[s.n.]

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Appendix**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **65 (1999)**

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

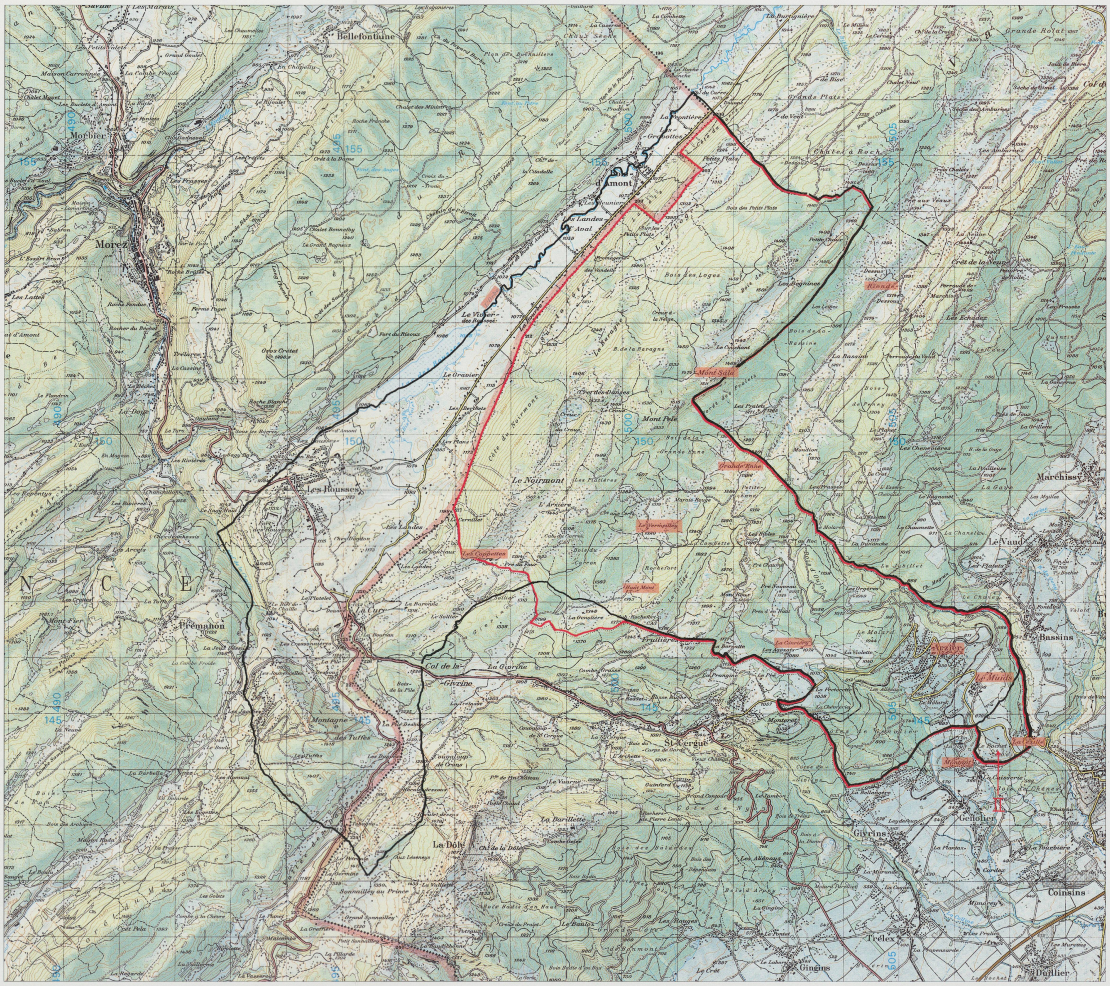
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



