Historische Lieder, Volkslieder

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1950 (1951)**

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-150836

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Bion, Wilhelm Friedrich, 1797—1862 s. No. 156.

Haller, Benno. Und manchmal schien die Sonne. Erinnerungen aus dem Leben eines Schauspielers. Luzern, Selbstverl. d. Verf., 1950. — 292 S. fr. 14.20. 1379

Pitoeff, Georges. G' Pitoeff und die Schweiz. Zu einer Theater-Ausstellung in der Landesbibliothek. (Schweiz. Theaterztg. 5, 1950, Nr. 5, S. 4—5.) 1380

Historische Lieder, Volkslieder

Stoecklin, Paul. Volkslied und Volksmusik im alten **Basel.** Von den Anfängen bis zu den Auswirkungen der Reformation. (Basler Volkskal. 1951, S. 50—66. Abb.) 1381

Pfluger, Elisabeth. «Fuxliedli» aus dem **Gäu.** (Oltner Geschichtsbll. 4, 1950, Nr. 1—4.) 1382

Fischer, Eduard. Ein altes **Oltner** Lied. (Jurabll. 12, 1950, S. 1—4.) 1383

Il canto popolare religioso nel **Ticino** v. No. 1429.

Musik

Schweiz. Landesbibliothek. Systematisches Verzeichnis. 1931—1940. 7: Musik s. No. 993.

Beitrag der Schweiz zur allg. Musikforschung s. No. 1141.

Lepel, Felix v. Beiträge zur Musikgeschichte der Städte Thun, Bern, Interlaken, Lausanne und Neuchâtel, sowie des Berner Oberlandes vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Ein Vortrag. [Dresden, Woermannstr. 26, Selbstverl. d. Verf., 1949.] — 12 S. 1384

Witzig, Louise. Volkstänze der Schweiz. 2: Volkstänze aus der Alemannischen Schweiz. 1. Aufl. Hrg. von der Schweizer. Trachtenvereinigung. Zürich, Hug, 1950. — 40 S. 1385

Volksmusik im alten **Basel** s. No. 1381.

Zwick, Gabriel. Anges musiciens. [Oeuvres d'art conservées à **Fribourg,** XVe et XVIe siècles.] (Feuilles musicales 3, 1950, p. 49—58. fig.) 1386

— Les proses en usage à l'église de Saint-Nicolas à **Fribourg** jusqu'au 18e siècle. Th. let. Fribourg. Fribourg, [Schönberg 3, chez l'auteur,] 1950. — 85 p. annexe. 1387

Fehr, Max. **Winterthurer** Musiklehrer im 18. Jahrhundert. (Zwischen Samstag u. Montag, 1950, Nr. 81.) 1388

Mieg, Peter. Blick auf das neuere kompositorische Schaffen in **Zürich.** (Schweiz. Musikztg. 90, 1950, S. 230—242.) 1389

Arnold, Gustav. Refardt, Edgar. G' Arnold, [1831—1900. Mit Bibliographie]. (Schweiz. Musikztg. 90, 1950, S. 473—481.) 1390