

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie fribourgeoise = Freiburger Hefte für Archäologie**

Band (Jahr): **1 (1999)**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Cahiers d'Archéologie Fribourgeoise
Freiburger Hefte für Archäologie



Dossier
Céramiques gallo-romaines,
modes d'emploi



Etudes
Lac de Lussy: indices d'une
occupation magdalénienne



Activités et actualités
Prospection
des sites littoraux



Chronique archéologique
1997/1998
La maison des Sires d'Estavayer

Cahiers d'Archéologie Fribourgeoise

Freiburger Hefte für Archäologie

ÉDITEUR

HERAUSGEBER

Service archéologique cantonal
Kantonaler Archäologischer Dienst

COMITÉ DE RÉDACTION

REDAKTIONSKOMITEE

Anne-Francine Auberson
Dominique Bugnon
François Guex
Michel Mauvilly

RÉDACTION

REDAKTION

Planche-Supérieure / Obere Matte 13
CH – 1700 FRIBOURG / FREIBURG
Secrétariat / Sekretariat
Christian Venetz (026) 351 22 22

PRIX DE L'ABONNEMENT

ABONNEMENTPREIS

Frs. 18.– (Etranger / Ausland CHF 23.–)
Souscription auprès du secrétariat
Anmeldung beim Sekretariat
Banque cantonale, 1700 Fribourg
En faveur de / Zugunsten von
cpte 01.16.076001-06 768
Trésorerie de l'Etat de Fribourg
Compte 460-32800,
SACF / Publications, 1700 Fribourg
CCP 17-49-3

AUTEURS INVITÉS

EINGELADENE AUTOR(INN)EN

Marie-France Meylan Krause
Archéologue
Musée Romain d'Avenches

Pierre Corboud

Archéologue

Groupe de recherche en archéologie
préhistorique, Département
d'anthropologie et d'écologie
de l'Université de Genève (GREAT)

Christiane Pugin

Archéologue

GREAT

TRADUCTION

ÜBERSETZUNG

François Guex
Adelheid Mauvilly-Stettler

Les auteurs sont seuls responsables
du contenu de leur article
Für den Inhalt der Beiträge zeichnen
die Autor(innen) verantwortlich
© l'éditeur / der Herausgeber

CRÉDIT DES ILLUSTRATIONS

BILDNACHWEIS

Dominique Baudais: 63, Prez-vers-Si-
viriez – Gilles Bourgarel: 60, Fribourg; 62, Murten – Dominique
Bugnon: 6-7, fig. 4; 38, fig. 10 – CIMED:
44, Abb. 8; 45, Abb. 11 – Philippe Co-
gné: 58, Le Bry – Evencio Garcia Cristo-
bal: 19, fig. 10; 28, fig. 5; 29, fig. 9 –
Luc Daffon: 21, fig. 2; 22, fig. 3; 24,
fig. 8; 47, Abb. 16; 56 – Cecilia Demar-
mels: 9, fig. 8a; 33, fig. 2 – Cyril Eyer:
63, Sévaz – Pascal Grand: 17, fig. 8 –
GREAT: 54; 55 – Milka Humbert: 8,
fig. 7; 9, fig. 8b; 10, fig. 11; 11, fig. 14;
12, fig. 15; 22, fig. 4-5; 41, Abb. 2 –
Béatrice Korber: 25, fig. 10; 41, Abb. 2;
42, Abb. 3; 43, Abb. 4; 44, Abb. 7; 44,
Abb. 10; 45, Abb. 12-13; 46, Abb. 15;
– Roberto Marras: 4, fig. 3; 10, fig. 10;
– Michel Mauvilly: 16, fig. 3; 17, fig. 7;
18, fig. 9; 18, tableau; 26, fig. 1; 57,
haches et fond; 60, Cheyres – Serge
Menoud: 4, fig. 3; 14, fig. 1; 39, fig. 11
– Blaise Mottet: 40, Abb. 1 – David
Oberson: 25, fig. 10; 33, fig. 2; 34,
fig. 4; 36, fig. 6 – Christian Peiry: 29,
fig. 8 – Maria Perzynska: 23, fig. 7; 36,
fig. 7 – Aurora Pulido: 3, fig. 2; 13,
fig. 16 – François Roulet: 2, fig. 1; 5,
fig. 5; 8, fig. 6; 9, fig. 9; 10, fig. 12; 11,
fig. 13; 12, fig. 17; 23, fig. 6; 32, fig. 1;
35, fig. 5; 37, fig. 8-9; 43, Abb. 5-6; 46,
Abb. 14; 48, fig. 1; 49, fig. 2; 51, fig. 3;
52, fig. 4; 57, biche; 59, Châbles – Rolf
Schwyter: 24, fig. 9; 58, carte – Rémi
Sudan: 18, fig. 9; 29, fig. 7; 30, fig. 10;
44, Abb. 9-10; 46, Abb. 15; 58, carte –
Pierre-Alain Vauthey: 33, fig. 3 – Kilian
Weber: 20, fig. 1 – Claude Zaugg: 15,
fig. 2; 16, fig. 4-5-6; 27, fig. 2-3; 28,
fig. 4; 29, fig. 6; 29, fig. 8; 59, Bussy

MAQUETTE ET MISE EN PAGES

GESTALTUNG UND LAYOUT

Chantal Esseiva

RÉALISATION

AUSFÜHRUNG

Grafix, Fribourg

IMPRESSION

DRUCK

Mauron & Tinguely + Lachat S.A.,
Villars-sur-Glâne