Handarbeiten

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **35 (1945)**

Heft 16

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

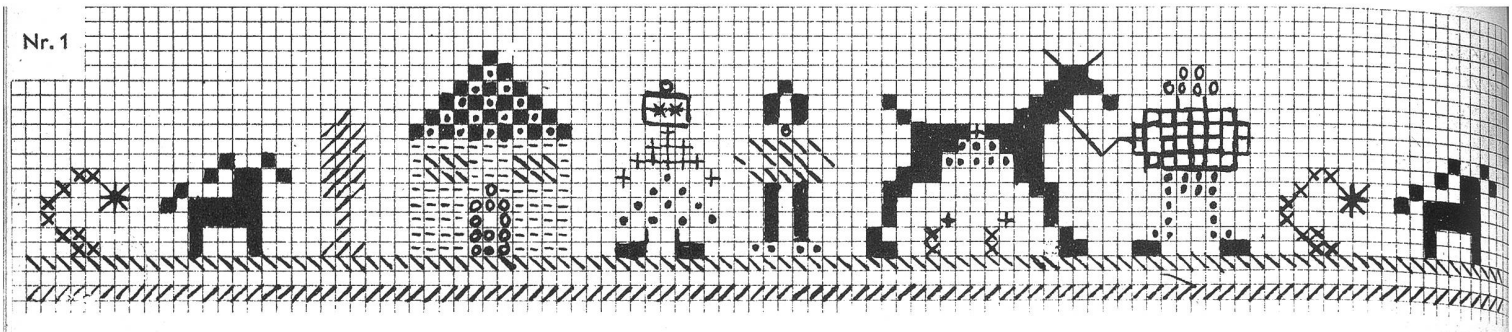
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Nr. 1



Nr. 2

Dunkelblaues Wollstoffkleid, sehr jugendlich wirkt der breite Saum aus weissem Pikée und die grosse Schleife

NEUARTIGE BORDÜREN

für die Frühjahrsmod

FÜR KINDER UND ERWACHSENE

von Anny Schat

Nr. 1. **Kreuz- und Spannstichbordüre auf Kinderkleid:** / dunkelgrün, \ mittelgrün, × hellgrün, — hellbraun, ■ dunkelbraun, • mittelbraun, O gelb, + kardinalrot, ✱ königsblau, □ stahlblau, ✳ stahlblau

Nr. 2. **Litzenbordüre:** uni

Nr. 3. **Bordüre in Kreuz- und Spannstich:** \ \ \ gold, ■ kardinalrot, ⩙ stahlblau, ⊓ königsblau, /// rehbraun, × × dunkelblau

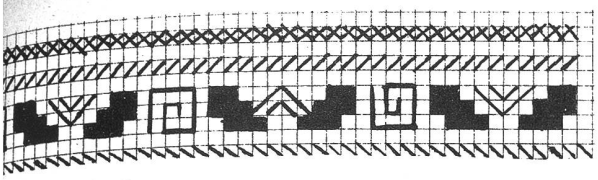
Nr. 4. **Kreuzstichbordüre:** ▮ saftiges Grün, × rehbraun, O altgold

Nr. 5. **Bordüre in Kreuz- und Spannstich:** × × × gelb, ✱ ✱ rot, < < < königsblau,

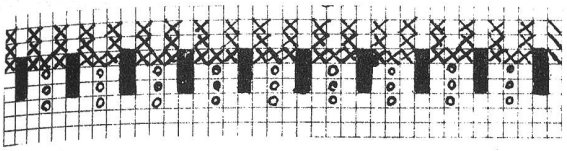
Nr. 6. **Stilstichbordüre:** uni

Nr. 7. **Stil-, Spann- und Blattstichbordüre:** Farbe nach Belieben. Kann auch bunt ausgeführt werden

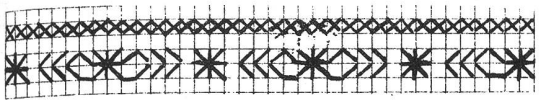
Hochmodern und zugleich eine Erneuerung für das alte Frühlingskleid ist die breite Bordüre Nr. 8, oberhalb vom Aermelbündchen, welche in Perlen-, oder Stilblatt- und Phantasiestickerei ausgeführt werden kann. Originalhöhe 15 cm



