Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **33 (1943)**

Heft 3

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Mollig und warm

soll der Morgenrock sein, denn er ist der Inbegriff des intimen Kleidungsstückes, das viel zur Gemütlichkeit des „Zuhauseseins" beiträgt.

4301. Ganz weiter Morgenrock, schräg geschnitten, dessen Kragen und Manchetten mit einer Kontrastfarbe eingefasst sind.

4302. Morgenrock aus dunklem Wollstoff mit einer Quatschfalte vorne und einem Reissverschluss. Kragen, Manchetten und Tasche werden aus andersfarbigem Stoff angefertigt.

4303. Dieser Morgenrock mit dem Schalkragen ist aus Duftine gearbeitet, wobei der Kragen, die Manchetten und Taschenränder gesteppt werden.

4304. Reizendes Modell aus hellem Wollstoff mit Kapuze. Bis zur Taille ist es eng anliegend, auf den Hüften leicht drapiert und der ganze vordere Rand und die Aermel sind mit dunklem Velours garniert.

Wie nehme ich Mass?

1. Oberweite.
2. Taillenweite.
3. Hüftenweite.
4. Rückenbreite.
5. Aermellänge.
6. Taillenlänge.
7. Ganze Länge. (Von der Achsel gemessen).
8. Rückenlänge.
9. Jupelänge.

Bestellschein für Schnittmuster

Senden Sie mir ein Schnittmuster zu folgender Abbildung:

Heft Nr. ..... Modell Nr. ..... Grösse Nr. .....

Name: .....

Adresse: .....

Den Betrag für das Schnittmuster füge ich in Briefmarken bei – ersuche ich durch Nachnahme zu erheben. Nichtgew. streichen

Schnittmuster können zum Preise von Fr. 1.80 durch unsern Verlag bezogen werden. Sie sind in den Grössen 40, 42, 44 und 46 erhältlich. Auch Schnittmuster nach Mass werden geliefert (mit Preisaufschlag).