques années, SRI collaborait avec près de 400 stations de différents pays, les premières se trouvant aux Etats-Unis. Entre-temps, le nombre de stations intéressées est passé à 1200 environ. Les disques 33 tours utilisés à l'origine ont été remplacés par des CD de meilleure qualité. La gamme proposée va des productions musicales spécifiquement suisses aux manifestations internationales de musique en Suisse, en passant par des interprétations suisses. De nombreux compositeurs et interprètes suisses jouissent d'un grand crédit à l'étranger grâce à ces productions.

Selon un sondage réalisé en 1993, la plupart des 150 programmes produits sous le titre «Musica Helvetica» sont utilisés plusieurs fois. Jusqu'à présent, SRI finançait et remettait gratuitement la quasi totalité de ces programmes. Dorénavant, SRI multipliera les collaborations avec des organisations tierces de Suisse et commercialisera certains programmes. Cette prestation culturelle de SRI restera parfaitement autonome. «Musica Helvetica» continuera de se distinguer des productions musicales de masse par son originalité et par sa qualité. C'est également dans ce but qu'a été mis au point le concept «SRI Selection» visant à promouvoir au niveau international des productions suisses sélectionnées par SRI pour leur qualité.

Aussitôt que SRI disposera de canaux satellite appropriés et à condition que le financement soit garanti, les productions musicales de SRI parviendront directement à un large public intéressé par la culture sur tous les continents.

W. Fankhauser, SRI ■

Un certain nombre des productions musicales de SRI sur CD peut être acheté auprès de SRI, au prix de Fr. 35.– (y compris les frais de port).

Radio Suisse Internationale, Services des programmes, C. P., CH-3000 Berne 15

Veuillez verser le montant sur le compte suivant ou payer par carte de crédit. Vous recevrez les CD commandés après confirmation de votre payement.

PC 30-16302-5

carte de crédit ___VISA, ___MASTERCARD, ___AMEXCO

numéro: date d'échéance:

date: votre signature:

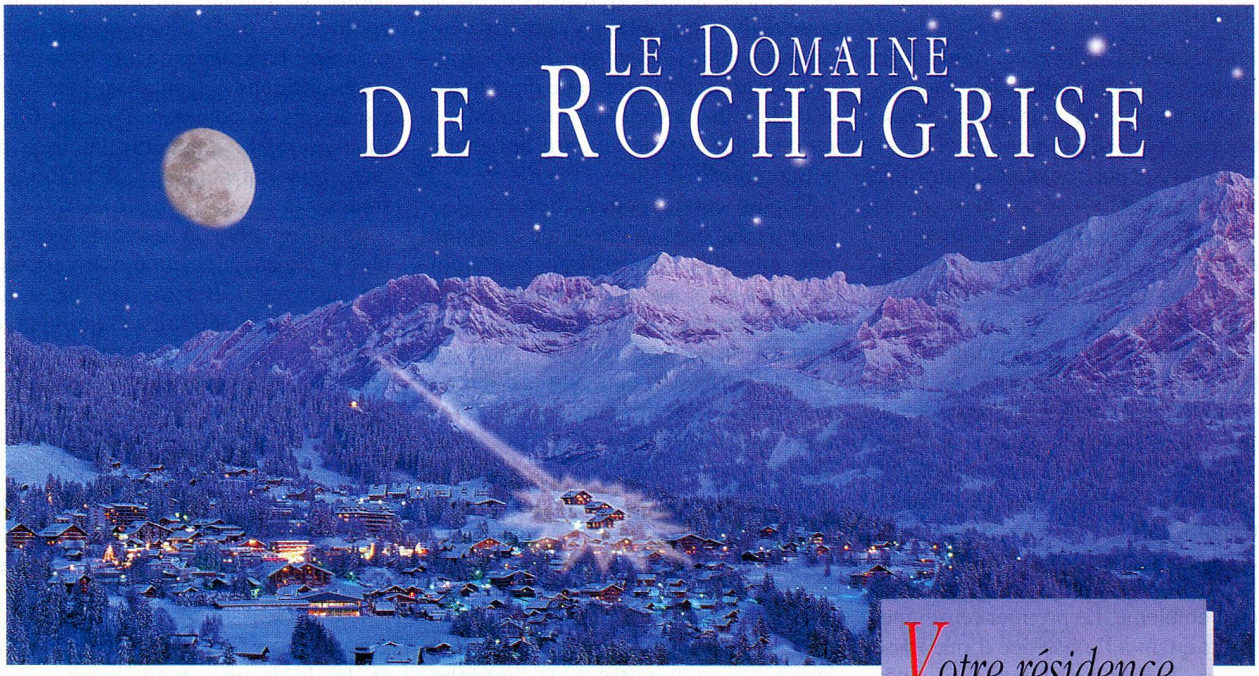
Monsieur/Madame

résidant à

___ Ex. du CD «Dances and Tunes for House Organ, Violin and Dulcimer»

___ Ex. du CD «Musique Espérance» (Mozart, Brahms)

___ Ex. du CD «Swiss Composers I» (Hess, Schoeck, Sutermeister)



Graphisme : Clip Art CH-Cugy 021-731 40 27

Votre résidence secondaire dans un cadre unique

SOCORA
PROMOTION – CONSTRUCTION - VENTE
RÉSIDENCE OPALE
CH-1884 VILLARS-SUR-OLLON
TÉL. (41-25) 35 14 33
FAX (41-25) 35 27 10

Demandez notre documentation:
Nom
Adresse
Pays Tél.