1:50000

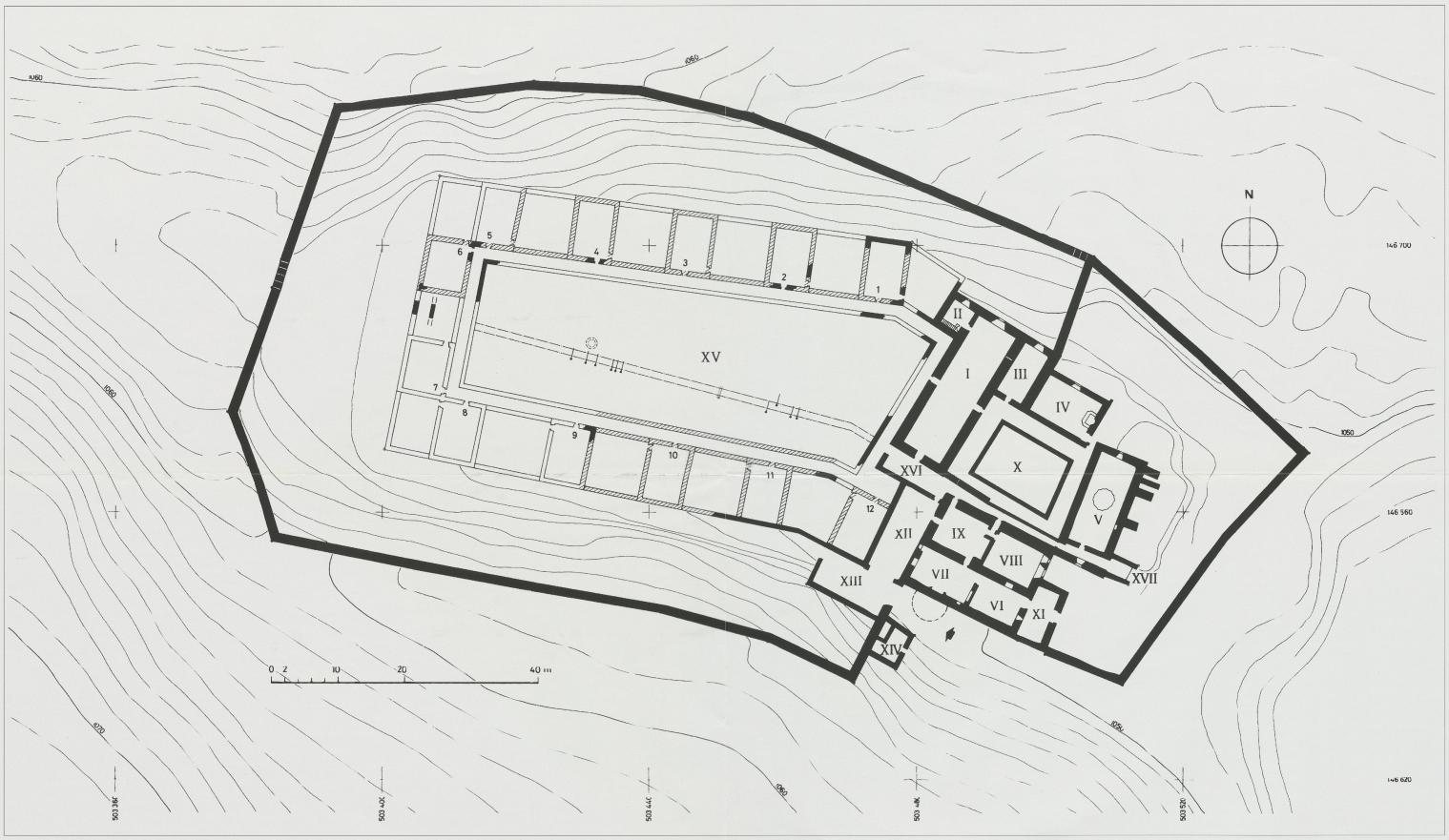
1000 m 500 0 1 2 3 4 5 km

500 m: 1 cm — 1 cm: 1 km

Equidistance des courbes de niveau 20 m

Le désert d'Oujon et les lieux cités dans les documents médiévaux.
Échelle 1 : 50 000.
Reproduit avec l'autorisation de l'Office fédéral de topographie du 15.4.1997.

Légende :
En noir : extension approximative du désert de la chartreuse d'Oujon au moment de sa fondation
En rouge : territoire de l'actuelle commune d'Arzier-Le Muids
II : extension secondaire du désert



Plan général de la maison haute de la chartreuse d'Oujon.
Échelle 1 :400

En noir : tracés de murs reconnus
En hachures : couronnements visibles
En blanc : reconstitutions d'après la topographie (tertres)

I. Église
II. Annexe : sacristie et archives
III. Annexe : bibliothèque et archives
IV. Salle du chapitre
V. Réfectoire
VI-IX. Bâtiment des services
VII. Cuisine
VIII. Salle d'hôtes
X. Petit cloître
XI. Annexe
XII. Espace d'entrée
XIII. Couvert d'entrée
XIV. Forge
XV. Grand cloître
XVI. Porche
XVII. Ruelle des convers