Glasmalerei.

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1927 (1929)**

PDF erstellt am: **13.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-149305

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Vallotton, Félix 1865—1925. Hahnloser, Hedy. F' V'. I: Der Graphiker. (Neujahrsbl. der Kunstges. Zürich. 1927). Zürich. IV, 24 S. 2331

— V', F' 1865—1925; exposition Lausanne 1927. Lausanne. 15 p. 2332

Wyrsch, Johann Melchior 1732—1798. Blondeau, Geo. W'; peintre d'histoire, ses Christ en croix et au tombeau. (Rev. d'hist. ecclés. suisse. 21, p. 209—222). 2333

— Blondeau, Geo. Les oeuvres de jeunesse du peintre M' W'. (Indic. d'antiqu. suisses. NS. 29, p. 42—52). 2334

Zeller, Eugen. Giedion, Siegfr. E' Z'; Bemerkungen zur Zürcher Schule. (Neue Schweizer Rundschau. 20, S. 606—609). 2335

— s. auch No. 756, 774, 792, 797, 910, 914 u. a, 916, 972, 973, 976, 1032, 1079, 1089, 1090, 1452—1454, 1528, 1559, 1593, 1594, 1600—1601, 1612 a.

Wandmalerei.

Bossardt, Fritz. Die Wandmalereien im Franziskanerkloster in **Freiburg** ⟨Schweiz⟩ m. Abb. Zürcher Diss. Zürich. X, 41 S. (= Anz. f. schweiz. Alt.kde. NF. 29, S. 32—41, 114—129). 2336

Marti-Wehren, Rob. Zu den Wandgemälden in der Kirche zu **Saanen.** St. Mauritius u. die thebaische Legion. (Anz. v. Saanen. 1927, No. 63). 2337

Marti-Wehren, Rob. Die Bilder am großen Triumphbogen in der Kirche zu **Saanen.** (Anz. v. Saanen. 1927, No. 70). 2338

Marti-Wehren, Rob. Die Fresken in der Kirche zu **Saanen.** (Bund. 1927, No. 366). 2338a

Zendralli, A. M. Notiziette di storia e d'arte; scoperta di pitture antiche (nella Collegiata a **San Vittore**). (La Voce della Rezia. 1927, No. 48). 2339

Egli, J[ak.]. Die in der Kirche zu **Sennwald** neu entdeckten Fresken. (Anz. f. schweiz. Alt.kde. NF. 29, S. 27—31). 2340

Frei-Kundert, Karl. **Zürcher** Deckenmalereien ⟨Haus z. Mohrenkopf, Neumarkt 13⟩. (N. Zürcher Ztg. 1927, No. 86). 2341

Glasmalerei.

Balke-Wodarg, Elis. Die Glasgemälde der ehemaligen Karthause zu Freiburg i. Br. vom Beginn des 16. Jahrhdts [auch Glasgemälde im Basl. Hist. Mus.]. (Oberrhein. Kunst. 2, 1926/27). 2342

C. M. Stähelin, Aug. Die Schliffscheiben der Schweiz; Rez. v. C. M. (Schweiz. Arch. f. Herald. 41, S. 41—45). [cf: Bibliographie 1926, No. 1824]. 2343

Ganz, Paul. Glasgemälde mit dem Pannerträger des Standes **Bern**; aus der Kirche in der Lenk. (Schweizer Arch. f. Herald. 41, S. 190 m. T.). 2344

Wappenscheiben des Schultheißen Johannes Steiger. [Geschenk an das hist. Mus. **Bern**]. (Jahresber. des bern. hist. Mus. in Bern. 7, S. 85—87, m. T.). 2345

Bernische Kabinettscheiben [1. v. Abraham Bickart 1572 f. Bendicht Nägeli — 2. Allianz-Wappen Albrecht Manuel u. Magdalena Naegeli 1608]. (Jahrb. des bern. hist. Mus. in Bern. 7, S. 86—87). 2346

S. Die Glasgemälde der Kapelle **Haltikon** bei Küßnach ⟨Schwyz⟩. (Schweizer Arch. f. Herald. 41, S. 40—41). 2347

Rott, Hans. Beiträge zur Geschichte der oberrheinisch-schwäb. Glasmalerei: II: **Konstanzer** Glasmaler u. Glasmalerei im 15. u. 16. Jahrhdt. (Oberrheinische Kunst. 2, S. 123—139). 2348

Steffen, Stephan. Eine **Magdenauer** Scheibe im staatlichen Kunstgewerbe-Museum zu Berlin. (Cisterzienser Chron. 39, S. 33—36). 2349

Truttmann, Alois. Glasmalerei in **Obwalden**. (Anz. für schweiz. Alt.kde. NF. 29, S. 57—63). 2350

Egli, Johannes. Die Glasgemälde des hist. Museums in **St. Gallen**. I: Die vom Kloster St. Gallen, v. Bewohnern d. st. gall. Landschaft u. des Landes Appenzell gestifteten Scheiben. Glasgemälde verschiedener Herkunft. (67. Neujahrsbl., hg. v. hist. Ver. d. Kant. St. Gallen). St. Gallen. S. 1—119). [cf: N. Zürcher Ztg. 1927, No. 625, 637 v. H. Lehmann]. 2351

* * *

Luchsinger Scheibe. [Conrad Luchsinger, Stein 1533]. (Jahrb. des hist. Ver. des Kts Glarus. 45, S. VII—IX). 2352

S. auch No. 515 a, 524, 543, 548, 2287.

Buchschmuck, Exlibris.

Baumgart, Fritz. Hans Holbein d. J. als Bibelillustrator. Berliner Diss. 1927. 90 S. 2353

Meyer, Wilh. J. Die ersten Illustrationen über die Burgunderkriege. (Schweiz. Gutenbergmus. 13, S. 100—105). 2354

Rümann, Arth. Die illustrierten deutschen Bücher des 18. Jahrhdts. (Taschenbibliographie f. Büchersammler. 5). Stuttgart (1927). VIII, 231 S. 2355

Schramm, Percy Ernst. Über Illustrationen zur mittelalterlichen Kulturgeschichte. (Hist. Ztschr. 137, S. 426—441). 2356

Johnson, A. F. **Basle** ornaments on Paris books, 1519—1536. (Transactions of the Bibliogr. Soc. NS. 8, No. 3). 2357

de Wald, Ernest. The art of the scriptorium of **Einsiedeln**. (The Art Bulletin. 7 (1925), p. 79—90). 2358

Delarue, Hri. La crèche de Béthléem dans quelques miniatures de la bibliothèque de **Genève**. (Genava. 5, p. 64—68). 2359

S. auch No. 1890.

* * *

Bl(aser), F(ritz). Zur Forschung über Büchermarken. (N. Zürcher Ztg. 1927, No. 441). 2360

Peintures-Malereien [Exlibris manuscrits]. (Arch. hérald. suisses. 1927, Suppl. sér. B, No. 8—14). 2361