Zwei Häuser für Karen Terry in Santa Fe, N.M. = Deux habitations pour Karen Terry à Santa Fe, N.M. = Two houses for Karen Terry in Santa Fe, N.M.

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **31 (1977)**

Heft 7-8

PDF erstellt am: **28.03.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-335838

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Zwei Häuser für Karen Terry in Santa Fe, N.M.

Deux habitations pour Karen Terry à Santa Fe, N.M.

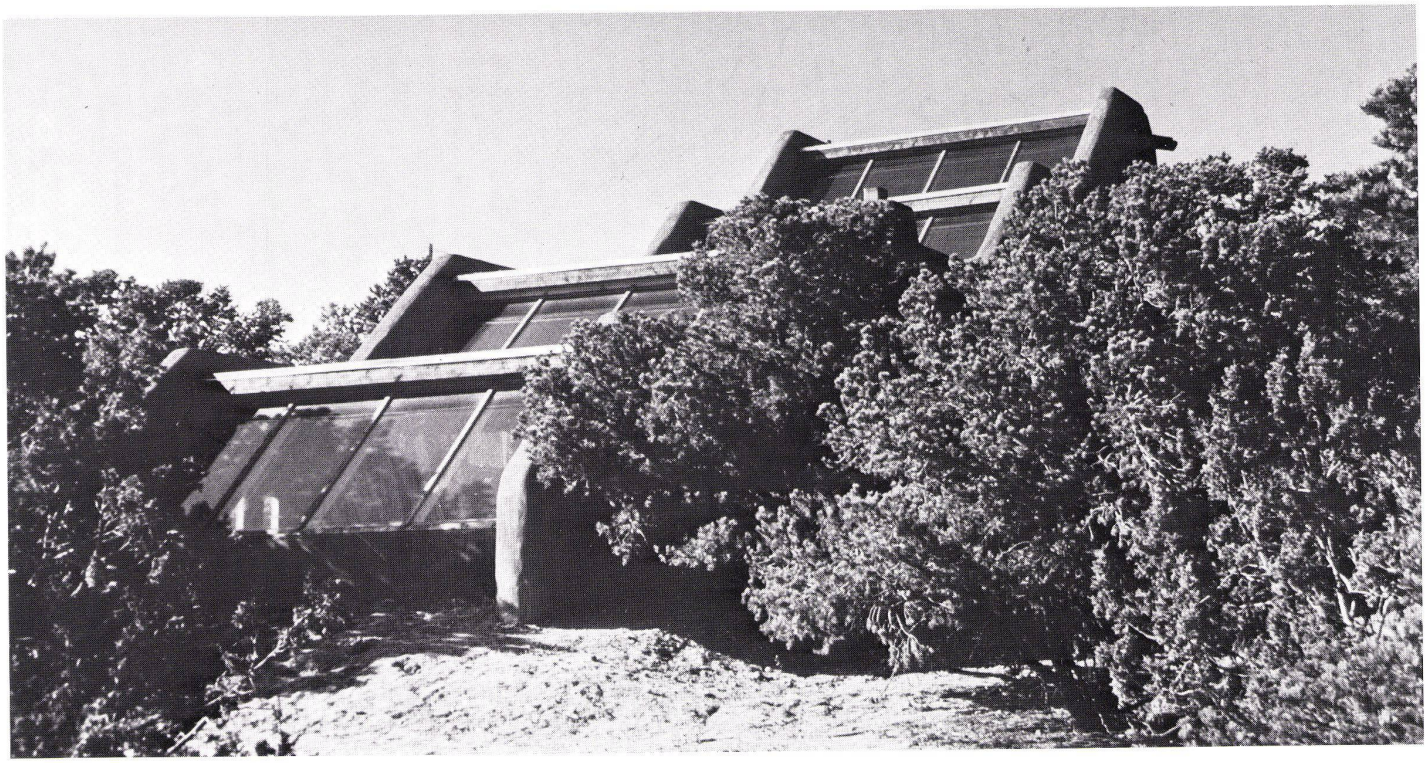
Two houses for Karen Terry in Santa Fe, N.M.

