Mode

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **32 (1942)**

Heft 16

PDF erstellt am: **15.05.2024**

Nutzungsbedingungen

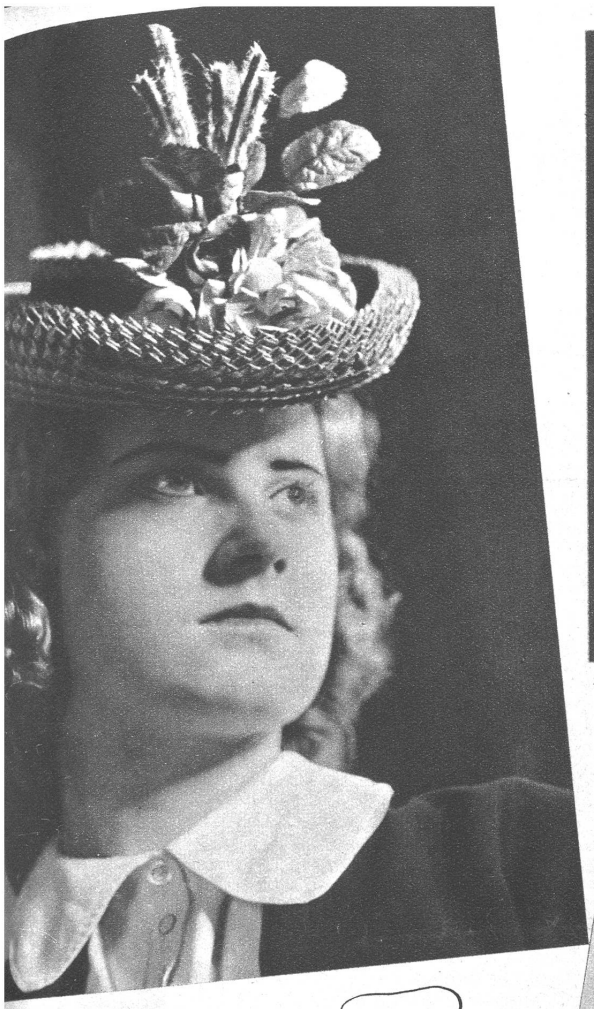
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



Ein raffiniertes Hütchen aus grobem Stroh mit netter Blumengarnitur

Die klassische Canotierform in grobem Stroh erlebt durch die geschmackvolle Blumengarnitur eine elegante Neugestaltung

Der Strohhut

Die ersten warmen Sonnenstrahlen locken dieses Jahr den Strohhut besonders früh auf die Strasse. Man begegnet ihm jedoch in schönsten und raffiniertesten Formen, allein oder mit Garnituren, die ihm seine dominierende Stellung in der Mode unterstreichen.

(Modelle Emmy Körner)

Ein breitrandiger Schattenhut aus feinem Stroh mit Seide verleiht die effektvolle Wirkung zum entsprechenden Kleid und passt sich der neuen modischen Linie wunderbar an

(Photo Tschirren)