Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 95 (1966)

Heft: 4

Rubrik: Téléscolaire

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Téléscolaire

Une nouvelle série d'émissions expérimentales

La commission romande de téléscolaire a prévu, pour l'année 1966, deux séries d'émissions expérimentales comportant chacune cinq sujets. Elle s'achemine ainsi lentement vers le stade définitif d'une émission hebdomadaire, stade qui sera probablement atteint en 1968.

La première série débutera le 27 avril et se terminera le 25 mai.

En voici le programme brièvement commenté:

Mercredi 27 avril: Un problème archéologique
(Auteurs: MM. M. R. Sauter et M. Gallay; réalisateur: M. Y. Butler).

Cette émission tentera de démontrer comment, à partir de fouilles et d'objets divers mis à jour, l'archéologue peut ressusciter le passé, la vie quotidienne d'une époque même fort ancienne, apportant ainsi à l'histoire des civilisations une irremplaçable contribution.

Mercredi 4 mai: Vers l'Europe unie: le Conseil de l'Europe
(Auteur: M. R. Jotterand; réalisateur: M. P. Siegrist).

La télévision scolaire ne pouvait manquer de se préoccuper d'un problème qui doit intéresser tout spécialement les jeunes: celui de l'avenir de l'Europe. Elle a donc choisi d'illustrer l'activité du Conseil de l'Europe, organisme constitué en mai 1949 et chargé de promouvoir la coopération européenne. Cette émission, dont le sujet est un peu difficile, mais passionnant pourtant, sera réservée aux élèves de 13 à 16 ans.

Mercredi 11 mai: Un artiste de chez nous, Robert Hainard
(Auteur et réalisateur: M. R. Barrat).

Cette émission, d'un genre nouveau, nous fera faire la connaissance d'un sculpteur, graveur et dessinateur animalier genevois, authentique ami de la nature. Elle comprendra trois volets: l'artiste à l'affût, la vocation de l'artiste et l'artiste au travail. Elle permettra à nos écoliers de prendre contact avec la beauté et de se familiariser avec la création artistique.

Mercredi 18 mai: Les instruments de l'orchestre, les cordes
(Auteur: M. Franz Walter; réalisateur: M. Cl. Cruchon).

Cette suite à la présentation des bois, qui a été vivement appréciée par la presque totalité des classes, sera certainement, elle aussi, bien accueillie.

M. F. Walter est, en même temps qu'un artiste, un excellent pédagogue qui sait se mettre à la portée des enfants. Nous recommandons vivement aux maîtres de ne pas manquer ce sujet musical.

Mercredi 25 mai: La fonte d'une cloche
(Commentateur: M. G. Hardy; réalisateur: M. J. Bovon).

Il s'agit là de l'adaptation d'une émission téléscolaire de Suisse alémanique. Après visionnement, la commission a estimé intéressant d'inclure, même en période expérimentale, cette réalisation qui sera d'ailleurs condensée et remaniée.

Les classes recevront, suffisamment tôt avant le début de cette nouvelle série, la documentation qui aidera les maîtres à préparer les émissions avec leurs élèves. Les fiches critiques, que tous voudront bien remplir, seront renvoyées à MM. les inspecteurs dans le délai fixé.

La commission romande de téléscolaire compte sur le retour de ces fiches qui lui donnent de précieuses indications et qui lui sont indispensables. C'est seulement avec la collaboration des enseignants qu'elle pourra efficacement travailler à améliorer encore la qualité des émissions et à faire de la téléscolaire un moyen valable d'information et de culture.

F. Ducrest

PHOTO - CINE - PROJECTION
Hans Schmid & Fils
Pérolles 24 FRIBOURG Tél. 25181

Chapellerie Chemiserie
Sauser Reichlen
rue de Romont Fribourg.

albin baeriswyl sa FRIBOURG
CHAUFFAGES CENTRAUX
INSTALLATIONS SANITAIRES
AV. ST-PAUL 13 - ✆ (037) 21565
SUCC. A ESTAVAYER-LE-LAC

Pour tous vos imprimés
une seule adresse
Imprimerie St-Paul
Fribourg