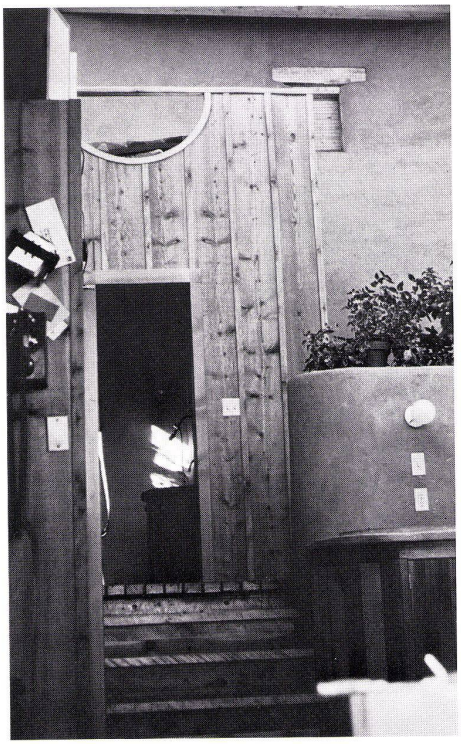
David Wright, The Sea Ranch

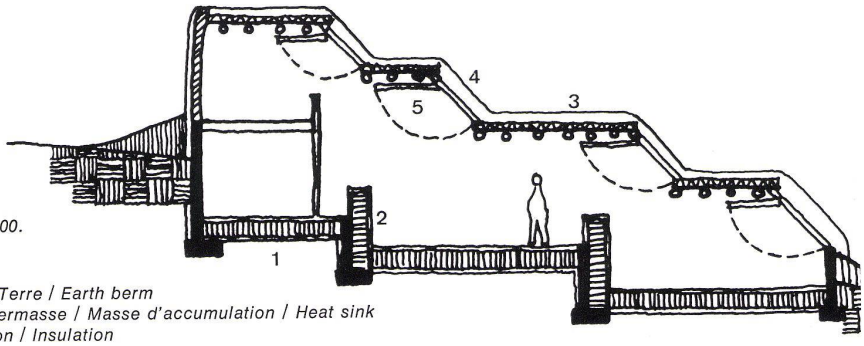
Wo Architektur wieder Kunst wird: Zwei Häuser, vom Architekten entworfen, von der Töpferin mit ein paar Helfern selbst gebaut, das erste für sich selbst, das zweite zum Verkaufen, um wieder Geld zu haben für ein drittes: Programm eines neuen Arbeits- und Lebensstils.

Où l'architecture retourne à l'art: Deux maisons projetées par des architectes et construites par l'artiste assistée de quelques aides. La première maison pour elle-même, la seconde pour refaire de l'argent et en construire une troisième: Programme, un nouveau style de travail et de vie.

Where architecture again becomes art: two houses, designed by the architect, built by the ceramic artist herself with a couple of helpers, the first one for herself, the second one to be sold, in order to raise money for a third one: programme for a life style.

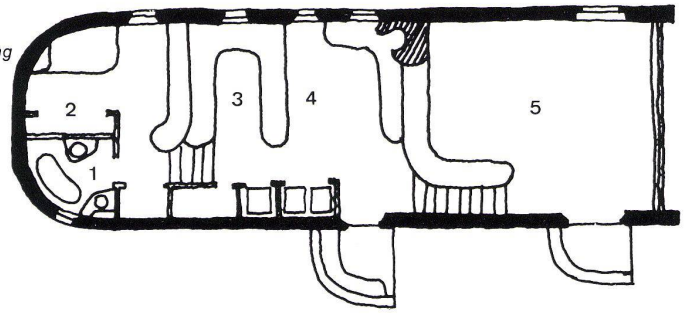




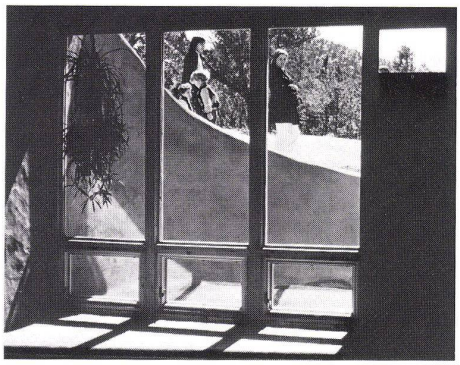


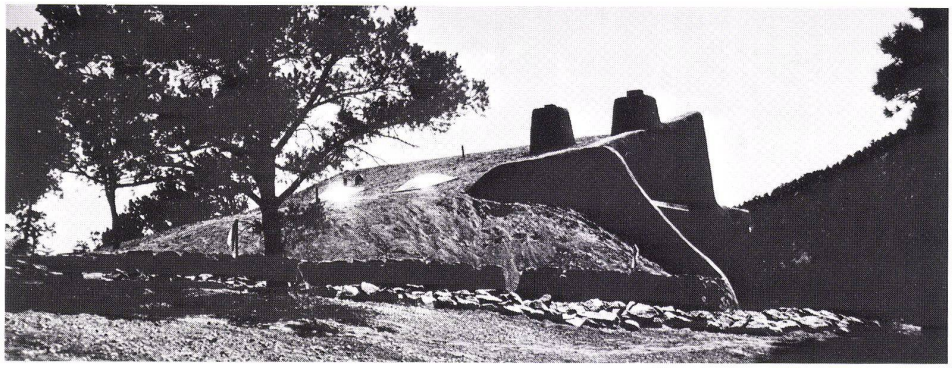
Pläne 1:200.
Plans.

