Objekttyp:	TableOfContent
------------	-----------------------

Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande

Band (Jahr): 141 (2015)

Heft 7: Écologie urbaine en Asie du Sud-est

PDF erstellt am: 29.04.2024

Nutzungsbedingungen

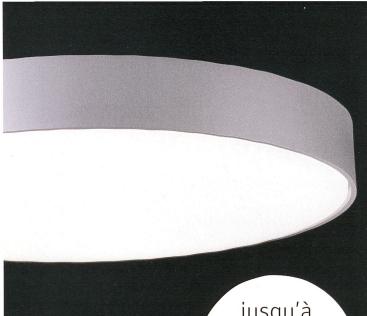
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



jusqu'à 115 lm/W

informations supplémentaires sur **www.regent.ch**

Solo LED.

Une affaire rondement menée pour les établissements d'enseignement également.

Le plafonnier Solo LED affiche un design épuré et direct qui contraste avec la polyvalence de ses qualités et de ses possibilités d'utilisation: de l'aluminium d'apparence monobloc. Valeurs d'efficacité énergétique maximales pour toutes les versions du Solo LED. Platine LED remplaçable sur place. Eclairage parfaitement homogène. Convient parfaitement aux bureaux grâce à l'optique C-LED. Pour une plus grande liberté d'agencement, le Solo LED a été conçu en quatre tailles différentes comme plafonnier à encastrer ou apparent.

Les établissements de formation et les bureaux de demain optent pour le Solo LED.









ETH-ZÜRICH 13. April 2015

ÉCOLOGIE URBAINE EN ASIE DU SUD-EST

6 AMÉNAGEMENT FLUVIAL À JAKARTA Christophe Girot et Philipp Urech

12 FILMER LES HERBES FOLLES À SINGAPOUR Jennifer Verraes

14 VARIATIONS SUR LE THÈME DU LANDMARK Christophe Catsaros

18 LOST IN PARADISE Lek Kiatsirikajorn

5 ÉDITORIAL

20 ACTUALITÉS

CONCOURS

28 PAGES SIA

34 AGENDA

36 NOUVEAUX PRODUITS

BIBLIOTHEK

38 DERNIÈRE IMAGE



Marina Bay Sands Hotel et port principal de Singapour (© Achilles | Dreamstime.com)

Paraissent chez le même éditeur:





TEC21 Nr. 15. (1004.15) Spiel mit dem virtuellen kaum Perspektivenwechsel | Schöpfer digitaler (T)räume | «Lasst die Architekten spielen!» Nr. 13-14 (27.03.2015) Hunziker-Areal Zürich – die bessere Vorstadt? Neue Gründerzeit | Das Brockenhaus-Quartier |

Verzicht ist auch eine Form der Reduktion **ARCHI** n° 2 (4.2015) Scuole e palestre Contrasti, luci e penombre di un «oggetto perfetto» I Per una scuola dell'infanzia | Spazio, luce e struttura