Glocken.

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1931 (1932)**

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-149708

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Frei, Karl. Zwei gotische Zinnkannen aus dem **Wallis.** ⟨Ill.⟩. (39. Jber. d. Schweiz. Landesmus. in Zürich. **1930,** S. 50—66). 2596

Hilber, P. Altschweizerische Goldschmiedekunst. ⟨Ill.⟩. (Kunst i. d. Schweiz. 1931, H. 3, S. 47—52, vgl. auch französ.: L'Art en Suisse, No. 3). 2597

Sammlung Alfred Rütschi, Zürich. Teil 1: Email- u. Goldschmiede-Arbeiten d. Mittelalters u. d. Renaissance. (Verz. v. Otto von Falke). Auktion in Luzern, 5. IX. 1931... ⟨Mit 66 Taf.⟩. Basel. IV, 28 S. 2597a

Major, E. **Basler** Goldschmiedekunst. ⟨Ill.⟩. (Kunst i. d. Schweiz. 1931, Heft 3, vgl. auch französ.: L'Art en Suisse, No. 3). 2598

Hilber, P. **Luzernische** Goldschmiede-Kunst. ⟨Ill.⟩. (Luz. Neujahrsbuch. 1931, S. 107—130). 2599

Rittmeyer, Dora F. Die Goldschmiedewerke der Kathedrale in **St. Gallen.** ⟨Mit 40 Abb.⟩. (71. Njbl. d. Hist. Ver. d. Kt. St. Gallen. 1931, S. 1—81). 2600

Chapuis, Alfred. Pendules **neuchâteloises.** Documents nouveaux. Avec la collaboration de Charles Kehrli. Préface du H[ans] Lehmann... ⟨Avec une mélodie, des fig. et 32 pl.⟩. Neuchâtel. IV, 273 p. (Besprocohen in: Berner Heim. 1931, Nr. 9 u. Musée neuch. 18, 1931, p. 239 ff.). 2601

Matthey-Claudet, W. La vieille industrie des pendules **neuchâteloises.** ⟨2 ill.⟩. (Trib. de Genève, No. 27, 1./2. II. 1931). 2602

Pendules **neuchâteloises.** ⟨Ill.⟩. Par P. D. (Journ. suisse d'horlogerie. 1931, p. 25—28). 2603

Tour. La T' de l'horloge de **Soleure.** ⟨Ill.⟩. (Journ. suisse d'horlogerie. 1931, p. 179). 2604

Maibach, Friedrich. Die **Sumiswalder** Pendüle. (Bund, Nr. 77, v. 16. II. 1931). 2605

Turmuhren. **Sumiswalder** T'. (Bund, Nr. 152, v. 1. IV. 1931). 2606

Glocken.

Carillon. Le nouveau c' de St. Pierre [à **Genève**]. ⟨Ill.⟩. (Rev. internat. de l'horlogerie. 1931, p. 136—140, 163—164). 2607

Jäggi, L. Vertrag über die Lieferung einer Glocke nach **Messen.** (Jb. f. sol. Gesch. 1931, S. 186—189). 2608

Moser, B. Die **Schnottwiler** Glocken. ⟨Ill.⟩. (Jb. f. sol. Gesch. 1931, S. 180—183). 2609

Glocke. Die älteste Gl' der Schweiz [in **Süs** im Unterengadin]. (Nach «Aarg. Tagbl.» in: Sonntagspost d. Landboten W'thur. 1911, Nr. 10 — Aarg. Tagbl., Nr. 31, 7. II. 1931). 2610

S. auch No. 1979.

K. Wissenschaften und Unterricht.

Verschiedene Wissenschaften.

Bibliographia Zoologica ... edidit Concilium Bibliographicum... Vol. 41. Turici 1931. IV, 480 p. 2611