Bilderschau der Berner Woche

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst**

Band (Jahr): **22 (1932)**

Heft 33

PDF erstellt am: **15.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

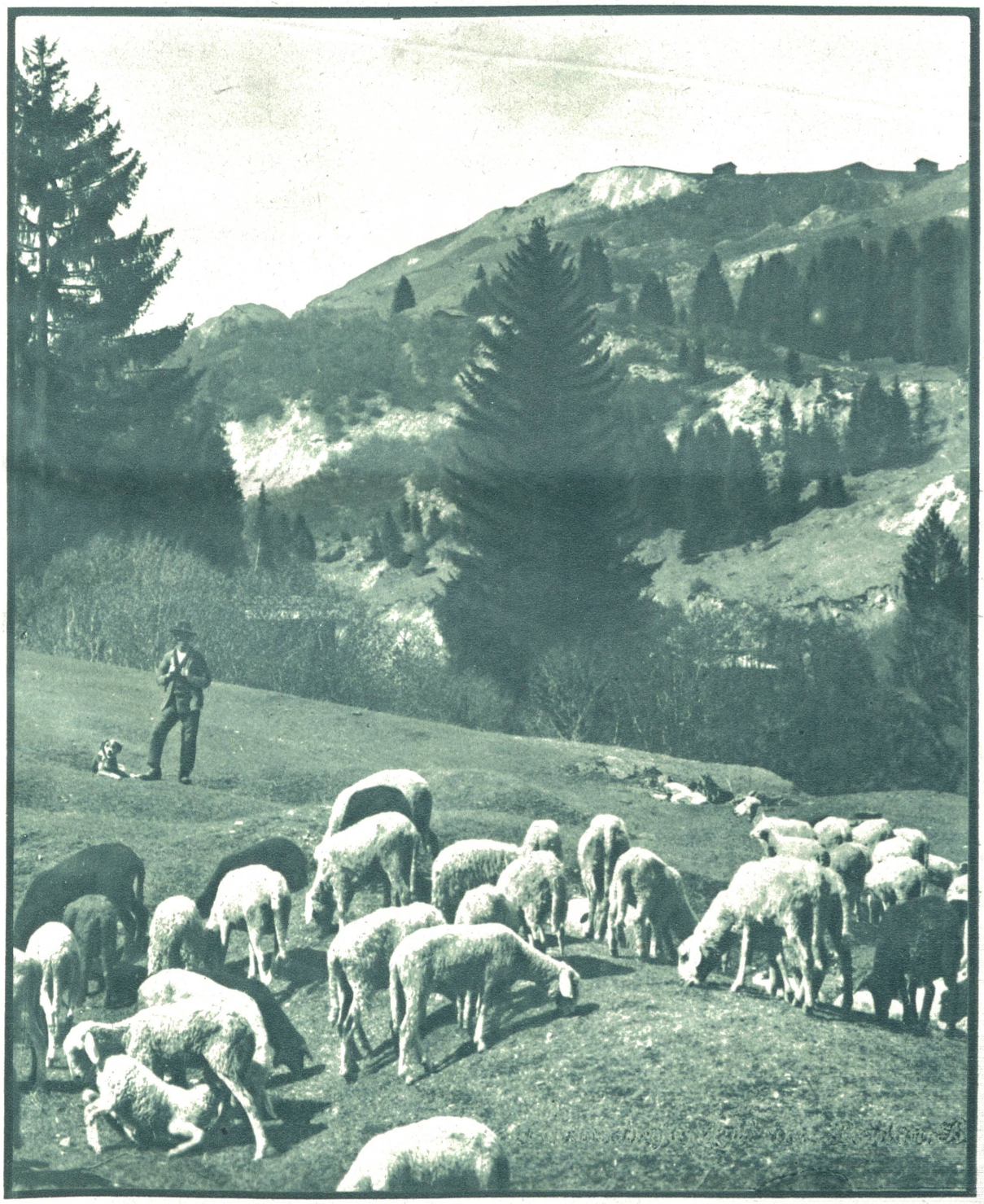
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Bilderschau der Berner Woche



Landschaftsidyll bei Peiden-Bad.

Phot. J. Hitz, Pany.

