Explication des planches

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Bulletin de la Société Vaudoise des Sciences Naturelles**

Band (Jahr): **42 (1906)**

Heft 156

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

EXPLICATION DES PLANCHES

Pl. I. *Fig. 1.* Epée en bronze du lac de Luyssel (Musée de Lausanne);
Fig. 2. Epée en bronze de Villeneuve (Musée national, Zurich);
Fig. 3. Pointe de lance en bronze du lac de Luyssel (Musée de Lausanne).

Pl. II. *Fig. 1.* Hache à ailerons en bronze de Villeneuve (Musée de Lausanne).
Fig. 2. Hache spatuliforme en bronze de Villeneuve (collection Bontems à Villeneuve).

Pl. III. *Fig. 1* à *3.* Bracelets en bronze; *Fig. 4* et *5.* Fibules en bronze; *Fig. 6.* Couteau en bronze; sépultures de Sierre, Valais (Musée de Lausanne).

Pl. IV. *Fig. 1.* Poignard en bronze; *Fig. 2.* Bracelet en verre violet; *Fig. 3.* Bracelet en bronze; sépultures de Villy près Bex (Musée de Lausanne).

Pl. V. *Fig. 1.* Coupe du tumulus de Vernand de Blonay;
A. Urnes déposées dans une couche de terre compacte;
B. Cendres et charbons du bûcher contenant plusieurs fragments d'ossements d'animaux calcinés;
C. Squelette humain.
Fig. 2. Garniture de ceinture en bronze;
Fig. 3. Fibule en bronze avec incrustation en os;
Fig. 4. Fragment d'un bracelet en bronze formé d'une lamelle en forme de tube;
Fig. 5. Clous en forme de rosette (ornement de ceinture?)
Fig. 6. Vase d'argile;
Fig. 7. Anneau de bronze.

Pl. VI. *Fig. 1.* Grelot en bronze;
Fig. 2. Anneau en bronze;
Fig. 3. Bracelet en bronze;
Fig. 4 et *5.* Glands en bronze;
Fig. 6. Mâchoire de souris;
Fig. 7. Lamelle de bronze;
Fig. 8. Grains ou perles en bronze;
Fig. 9 à *12.* Vases d'argile.

Pl. VII. *Fig. 1.* Vase d'argile du tumulus de Vernand-Dessous;
Fig. 2. Bracelet en bronze, avec le radius et le cubitus brisés.

Pl. VIII. Objets métalliques (bronze et fer) du tumulus de Vernand-Dessous.

Les objets provenant des tumulus de Vernand de Blonay et de Vernand-dessous (Pl. V-VIII) sont au Musée de Lausanne.