Nashornhaus im Basler Zoo = Pavillon des rhinocéros du jardin zoologique de Bâle = Rhinoceros house in the Basle Zoo

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home :

internationale Zeitschrift

Band (Jahr): 14 (1960)

Heft 12: Wohnen, Ausstellen = Habiter, exposer = Home, exhibition

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-330503

Nutzungsbedingungen

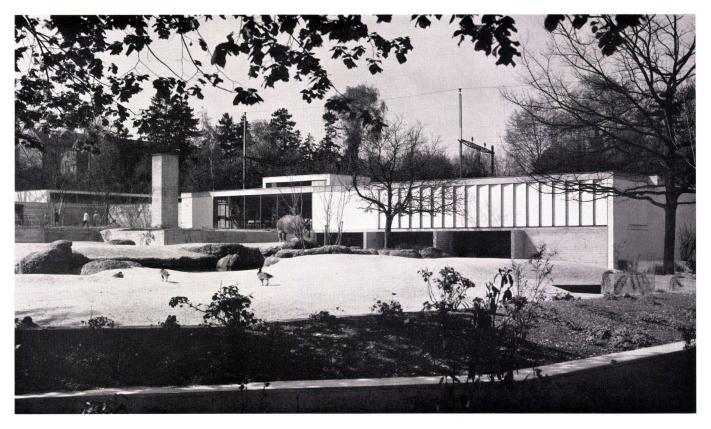
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



Max Rasser und Tibère Vadi

Nashornhaus im Basler Zoo

Pavillon des rhinocéros du jardin zoologique de Bâle

Rhinoceros house in the Basle Zoo

Entwurf 1957, gebaut 1958/59

Gesamtansicht mit dem Nashornhaus rechts und dem Außengehege für Nashörner im Vordergrund.

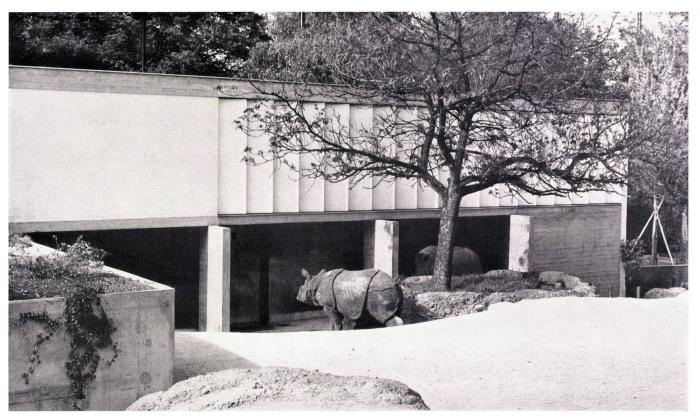
Vue générale et pavillon des rhinocéros à droite; au premier plan enclos des rhinocéros.

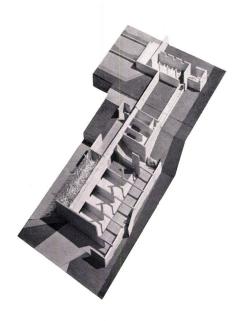
General view with rhinoceros house, right, and the rhino yard in foreground.

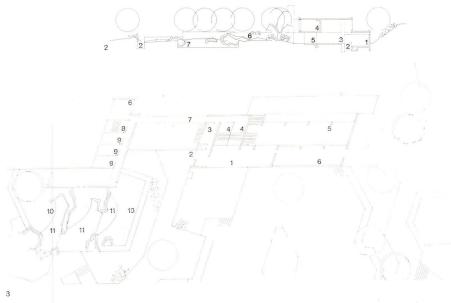
Eingänge vom Außengehege zu den Nashornkojen. Über diesen Eingängen, hinter den schräg gestellten Jalousien, befindet sich ein Heuboden.

Entrées des cabines des rhinocéros de l'enclos. Audessus de ces entrées, derrière les jalousies, le grenier à foin.

Entrances from yard to rhino stalls. Above these entrances, behind the oblique shutters, there is a hay loft.







Modellansicht ohne Dach. Unten das Nashornhaus, oben das Flußpferdehaus.

Vue de la maquette, sans toit. En bas, le pavillon des rhinocéros, en haut le pavillon des hippopotames.

Model view without roof. Below, the rhino house, above, the hippopotamus house.