Zu den politischen Vorgängen in Deutschland

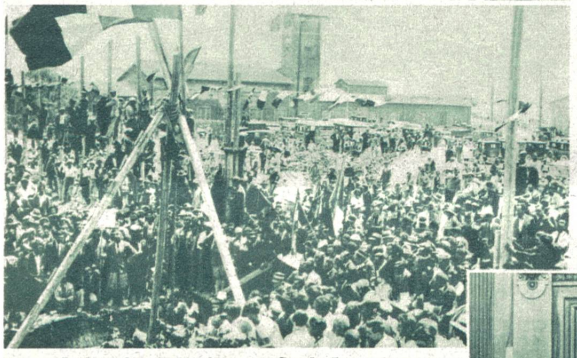
Die bisherigen Führer der preußischen Polizeigewalt.
Von links: Polizeipräsident **Grzesinski**, Kommandant **Heimannsberg** und Polizeivizepräsident **Dr. Weiß**, die nach Verhängung des Ausnahmezustandes durch die Reichsregierung unfreiwillig von ihren Posten zurückgetreten sind. Photo Sennecke.

Das Berliner Polizeipräsidium wurde von der Reichswehr besetzt. Photo The Associated Press.

Der bisherige italienische Außenminister Grandi hat am 20. Juli 1932 bei dem von Mussolini vorgenommenen Ministerschub seinen Rücktritt genommen. Er soll für den Botschafterposten in London ausersehen sein.
Deutsche Presse-Photo-Zentrale.

Links: **Mannschaftswagen der Reichswehr vor der Reichskanzlei.** Die Reichswehr übte nach Verhängung des Militär-Ausnahmezustandes die Polizeigewalt aus.
Phot. Keystone.

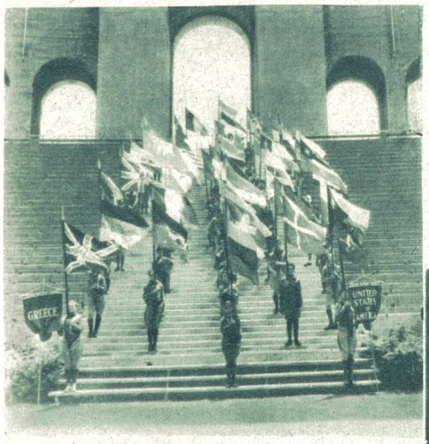
Rechts:
Straßenkämpfe in Altona.
In Altona kam es zu heftigen Kämpfen zwischen Kommunisten und Nationalsozialisten, bei denen es zahlreiche Tote und Verletzte gab. Das Bild zeigt eine Polizeistreife in einer der Hauptstraßen.
Photo Keystone.



Italien baut die jüngste Stadt Littoria.
Inmitten des ehemals ausgedehnten Sumpfgebietes, das unter der Regierung Mussolinis trocken gelegt wurde, wird die Stadt Littoria gebaut. Das Bild zeigt die Grundsteinlegung am Zentralplatz der neuen Stadt. Photo Atlantic.

Der Staatsanwalt, der als Ankläger im Prozeß Gorguloff auftritt.

In Paris hat der Schwurgerichtsprozeß gegen den Mörder des französischen Präsidenten Paul Doumer, wie erwartet, mit der Verurteilung zum Tode des Russen **Paul Gorguloff** geendet. — Auf unserem Bilde vorn (mit dem großen Bart) der amtliche Verteidiger des Angeklagten, Advokat **Geraud**, der seinerzeit auch den Mörder Jaurés verteidigt hat. Hinter ihm steht **Gorguloff**.



Die Flagge aller Nationen im Olympia-Stadion.
Am 1. Juli 1932 marschierten Pfadfinder aller Nationen mit ihren großen Flaggen feierlich durch das Haupttor des Olympia-Stadions in Los Angeles ein. Auf unserem Bilde: Die zweite Fahne in der Mittelreihe ist die Schweizer Flagge.
Photo The Associated Press.

Rechts: **Japans neuer Premierminister, Viscount Saito, im Kreise seiner Familie.**
Phot. Atlantic

König Haakon VII. von Norwegen feiert am 3. August seinen 60. Geburtstag.
Deutsche Presse-Photo-Zentr.

Vom III. Internation. Flugmeeting in Zürich-Dübendorf.
Die komplette Equipe für die Berufs-Akrobatik-Konkurrenz.