Nr. 3



Nr. 4

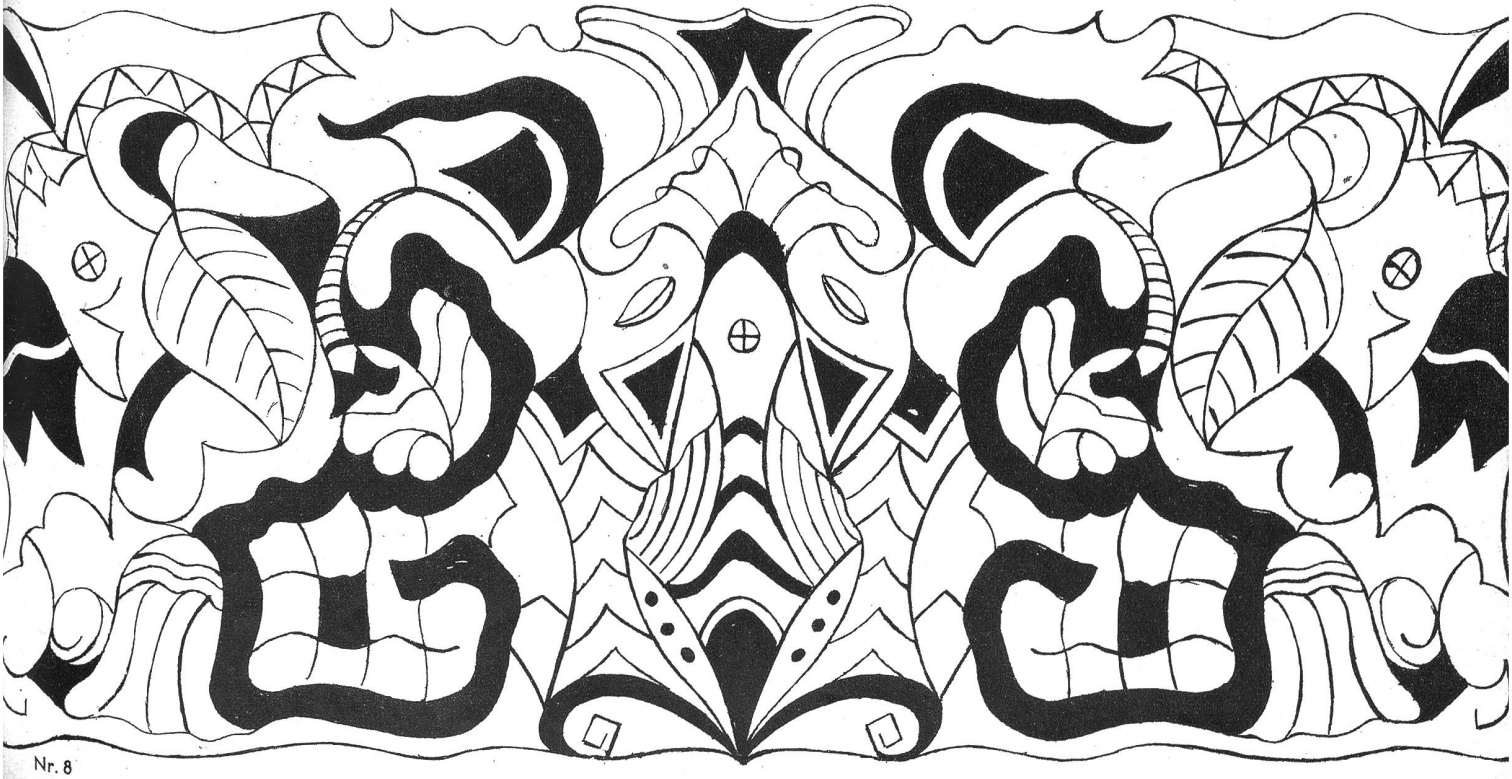


Nr. 5

Nr. 6

Nr. 7

Nachmittagskleid aus schwarzer Wolle mit goldgestickten Punkten und breiter Borte



Nr. 8