2 Querschnitt 1:700. Section.

 Publikum / Public
 Distanzgraben / Fossé de sécurité / Safety trench
 Nashornkoje / Cabine de rhinocéros / Rhinoceros stall
 Heuboden / Grenier à foin / Hay loft
 Wärtergang / Couloir du gardien / Keeper's passageway
6 Außengehege / Parc / Park
7 Bassin / Tank

3 Grundriß Obergeschoß 1:700. Plan étage supérieur Plan of upper floor

Publikum / Public
 Ausgang / Sortie / Exit
 Wärterraum / Salle du gardien / Keeper's room
 Flußpferdekoje mit Bassin / Cabine d'hippopotame avec bassin / Hippopotamus stall with tank
 Luftraum / Vide / Air space
 Heuboden / Grenier à foin / Hay loft
 Verbindungsgang / Couloir de liaison / Connecting

corridor 8 Bassin / Tank 9 Flußpferdekoje / Cabine d'hippopotame / Hippopo-

tamus stall

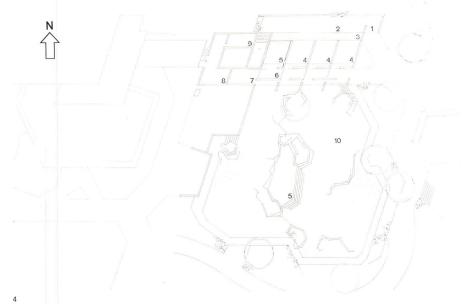
tames / Hippo yard

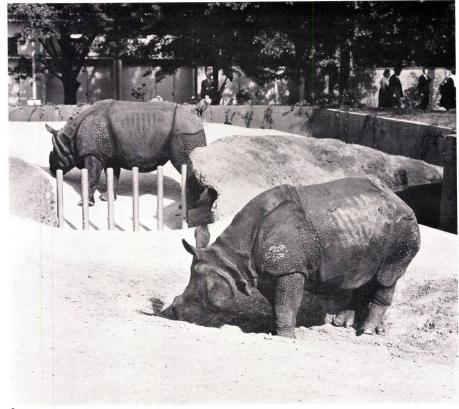
11 Bassin / Tank

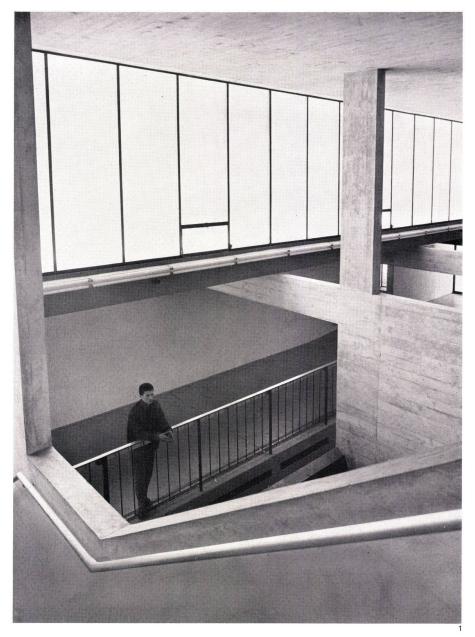
Grundriß Erdgeschoß 1:700. Plan du rez-de-chaussée. Plan of the ground floor.

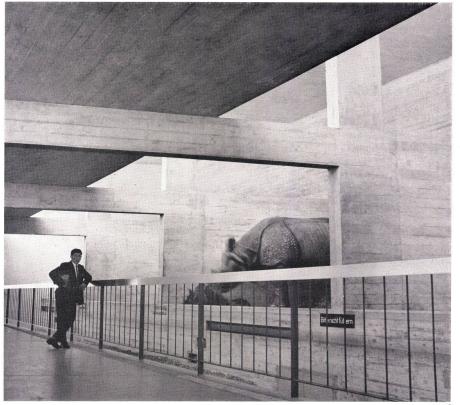
1 Eingang / Entrée / Entrance 2 Publikum / Public 3 Distanzgraben / Fossé de sécurité / Safety trench 4 Nashornkoje / Cabine de rhinocéros / Rhinoceros stall 5 Bassin / Tank 6 Wärtergang / Couloir du gardien / Keeper's passage-way way
7 Reservekoje / Cabine de réserve / Reserve stall
8 Heizung / Chauffage / Heating
9 Lüftungsraum / Chambre d'aération / Ventilation room
10 Außengehege / Parc / Park

5 Nashörner im Außengehege. Rhinocéros dans l'enclos. Rhinoceros in yard.









Der hier gezeigte Bau bringt beide Themen dieses Heftes zur Anschauung: Wohnen und Ausstellen.