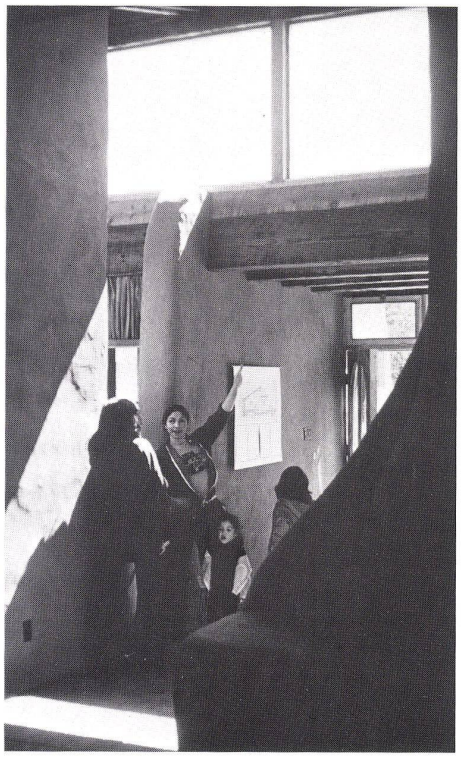
1 Erde / Terre / Earth berm
2 Speichermasse / Masse d'accumulation / Heat sink
3 Isolation / Insulation
4 Glas / Verre / Glass
5 Klappläden / Volets pliants / Manual shutters

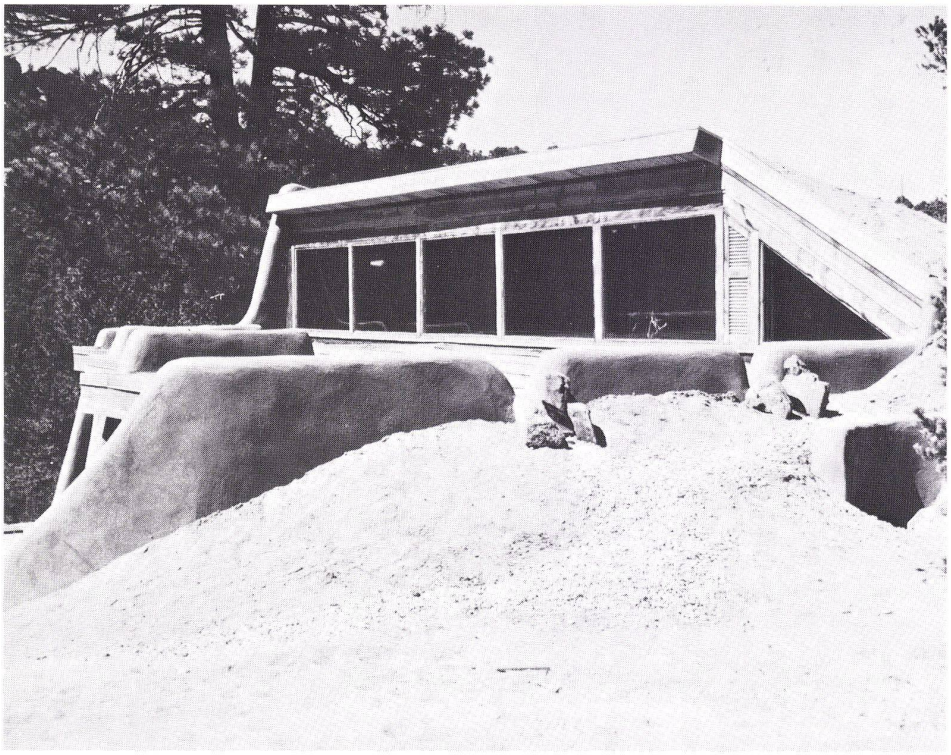


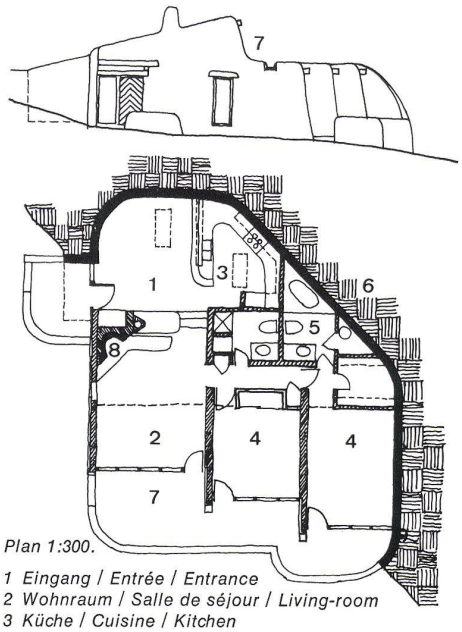
1 Bad / Salle de bains / Bath
2 Schlafen / Sommeil / Sleeping
3 Kochen / Cuisine / Cooking
4 Wohnen / Séjour / Living
5 Studio











Plan 1:300.

1 Eingang / Entrée / Entrance
2 Wohnraum / Salle de séjour / Living-room
3 Küche / Cuisine / Kitchen
4 Schlafräume / Chambres à coucher / Bedrooms
5 Bad / Salle de bains / Bath
6 Erde / Terre / Earth
7 Fenster und Oberlicht / Fenêtre et imposte / Window and skylight
8 Cheminee / Cheminée / Fireplace