Mode

Objekttyp: Group

Zeitschrift: Die Berner Woche

Band (Jahr): 32 (1942)

Heft 52

PDF erstellt am: 22.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

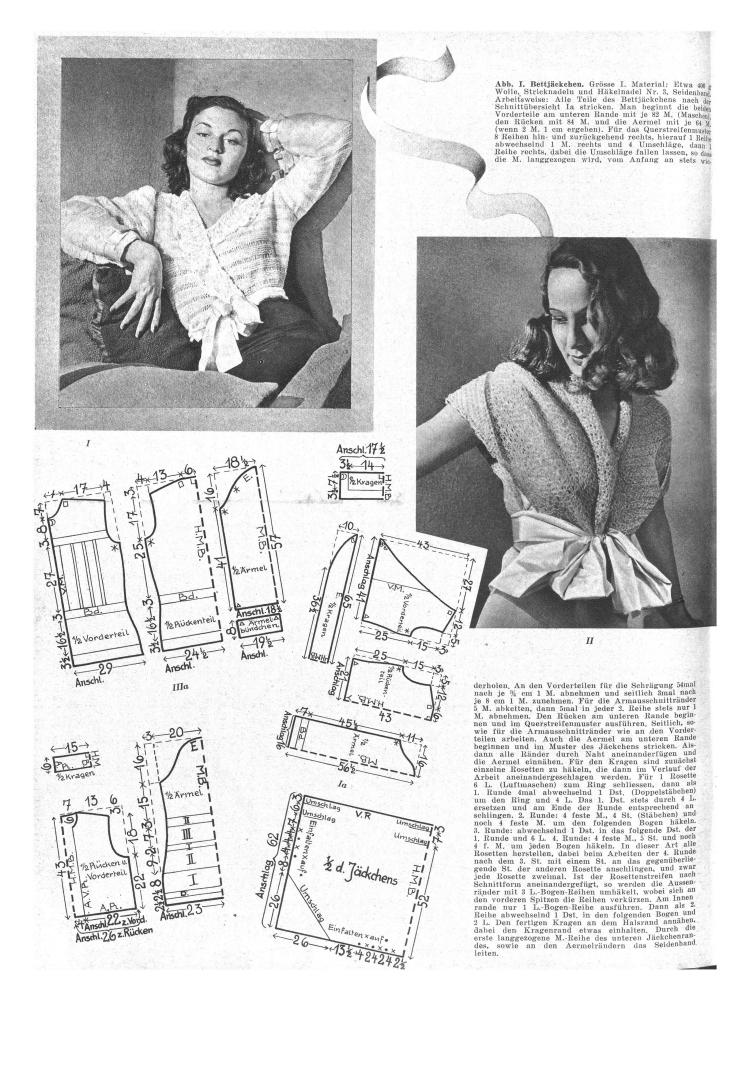


Abb. II. Bettjäckehen. Grösse II. Material: Etwa 300 Gramm sehr feine Wolle, Stricknadeln Nr. 4, etwas Kunstseide. Häkelnadel Nr. 3, Seidenband. Arbeitsweise: Das Bettjäckehen nach der Schnittübersicht IIa stricken. Man beginnt am rechten vorderen unteren Rande auf entsprechend langem Maschen-Anschlag. Am Modell waren 3 M. etwa 2 cm breit, d. h. 78 M. aufschlagen. Nun hin- und zurückgehend sehr lose einfach rechts stricken. Den fertigen Teil ringsherum mit einer kunstseidenen festen M.-Reihe umhäkeln. Dann die Falten nach Angabe mit unsichtbaren Stichen befestigen, dabei den unteren Jackenrand an ein Seidenband nähen, und zwar so, dass die Bandenden als Bindeschluss frei bleiben. Hierauf die Aermelecken nach rechts umschlagen und mit einigen Stichen festnähen.

