Mode

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **32 (1942)**

Heft 30

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

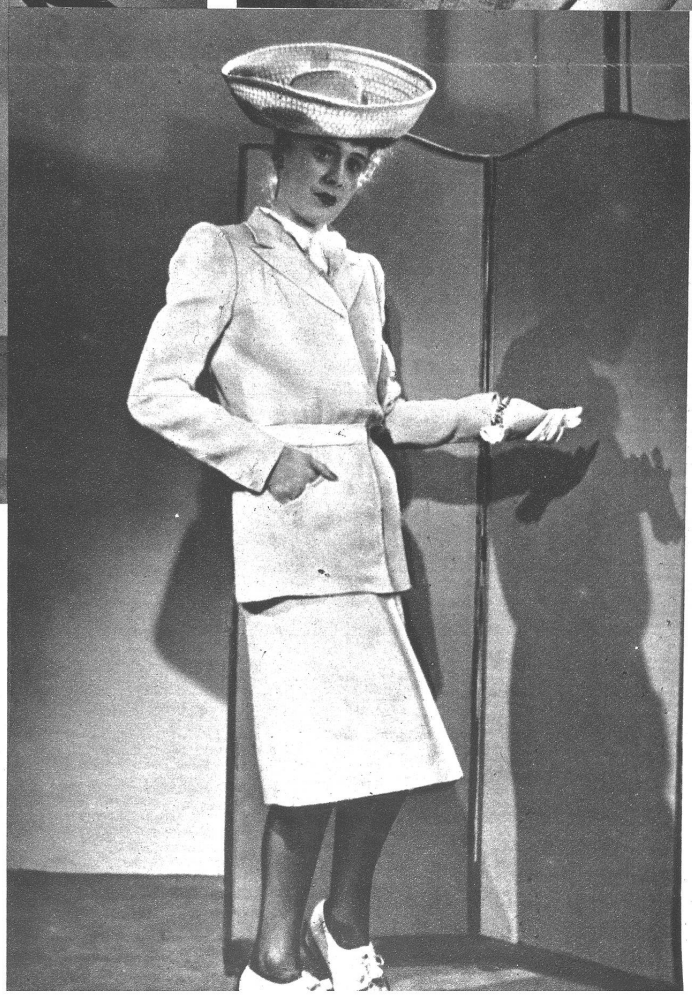
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

ichte Farben,

CHÖNE LINIE FÜR WARME TAGE



s ist interessant, dass der Punkt im all-meinen einen Schluss bezeichnet, ein danke oder eine Idee ist damit zu de geführt. – Beim Textilpunkt da-gen fängt die Sorge erst an, die sich nn in besonderen Gedankengängen d Ideen manifestiert. Eine nette Lö-ng aus diesem Dilemma bringt uns s Leinenkostüm, das bedeutend we-ger Punkte beansprucht als ein Woll-stüm. Leicht und doch resistent, ele-nt und kleidsam bildet es das ideale id für den Sommer.

Oben: Die einfache, sportliche Leinenbluse ist speziell für heisse Tage angenehm kühl im Tragen. (Modell Rey, Genève) (Leinenweberei Langenthal AG.)

Links aussen: Leinen-Tailleur in eleganter Glockenform, mit dreiviertel langem Ärmel (Modell Gaby Jouval, Zürich). (Leinenweberei Langenthal AG.)

Links: Der praktische weisse Leinen-Tailleur ist für die heissen Tage geschaffen und wirkt mit einer Bluse aus St. Gallerstickerei oder Linon besonders apart. (Modell Bouchette, Zürich) (Leinenweberei Langenthal AG.)

Photos: Lutz, Zürich