Chronique nécrologique

Objekttyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **95 (1966)**

Heft 12

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Chronique nécrologique

Comme un roman fleuve, cette chronique continue son cours, chaque épisode formé d'une brève apparition sur la scène, de héros successifs. C'est aussi un fragment d'histoire, la vie de quelqu'un mettant nécessairement en évidence les mœurs des lieux où il a vécu.

Le 6 juillet dernier décédait à Fribourg, à l'âge de 82 ans, M. Hans Annen, une figure très populaire du personnel enseignant des écoles primaires allemandes de la ville, durant la première moitié de ce siècle.

Originaire de Steinen où son père était forestier, il fit ses études au «Lehrerseminar» de Rickenbach près de Schwytz. Après une année d'enseignement à la maison d'éducation de Sonnenberg près de Lucerne, il vint compléter ses études aux universités de Neuchâtel et de Fribourg, puis accepta un poste d'instituteur à Brunisried. Il retourna ensuite dans son canton où il enseigna à Hautport durant trois ans, avant de revenir en ville de Fribourg en 1909 pour y demeurer jusqu'en 1951, année de sa retraite.

Ce n'est certes pas l'attrait enchanteur des bâtiments scolaires de cette époque qui dut l'engager à venir enseigner dans notre ville. Les classes étaient dispersées dans des locaux de fortune et la sienne était logée au-dessus des abattoirs. Qu'on se représente le genre d'harmonie qui montait des étables où les bêtes attendaient la mort et les effluves enivrantes s'échappant de leur ventre ouvert après leur trépas! Une distraction cependant dans ce macabre milieu, si ce n'est pour le maître, du moins pour les élèves, ...la chasse aux rats dans les galetas, ce qui tenait lieu de jeux dans une cour de récréation inexistante.

Il faut reconnaître que les maîtres de l'heure ne se donnaient guère de peine pour loger convenablement les écoles de la cité. L'école officielle était une parente pauvre qui devait coûter le moins possible. Les nombreuses gens qui avaient encore l'illusion d'appartenir à une classe sociale supérieure, envoyaient leurs enfants dans des établissements d'éducation privés.

Beaucoup auraient déserté le poste après une semaine, mais non M. Annen. Sensible pourtant, il semblait stoïque, presque fataliste, en face des difficultés et des épreuves qui égratignent le cœur. Il possédait cette philosophie du bon sens et de la sagesse appliquée qui donne le courage de prendre patience, dans les circonstances pénibles de la vie.

Enfin en 1912, une aurore meilleure se leva, l'achèvement de l'école du Bourg, premier bâtiment scolaire digne de ce nom en ville de Fribourg. Dès lors se poursuivit pour lui durant de nombreuses années encore cette vie d'instituteur de naguère, faite de renoncement et de fidélité avec le mérite comme seul enrichissement.

M. Annen avait des talents cachés dont il faisait usage à l'occasion, il était hypnotiseur et illusionniste de première force. Son violon d'Ingres était l'apiculture qu'il enseigna durant plusieurs années à l'Ecole cantonale d'agriculture. C'est en soignant ses abeilles qu'il fit, dans son vaste rucher, une chute dont les suites mirent fin à sa longue vie d'honnêteté et de labeur.

Quelques jours plus tôt, le 30 juin, un autre collègue, Bernard Moret, descendait dans la tombe. Né le 18 août 1902, il débuta à Remaufens le 1er novembre 1922. Après 30 ans de bons services dans ce village, sa santé s'altéra gravement. La mort de son épouse lui porta un nouveau coup. Atteint au physique et au moral de blessures qui ne devaient plus se cicatriser, il fut mis à la retraite-invalidité. Les dix dernières années de sa vie furent pénibles pour lui et ses proches. Mais dans l'autre monde, il doit en être un peu comme dans le temps présent, où l'on accueille avec plus de sympathie celui qui rentre meurtri d'une ascension périlleuse que l'alpiniste robuste apte à braver tous les dangers.

Enfin cette série se clôt par le décès de Mlle Charlotte Ruffieux, ancienne institutrice à Fribourg. Encore alerte à 83 ans, elle fut victime d'un accident le matin du jour où elle devait partir en pèlerinage. Durant un demi-siècle, de 1904 à 1954, elle fut institutrice à l'école des filles du quartier du Bourg. Cette stabilité est le meilleur commentaire d'une longue vie qui fut un exemple de fidélité au devoir.

M. B.

PHOTO - CINE - PROJECTION
Hans Schmid & Fils
Pérolles 24 FRIBOURG Tél. 25181

Chapellerie Chemiserie
Sauser Reichlen
rue de Romont Fribourg.

albin baeriswyl sa FRIBOURG
CHAUFFAGES CENTRAUX
INSTALLATIONS SANITAIRES
AV. ST-PAUL 13 - ✆ (037) 21565
SUCC. A ESTAVAYER-LE-LAC

Pour tous vos imprimés
une seule adresse
Imprimerie St-Paul
Fribourg