Was die Woche bringt

Objekttyp: Group

Zeitschrift: Die Berner Woche

Band (Jahr): 33 (1943)

Heft 10

PDF erstellt am: 22.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Was die Woche bringt

Kursaal Bern

Unterhaltungskonzerte des neuen Orchesters Roger Maire, täglich nachmittags abends.

Familien-Teekonzerte jeden Sonntag ab 15.30

Dancing allabendlich im neuen Kuppelsaal (Mittwoch und Samstag Freinacht), Kapelle Johnny Kobel.

Boule-Spiel stets nachmittags und abends.

Berner Stadttheater, Wochenspielplan:

Sonntag, 7. März, 14½ Uhr: «Die Kaiserin», Operette in 3 Akten von Leo Fall. 20 Uhr: Gastspiel Margherita Perras: «Madame Butterfly», Oper in 3 Akten von Giacomo Puccini. Montag, 8. März, Tomb. S., 142,143: «Die Tragödie des Menschen von Land Maddeh Medik von Farker Diagrate. Imre Madách, Musik von Farkas. Dienstag, 9. März, Ab. 26: «Eine kleine Stadt», Schauspiel in 3 Akten von Thornton Wilder. Mittwoch, 10. März, Ab. 25, Uraufführung: «Promenade», Ballett von H. G. Früh, schweizerische Erstaufführung: «Der Jahrmarkt von Sorotschintzi», komische Oper in 3 Akten von M. Mussorgski. Donnerstag, den 11. März, Sondervorstellung des Berner Thea-März, Sondervorstellung des Berner Theatervereins, zugleich öffentlich: «Eine kleine Stadt», Schauspiel in 3 Akten von Thornton Wilder. Freitag, den 12. März, Ab. 24: «Die Tragödie des Menschen», Schauspiel von Imre Madách, Musik von Farkas. Samstag, 13. März: Die Kaiserin», Operette in 3 Akten von Leo Fall. Sonntag, 14. März, 14 Uhr, Gastspiel Annie Weber und Kammersänger Max Hirzel: «Die Walküre», Musikdrama in 3 Aufzügen von Richard Wagner. 20. Uhr. Tomb. S. 144.145: «Dr. med. Hiob 20 Uhr, Tomb. S. 144.145: «Dr. med. Hiob Prätorius», von Curt Götz. Montag, den 15. März, Gastspiel des Gœtheanums: «Eurythmie».

Montag, 8. März, im Grossen Kasinosaal: III. Tombolakonzert des Berner Theater-vereins. Dirigent: Ernst Klug (St. Gallen). Solisten: Blanche Schiffmann, Cello; Walter Frey, Klavier.

Dienstag, 9. März, im Konservatorium: II. Trio-Abend Marguerite von Siebenthal, Anne-Marie Grunder, Charlotte George.

Donnerstag, 11. März: Violinabend Jürg Stucki

Freitag, 12. März: Klavierabend F. J. Hirt.

Samstag, 13. März, im Konservatorium: III. Konzert des Berner Kammerorchesters. Dirigent: Herm. Müller. Solisten: Helene Fahrni (Sopran); Walter Zurbrügg (Violine).

Filmvortrag über Sowjet-Russland

Die gewaltige Auseinandersetzung zweier Welten im Osten macht heute das Problem Sowjetrussland besonders aktuell. Ein bekannter französischer Diplomat schrieb im Jahre 1940 folgendes: «Wir wissen viel zu wenig von der Sowjet-Union. Die Zeit wird aber kommen, in der sich Europa, ob es will oder nicht, mit Russland auseinandersetzen muss.» Es ist daher zu begrüssen, dass die Berner Kulturfilm - Gemeinde uns nochmals Gelegenheit gibt, einen lebendigen Einblick in die Entwicklung der Sowjet-Union zu erhalten. Infolge des starwelt-Union zu ernatten. Infoge des star-ken Andranges bei den ersten drei Veran-staltungen in Bern wird am 7. März, vor-mittags 10.40 Uhr, im Cinéma Splendid der Filmvortrag von Herrn Ing. P. Gure-witsch «Aufbau — Das Rätsel des russischen Widerstandes» noch-mals wiederholt. Wohl selten ist einem Kulturfilm ein derartiges Interesse entgegegebracht worden. Die vier Dokumentar-

filme zeigen in fesselnder Weise die ungeheure Dynamik Russlands, wie es einst ge-wesen ist und wie es dort heute aussieht. Aber auch die Schönheit der subtropischen kaukasischen Riviera, sowie Städte, deren Namen wir sehr oft in den Zeitungen lesen, werden in lebendigen, photographisch ausgezeichneten Bildern gezeigt.

