Rummel am Pacifik

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **28 (1938)**

Heft 22

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-641583

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Rummel am ..

Der Rutsch ins Vergnügen. Die Achtibahn. Sie ist eine Idee grösser als die ehemals auf unserer „Schütz"

5 Cents fürs Glück. Geschicklichkeits- od. Glücksspiel? Die Gewinner behaupten es sei Geschicklichkeit — der Verlierer spricht immer von Pech.

Pacifik

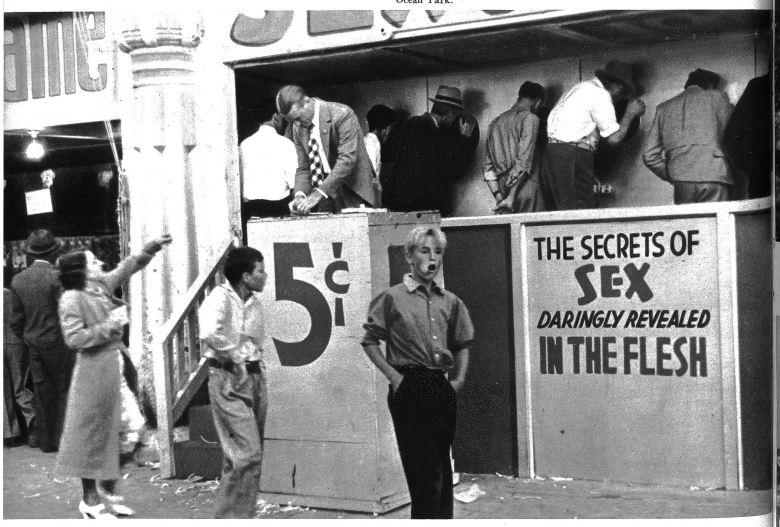
Um 8 Uhr morgens ist sie schon wieder in ihrer Schiessbude. Und der Ramsch, der hier herausgeschossen wird, ist nicht klein.

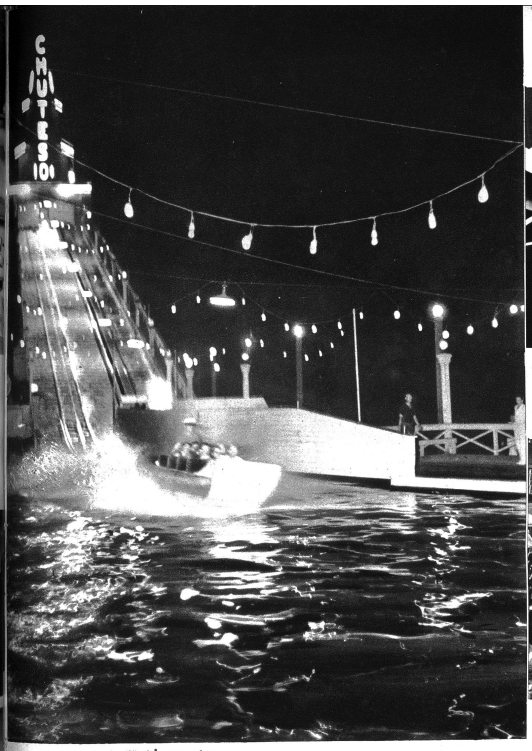
Der größte Strand, die luxuriösten Hotels, die sensationellsten Unterhaltungen, die besten, die größten, die höchsten, die weitesten . . . diese Superlative geben die Atmosphäre des Rummelplatzes von Ocean Park wieder.

Alles ist Uebertreibung. Es gibt nichts, was in einfacher Sprache ausgedrückt werden könnte. Wenn die menschliche Sprache über den Superlativ hinaus noch eine Steigerung zuließe, es wäre für die Marktschreier des Rummelplatzes von Ocean Park immer noch zu wenig.

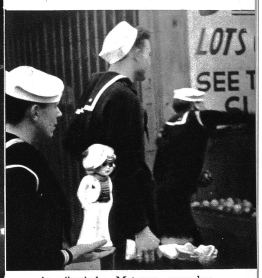
Alles sind Höhepunkte: Der Lärm, der Krach, die Darbietung, die Anpreisung, die Reklame, das Licht, die Attraktionen, der Nervenkitzel — kurzum, hier erreicht die Welt den Gipfel des Vergnügens. Hier will man amerikanischer sein als der Amerikaner, und doch ist alles Rummel!

5 Cents für sex. Der berühmte Guckkasten fehlt natürlich auch nicht im Ocean Park.

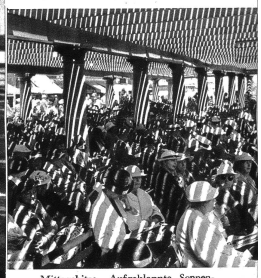




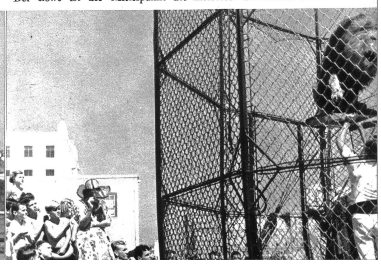
Das Publikum will nicht nur schauen, es will auch selbst Mittelpunkt der Attraktion sein. Die Wasser-Rutschbahn sorgt für den nötigen Nervenkitzel.



Amerikanische Matrosen versuchen ihre „Preichi" 5 Bälle für 10 Cents.



Mittagshitze. Aufgeklappte Sonnenjalousien. Ein ganz eigenartiges optisches Bild.

Start zu einer Rundfahrt im Ocean-Park in der mittäglichen Sonne.

Der Löwe ist der Mittelpunkt des Interesses der kleinen Zuschauer