# Livres

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **95 (1966)**

Heft 7

PDF erstellt am: **29.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

# LIVRES

**Népal** – Depuis quelque temps, le Népal est l'objet d'un intérêt croissant, parce que la situation de ce pays, entre l'Inde et la Chine, est fort importante au point de vue politique. Tous les cours d'eau du Népal coulent en direction de l'Inde, ils entraînent, si l'on peut dire, bien des pensées et désirs de la population népalaise. C'est sans doute l'une des raisons qui ont engagé New Delhi à déclarer qu'elle considérait le Népal comme faisant partie de la sphère d'influence de l'Inde. C'est au Népal que se trouvent les plus hautes montagnes de la planète. Parmi les quatorze sommets de 8000 mètres existant au monde, huit se dressent dans le Népal, notamment le Mont Everest, 8848 mètres, point culminant du globe terrestre. Quatre cols importants franchissent ce qu'il est convenu d'appeler le toit du monde: l'Urai La, le Namja La, le Gya La et le Nangpa La. Le royaume de Mahendra, le souverain actuel, s'efforce de toutes manières de sauvegarder sa liberté et son indépendance, tout en assurant à la population un niveau de vie plus satisfaisant. Avec d'autres Etats, la Suisse, par l'entremise d'*Helvetas*, Association suisse d'assistance technique, tient à faciliter aux Népalais la transition entre des traditions centenaires et le XX$^{e}$ siècle, devant lequel le peuple se trouve tout à coup placé!

Ce n'est donc pas sans motifs que *Silva* a décidé de consacrer son nouveau livre au Népal. En la personne de M. Arthur Dürst, géographe, elle a eu la chance de découvrir un auteur connaissant admirablement le pays; en collaboration avec les deux brillants photographes M. et L. Wolgensinger, il a créé un ouvrage qui, au double point de vue artistique et systématique, est infiniment supérieur aux œuvres de même genre. Le livre contient tout ce qu'il faut savoir du Népal: nature et structure du pays, habitants, tribus, idiomes, histoire, religions, vie journalière, économie, politique, commerce, trafic, plans de développement, etc. Cent images polychromes ayant jusqu'aux dimensions d'une page entière illustrent le texte; le livre contient en outre une carte intéressante et suggestive.

Au pied de l'Himalaya sont apparus les premiers grands royaumes appartenant à l'histoire de l'humanité; qui sait si, un jour ou l'autre, cette région ne deviendra pas une zone décisive pour ce qui est l'avenir? Voilà pourquoi le livre «Népal» ne pourra manquer d'intéresser jeunes et vieux; dans bien des écoles, il deviendra un manuel d'enseignement indispensable.

*Editions Silva*

**Œuvre suisse des lectures pour la jeunesse**

Quatre nouvelles brochures OSL viennent de sortir de presse. Il s'agit d'histoires captivantes qui feront certainement la joie de tous les enfants. Les brochures OSL sont en vente auprès des dépôts scolaires OSL et du secrétariat de l'Œuvre suisse des lectures pour la jeunesse (Seefeldstras-

se 8, 8008 Zurich, Case postale 8022), dans les librairies et dans des kiosques au prix de 70 ct. l'exemplaire.

## Nouveautés

N° 933: *La fille du pirate,* par Stella Juon. Série: Voyages et aventures. Age: depuis 10 ans. En vacances dans une île, Philippe contemple la baie des pirates du haut d'une falaise. Il dit à sa tante: – Tu devrais écrire une histoire de tout ça! «Tout ça» signifie la mer, l'île, les pirates, les bateaux... Et voilà que surgissent de je ne sais où, des personnages d'autrefois: une jolie fille aux cheveux noirs flottant sur les épaules, un garçon blond comme Philippe, un vilain bonhomme, un grand marin et des pirates et d'autres encore... Ils nous font signe: suivons-les le long de ces pages, rendons-nous d'abord chez «La fille du pirate»

N: 934: *Trains flottants,* par Fritz Aebli-Fr. Rostan. Série: Jeu et distraction. Age: depuis 10 ans. Enfant, tu peux construire, à l'aide de cette brochure, le modèle exact du bac «Romanshorn». Il mesure 9 cm de largeur et 45 cm de longueur. Tu peux de plus le faire avancer sur l'eau!

N° 935 *Coucou-Rose,* par Anne-Christine Perrenoud. Série: Pour les petits. Age: depuis 7 ans. On m'appelle Rose Je ne suis pas une demoiselle, et pourtant, j'ai un papa, une maman, des frères et des sœurs. Un jour, il m'est arrivé une chose merveilleuse... puis j'ai entrepris un long voyage autour du monde. Veux-tu savoir qui je suis? Alors, lis mes aventures.

N° 936: *Les chandeliers d'argent,* par Maryse Coté. Série: Voyages et aventures. Age: depuis 12 ans. Une page d'histoire du Canada. Alors que les miliciens de la Nouvelle-France combattent des ennemis qui les dépassent largement en nombre, le jeune François est le héros d'une aventure au cours de laquelle un officier anglais tente de s'emparer de six magnifiques chandeliers d'argent qui ornent une chapelle de Québec.