Wolle in allen Farben

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **32 (1942)**

Heft 40

PDF erstellt am: **14.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-648119

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

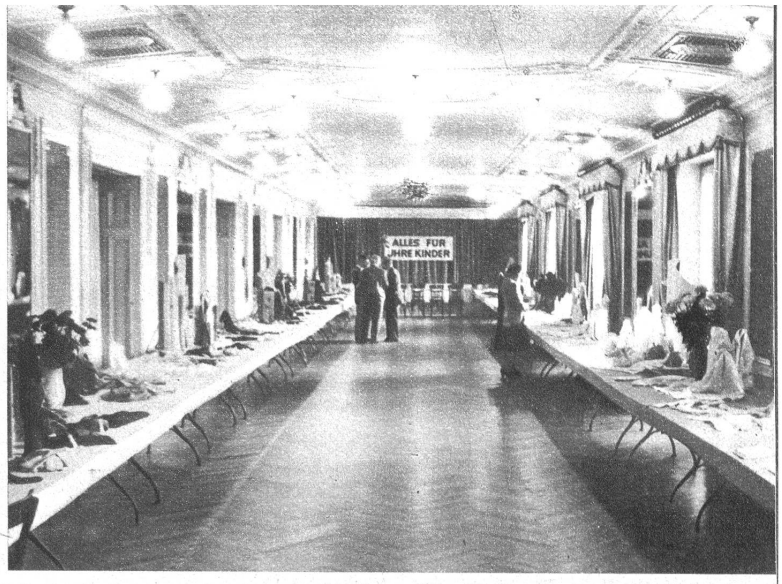
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Die Bündnerschürze hat sich einen besondern Platz erobert. Durch ihre Schönheit und ihren praktischen Wert ist sie heute zur Notwendigkeit geworden

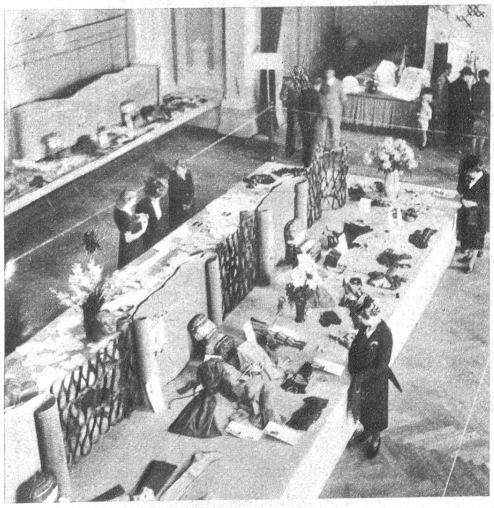


In der Abteilung „Alles für Ihre Kinder" war die Auswahl der Modelle besonders reichhaltig

Wolle in allen Farben

Trotz Rationierung und Rohmaterialverknappung ist Wolle in allen neuzeitlichen Farben und in allen neuen Modellen bei der Austellung im Casino zur vollen Geltung gebracht worden. Angefangen von den kleinsten Dingen für Kinder bis zum raffiniertesten Pullover für Damen und Herren, überall zeigten sich die gute Auswahl, Geschmack und schöne Ausführung der Modelle. Es war für die Besucher eine Augenweide, die Fülle der ausgestellten Kollektionen bewundern zu können, bei welcher Gelegenheit die belehrende Aufklärung, der Sinn der Ausstellung deutlich zum Ausdruck kam.

Die Besucherinnen bewunderten eingehend die ausgestellten Modelle. Zirka 8000 Personen haben die Ausstellung besucht



Den Mittelpunkt der Ausstellung bildeten die handgestrickten Modelle. — Links: In der Handarbeitsecke fand man viel Anregung für Weihnachtsgeschenke und schöne Handarbeiten

Aufnahmen aus der Ausstellung Wollenhof AG., Bern (Photos Thierstein)