Je heimischer sich Tierein einem zoologischen Garten fühlen, desto mehr Freude bereiten sie den staunenden Zoo-Besuchern. Nichts wirkt für den Menschen bedrückender als das Gefühl, ein Tierhabe zuwenig Lebensraum. Beim Basler Nashornhaus kommt dieses Gefühl nicht auf; die Dimensionen der Innenräume und des Freigeheges entsprechen der Größe der Tiere.

Im Innern hat das Publikum die Möglichkeit, die Tiere von verschiedenen Seiten auf verschiedenen Niveaus zu betrachten und zugleich den gesamten räumlichen Aufbau zu erfahren. Bei den 3 Kojen für die Nashörner ist der Publikumsgang so gelegt, daß der Besucher nicht geblendet wird: das natürliche und künstliche Lichtfällt nur von einer Seite über dem Publikumsgang ein (Abb. 1 und 2 auf dieser Seite). Die Gesamtansicht (Abb. 1 Seite 460) zeigt, daß der ganze rechte Flügel mit den 3 Kojen

daß der ganze rechte Flügel mit den 3 Kojen — vom Kamin bis zum rechten Bildrand — nur für 3 Nashörner gebaut wurde; dazu kommen noch eine Ersatzkoje, ein Bassin und ein Neuheulager mit Nebenräumen. Ferner sind noch 2 Schaukojen für Flußpferde und Tapire vorhanden. Der Stall für die Flußpferde enthält 3 Kojen und 1 Bassin und ist dem Publikum nicht zugänglich, weil er als Zuchtanlage verwendet wird.

Die Panzernashörner und die Flußpferde halten sich in 2 verschiedenen Gehegen auf, um die ein Sicherungsgraben führt, der Tiere und Publikum voneinander trennt. Die Gräben sind unauffällig in die Gestaltung der Landschaft einbezogen.

Die Tiere, die sich im Freien in einer natürlichen Umgebung bewegen, können von allen Seiten aus kurzer Distanz betrachtet werden. Die landschaftliche Gestaltung ist sorgfältig geplant; für die Formgebung der felsenartigen Teile wurde ein Bildhauer zugezogen. Der Bau tritt gegenüber seiner Umgebung inden Hintergrund, damit er die freie Bewegung der Tiere im Freien nicht beeinträchtigt. Der Bau wurde von Ing. Heinz Hossdorf in Stahlbeton konstruiert; die Innenräume sind mit einer Klimaanlage versehen.

Blick von der Treppe in den Publikumsraum vor den Nashornkojen . . .

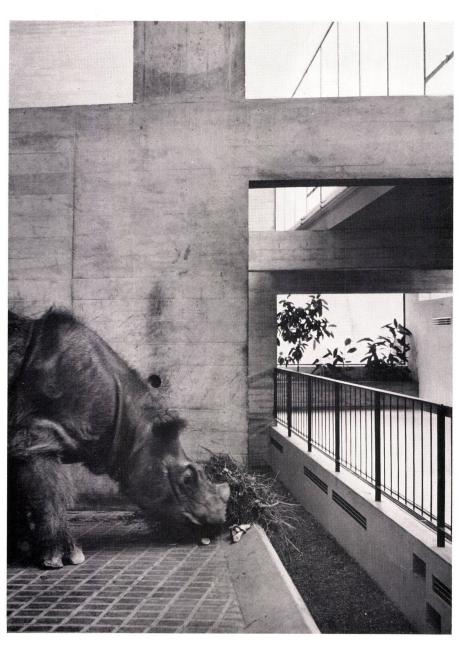
Vue depuis l'escalier vers la salle du public devant les cabines des rhinocéros . . .

View from the steps into the public room in front of the rhinoceros stalls \ldots

²

^{...} und Blick vom Publikumsraum in die Nashornkojen. ... et vue depuis la salle du public vers les cabines des

 $[\]ldots$ and view from the public room into the rhinoceros stalls.



Nashornkoje und Publikumsraum. Cabine de rhinocéros et salle du public. Rhinoceros stalls and public room.



Durchblick vom Kojeneingang in eine Koje und zum Publi-kumsraum. Vue à travers l'entrée d'une cabine vers le public. Looking from entrance to stalls into a stall toward the public room.