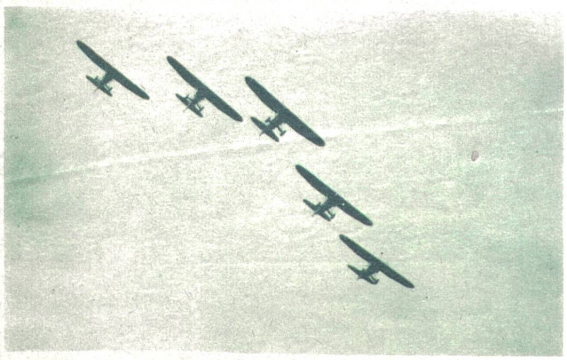
1

2

3

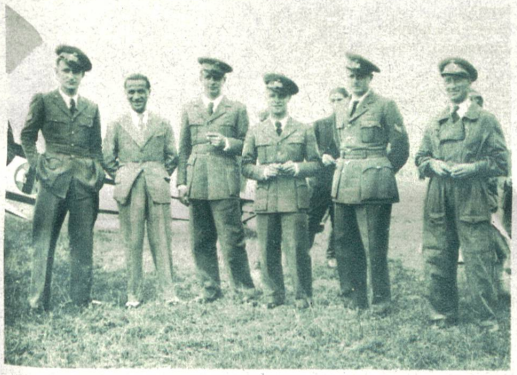
4

Links:
1) **Die deutsche Fliegerin Nera v. Bissing (Kassel).**
2) **Die deutsche Fliegerin Liesel Bach (Köln).**
3) **Gerhard Fieseler, deutscher Kunstflugmeister 1932.**
4) **Dr. Hans Gullmann.**
Photopress, Zürich.



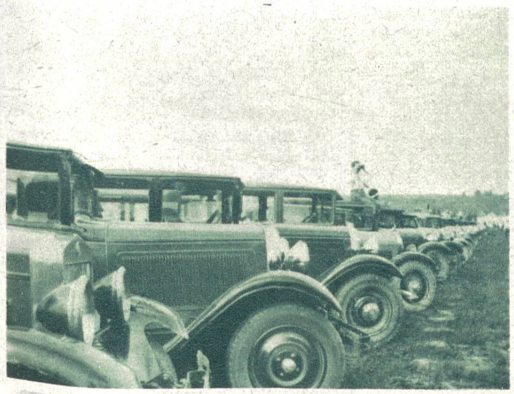
Oben rechts:
Die schweizerische Equipe mit Flieger-Hauptmann Koepke (Basel) als Geschwaderchef, entzückte durch präzise Geschwaderflüge.
Photopress, Zürich.

Rechts:
Das siegreiche französische Farmanflugzeug mit Pilot **Jacques Puget** am Steuer, welcher das internationale Rallye für Sport- und Tourenflugzeuge gewann.



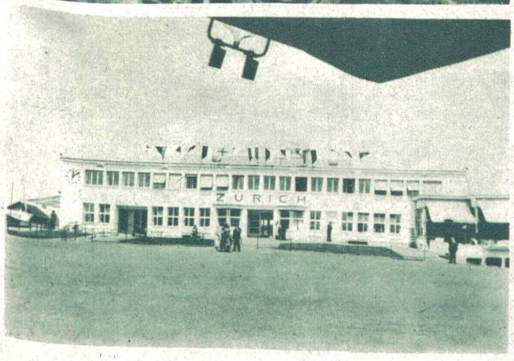
Links: **Die italienische Akrobatikstaffel.**
Der zweite von rechts nach links ist Pilot **Sergeant Sansone**, welcher bei den Vorübungen der Staffel abstürzte und seinen Verletzungen erlegen ist.
Photopress, Zürich.

Rechts:
Der deutsche Kunstflugmeister von 1931: Achgelis.
Photopress, Zürich.

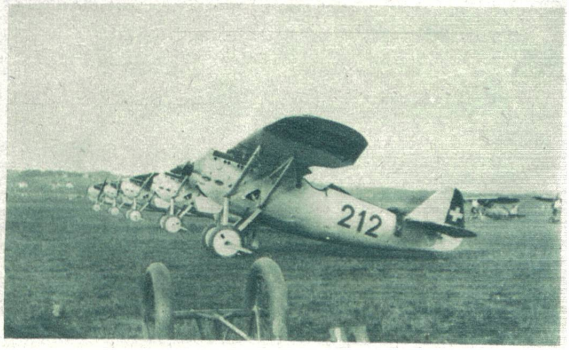


Links:
Der endlose Autopark am Flugmeeting in Dübendorf.
Photo Lüscher, Zürich.

Rechts:
Glardon, der einzige schweizerische Berufs-Akrobatikflieger.
Photopress, Zürich.