ett-oder Morgen-jäckchen jäckchen EINFACH IN FORM UND MUSTER gestrickt





IV

Abb. III. Bettjäckehen. Grösse II. Material: Etwa 500 Gramm Wolle, Stricknadeln Nr. 2½ und 3, Seidenband. — Arbeitsweise: Die Bettjacke nach der Schnittübersieht IIIa stricken. Die beiden Vorderteile mit Nadeln Nr. 3 je für sich am unteren Rande auf entsprechendem M.(Maschen)-Anschlag beginnen. Nun bis zur folgenden Linie hin- und zurückgehend rechts strikken. Hierauf das Grundmuster nach der Maschenübersieht IIIb arbeiten. Hat man die folgende Querlinie erreicht, so arbeitet man für das Streifenmuster wie folgt: vom Aussenrand bis zur nächsten folgenden senkrechten Linie hin- und zurückgehend rechts, für den nächsten Streifen das Grundmuster ausführen, dabei in der 1. Reihe M. zunehmen, so dass man 20 M. hat, nun 2mal abw. (abwechselnd) 1 schmalen Streifen (d. i. hingehend links und zurückgehend rechts) und einen breiteren Streifen (d. i. hin und zurückgehend rechts), hierauf noch einen schmalen Streifen und dann den Teil bis zur Seitennaht im Grundmuster beenden. Seitlich 3mal nach je 6½ cm 1 M. abnehmen und für die Armausschnittränder 4 M. abketten, dann noch 4mal in jeder 2. Reihe stets nur 1 M. abnehmen. Ist die Passeninie erreicht, so strickt man für die Passe mit Nadeln Nr. 2½ zurest hinund zurückgehend rechts, dabei in der ersten Reihe im 2. Streifen die zugenommenen M. wieder abnehmen, hierauf stets abw. 1 M. rechts, 1 M. links arbeiten. Für den Halsausschnitt 8 M. abketten, dann 6mal in jeder Reihe stets nur 1 M. abnehmen. Den Rücken am unteren Ende mit 98 M. beginnen, zuerst hin- und zurückgehend rechts und dann im Grundmuster stricken. Die Aermelbündchen am unteren Rande mit Nadeln Nr. 2½ und 40 M. beginnen und dieselben 1 M. rechts, 1 M. links stricken. Hierauf im Grundmuster weiterarbeiten, dabei nach Schnittangabe M. zunehmen. Alsdann die Ränder durch Naht aneinanderfügen und die Aermel mit eingehaltenen Armkugeln einsetzen. Den Kragen am unteren Rande mit 35 M. beginnen, je seitlich hin- und zurückgehend rechts und in der Mitte das Grundmuster susführen. Hat man die durchgehende Linie erreicht,

Abb. IV. Bettjäckehen. Grösse III. Material: Etwa 300 Gramm helle, je 50 Gramm mittel- und dunkelfarbige Wolle, Stricknadeln und Häkelnadel Nr. 3, Seidenband, Arbeitsweise: Das Bettjäckehen nach der Schnittübersicht IVa stricken. Beide Vorderteile, Rücken sowie Aermel je für sich am unteren Rande auf entsprechendem M.(Maschen)-Anschlag beginnen. Am Modell waren 2 M. und für die Aermel je 92 M. aufschlagen. Man strickt nun hin- und zurückgehend rechts, dahei an den Aermeln das Streifenmuster nach Schnittangabe ausfähren. Für die Arnausschnittränder 7 M. abketten, hierauf 6mal in jeder 2. Reihe stets nur 1 M. abnehmen. An den Vorderteilen für den Halsausschnitt fünal in jeder 2. Reihe stets nur 1 M. abnehmen. Seitlich an den Aermeln 7mal nach je 3½ cm 1 M. abnehmen, hierauf gerade hochstricken und dann die Armkugeln durch verkürzte Reihen bilden. Alsdann alle Ränder durch Naht aneinanderfügen und die Aermel mit eingehaltenen Arnkugeln durch Naht aneinanderfügen und de Aermel mit eingehaltenen Arnkugeln durch weit die Halsenschaften der Kragen rechts stricken. Alle Aussenränder noch wie folgt umhäkeln: 1. Runde: Etwa 3 cm lange Schlingen, hierfür die Häkelnadel in die folgende M. einstechen, einen etwa 3 cm breiten Kartonstreifen an die Rückseite der Arbeit legen, den Arbeitsfaden zweimal um Nadel und Kartonstreifen legen, alle Schlingen er Nadel mit einem, Umschlag zusammenstechen, 1 Luftmasche, vom Anfang an stets wiederholen. 2. Runde: Mit einer festen M. stets 2 Schlingen zusammenstechen. 3. Runde: 1 feste M. in jede folgende M. Am Halsrand je 1 Seidenband annähen. An den unteren Aermelrändern (etwa 2½ cm vom Anschlagrand entfernt) Seidenband leiten und die Enden oben als Schleife binden.

Abb. I.—IV. Schnittübersichten zu den vier Bettjacken Abb. I.—IV. Die Zahlen geben die Zentimeter in Pfeilrichtung an. Abkürzungen: H.M.B. = Hintere Mitte Bruch, A.R. = Angehäkelter Rand, A.V.R. = Angehäkelter vorderer Rand, M.B. = Mitte Bruch, E. = Einhalten, D. = Durchzug, Anschl. = Anschlag, Vord. = Vorderteil, V.M. = Vordere Mitte, Bd = Banddurchvord. Rand, M.B. = Mitte Bruch, E. = Einhalten, D. = Durchzug, Anschl.