Simon-Gfeller-Gedenkfeier

Mittwoch, den 10. März, 20 Uhr, im grossen Saale des Konservatoriums. Mitwirkend: Prof. Dr. Heinrich Baumgartner (Bern), Dr. Joseph Reinhart (Solothurn), Felix Löffel (Bern), Kurt Rothenbühler (Bern), Emil Balmer (Bern), « Röseligartechor Bärn » unter Leitung von Hugo Keller. Veranstaltet von der Freistudentenschaft in Gemeinschaft mit dem Berner Theaterverein, dem Berner Schriftstellerverein und dem Heimatschutztheater Bern.

Schaffung von Schulgärten im Berner Oberland

Die Volkswirtschaftskammer des Berner Oberlandes ist gegenwärtig mit der Schaffung von Schulgärten beschäftigt, um ein Postulat ihrer letzten Hauptversammlung zu verwirklichen. Der Gedanke findet die volle Unterstützung der kantonalen Erzie-hungsdirektion. Durch Rundschreiben mit Fragebogen werden bei den oberländischen Schulbehörden die nötigen Erhebungen gemacht, und es ist zu erwarten, dass sich Lehrerschaft und Schulkommissionen zahlreich in den Dienst der guten Sache stel-len und ihr alle Aufmerksamkeit schenken werden. Die Schulgartenbewegung soll einerseits dem Anbauwerk, der vermehrten Selbstversorgung und besseren Ernährungsweise der Bergbevölkerung dienen; anderseits wohnt ihr ein grosser erzieherischer Wert inne.

KUR-SAAL Bern

Gute Musik

. Gemütliche Atmosphäre

Nydegger Bern

Käfigturm-Passage

Kinderwagen "Royal Eka" der Qualitätswagen Grosse Auswahl in verschiedenen Farben

Kinderbettli, Stubenwagen Kindersesseli

Vorteilhafte Occasionen

Rheuma

behandelt man erfolgreich durch Radium-Heilschaum-Parapack "auf schriftliche ärztliche Ver-ordnung hin"

Parapack-Institut Bern, Laupenstr. 12, Tel. 2 45 61

Institutsarzt

KURSE

beginnen am 29. März und

HANDELSSCHULE RÜEDY

BERN Gegründet 1875

Bollwerk 35 Telephon 3 10 30

Grösstes und ältestes Institut dieser Art des Kantons. Erstklassige Lehrkräfte, Uebungsbureau, Nachweisbar erfolgreiche Stellenvermittlung.

Redaktor

gesucht für die Schriftleitung einer bekannten und angesehenen humoristisch-satirischen Monatsschrift als gut honorierte Beschäftigung im Nebenamt. Interessenten, die Lust und Liebe für einen solchen Posten mit der dafür notwendigen Eignung verbinden und Beziehungen zur Politik, Literatur und Kunst pflegen, richten ihre Bewerbung unter Chiffre M 6349 an die VDB-Annoncen, Bern.

Bei den letzten Kursen konnten nicht alle Anmeldungen berücksichtigt werden; wir bitten deshalb, sich rechtzeitig einschreiben zu lassen für die im Januar und April be-ginnenden Kurse für Handel, Sekretariat, Verwallung, Ver-kehr (Bahn, Post, Telephon, Zoll, Polizei), Arzigehil-finnen, Sprachen u. Kunstgewerbe. Diplom, Schulberatung, Stellenvermittlung, Praktikum. Auskunft u. Gralisprospekte

Neue Handelsschule Bern

Spitalgasse 4 (Karl-Schenk-Haus) Telephon 2 16 50



ABONNENTEN:

Schützt das Mark unserer Volkswirtschaft: Bevorzugt bei Einkäufen das ortsansässige Gewerbe!