Links:
Der neue Zürcher Zivilflugplatz in Dübendorf. Das Stationsgebäude.
Photo A. Diriwächter.

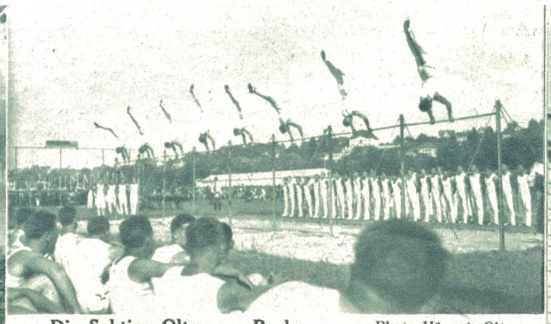


Rechts:
Eine Schweizer Fliegerstaffel.
Flugzeuge: Devoitine D 27.
Photo Lüscher, Zürich.

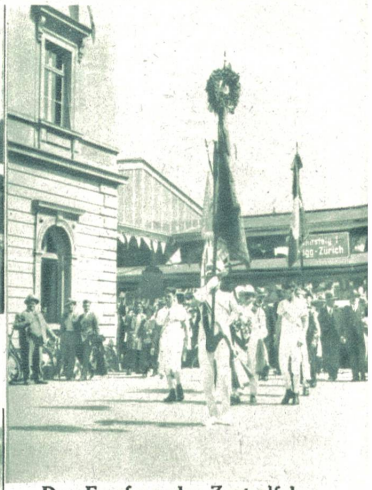
1. August 1932. Zum Gedenken der Gründung der Schweizer. Eidgenossenschaft.

Zur Einnerung ans Eidg. Turnfest in Aarau, an welchem das 100jährige Bestehen des Eidg. Turnvereins gefeiert wurde.

Das Rütli mit den zwei Mythen.
Photo J. Wellauer.



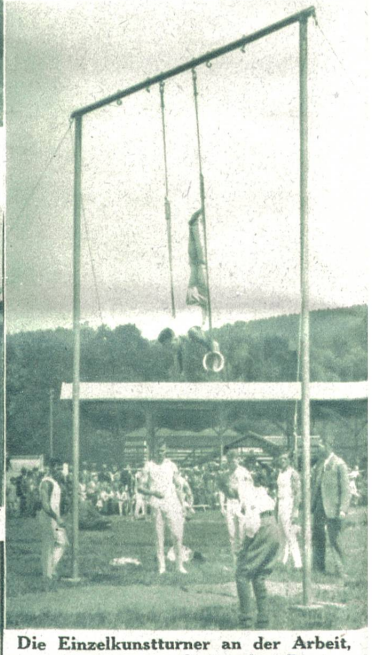
Die Sektion Olten am Reck. Photo Hänggi, Olten.



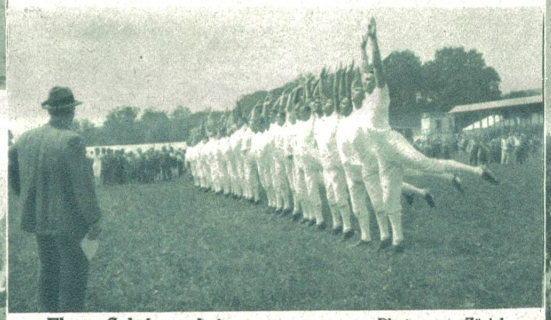
Der Empfang der Zentralfahne in Aarau.
Die Luzerner als Veranstalter des letzten Eidg. Turnfestes brachten das Banner nach der aargauischen Hauptstadt. Photopress, Zürich.

Die Tellskapelle. Photo J. Wellauer.

Einzelwettkämpfe im Kunstturnen.
Freigewählte Uebung: Waage auf einem Standbein.
Photopress, Zürich.



Die Einzelkunstturner an der Arbeit, am schwierigsten Gerät, den Ringen.
Photopress, Zürich.



Flotte Sektionsarbeit. Photopress, Zürich.

Der Schillerstein mit Blick auf Brunnen und die Mythen. Photo J. Wellauer.

Auf dem Arbeitsplatz für Sektionsturnen.
Photopress, Zürich.

Das Haus zu Treib. Photo J. Wellauer.

Kunstturnen am Reck. Photopress, Zürich.

Weltmeister Georges Miez,
Oberturner des Turnvereins Chiasso, im Gespärch mit einem Kampfrichter.
Photopress, Zürich.