Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **162 (2016)**

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

LES MONOGRAPHIES URBA

URBA I

D. Paunier, Th. Luginbühl *et alii*,
La *villa* romaine d'Orbe-Boscéaz.
Genèse et devenir d'un grand
domaine rural

vol. 1 Environnement, histoire
et développement du bâti

vol. 2 Éléments et ornements
architecturaux, mobiliers,
synthèses

CAR 161-162, Lausanne, 2016

URBA II

Y. Dubois,
Ornementation et discours
architectural de la *villa* romaine
d'Orbe-Boscéaz

vol. 1 L'apport des peintures murales

vol. 2 Catalogue descriptif et analy-
tique des peintures murales

vol. 3 Planches

CAR 163-165, Lausanne, 2016

Cette monographie, collective et pluridisciplinaire, constitue la synthèse finale des campagnes de fouilles menées de 1986 à 2004 dans la *villa* romaine d'Orbe-Boscéaz par l'Institut d'archéologie et des sciences de l'Antiquité de l'Université de Lausanne.

Fragments de bol cylindrique en verre gravé et peint

Intégrant une dizaine de mémoires de licence (masters) et de nombreuses contributions de spécialistes confirmés, elle présente pour la première fois le milieu naturel, l'organisation du territoire, la naissance, le développement, le *floruit*, le déclin et l'abandon de l'une des plus vastes et plus luxueuses villas romaines du Nord des Alpes. Elle permet non seulement de comprendre l'environnement, les occupations successives et l'évolution architecturale du site, l'organisation spatiale, la variété, le confort et la richesse ornementale des bâtiments successifs (peintures murales, stucs, mosaïques, placages de marbre, statuaire), les techniques de construction, la nature et la provenance des matériaux ou encore la gestion de l'eau, mais aussi, en esquissant la vie quotidienne des habitants, des maîtres aux esclaves, et en discernant le statut économique, social et culturel du propriétaire, de proposer une histoire de l'établissement aussi large et complète que possible. Parmi d'autres, on notera la découverte exceptionnelle d'un temple du dieu Mithra, très rare en milieu rural, fréquenté jusqu'au Ve s. de notre ère, et celle d'une neuvième et imposante mosaïque, figurant Ulysse découvrant Achille dans l'île grecque de Scyros. Riche de renseignements chronologiques, économiques, technologiques, sociologiques, artistiques ou religieux, le mobilier archéologique mis au jour (céramique, amphores, lampes, verre, objets métalliques, tabletterie, monnaies) représente une valeur historique et socio-culturelle de premier plan. Derrière l'objet, on retrouvera l'homme d'autrefois, mais aussi des techniques, des gestes, des circonstances et des valeurs. Ces recherches, qui ont permis d'assurer la sauvegarde et la protection des vestiges exhumés, destinés à être présentés au public, et offert à de nombreuses volées d'étudiants d'acquérir une solide formation, contribuent très largement à enrichir nos connaissances sur l'histoire rurale antique de la Suisse occidentale.

Dé en calcaire et jetons à jouer en os